|  |
| --- |
| **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ****ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ** |
| **ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА** |
| Уровень образования  | специалитет |
| Специальность | 53.05.04 | Музыкально-театральное искусство |
| Специализация | Искусство оперного пения |
| Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения | 5 лет |
| Форм обучения | очная |

## Способы проведения практики

* + - 1. стационарная

## Сроки и продолжительность практики

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **семестр** | **форма проведения практики** | **продолжительность практики** |
| десятый | дискретно - в соответствии с календарным учебным графиком | в течение семестра с выделением отдельных дней для проведения практики в расписании учебных занятий  |

## Место проведения практики

* + - в структурном подразделении университета, предназначенном для проведения практической подготовки.
			1. При необходимости рабочая программа практики может быть адаптирована для условий проведения практики в дистанционном формате.

## Форма промежуточной аттестации

* + - 1. десятый семестр – зачет с оценкой

## Место практики в структуре ОПОП

* + - 1. Производственная практика Преддипломная относится к обязательной части.

## Цель производственной практики:

* + - 1. Цели производственной практики направлены на закрепление и углубление теоретической подготовки обучающегося, приобретение им практических навыков и компетенций, а также опыта самостоятельной профессиональной деятельности. В частности, на:
		- подтверждение актуальности и практической значимости избранной темы исследования, обоснование степени разработанности научной проблемы;
		- подбор и систематизация материалов исследования;
		- оформление текста ВКР;
		- оформление списка используемых источников и литературы ВКР.

|  |  |
| --- | --- |
| **Код и наименование компетенции** | **Код и наименование индикатора****достижения компетенции** |
|  УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий | ИД-УК-1.1. Определение пробелов в информации, необходимой для решения проблемной ситуации, и проектирование процессов по их устранению |
| ОПК-4. Способен планировать собственную научно-исследовательскую работу, отбирать и систематизировать информацию, необходимую для ее осуществления | ИД-ОПК-4.1 Разработка собственной концепции научно-исследовательской деятельности с применением широкого круга источников информации по выбранной теме |
| ПК-5. Способен проводить учебные занятия по профессиональным дисциплинам образовательных программ среднего профессионального и дополнительного профессионального образования по направлениям подготовки вокального искусства и осуществлять оценку результатов освоения дисциплин в процессе промежуточной аттестации | ИД-ПК-5.1. Знание основ общей музыкальной и вокальной педагогики |

* + - 1. Общая трудоёмкость производственной практики составляет:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| по очной форме обучения –  | 3 | **з.е.** | 108 | **час.** |