**Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины**

**ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА. ТВОРЧЕСКАЯ ПРАКТИКА.**

**Направление подготовки: 54.03.01 Дизайн**

**Профиль подготовки: Дизайн среды**

**1. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Код компетенции**  | **Формулировка компетенций в соответствии с ФГОС ВО**  |
| **1**  | **2**  |
| ОК-7 | Способность к самоорганизации и самообразованию |
| ОПК-2 | владение основами академической живописи, приемами работы с цветом и цветовыми композициями |
| ОПК-4 | способность применять современную шрифтовую культуру и компьютерные технологии, применяемые в дизайн-проектировании |
| ПК-5 | способность конструировать предметы, товары, промышленные образцы, коллекции, комплексы, сооружения, объекты, в том числе для создания доступной среды |
| ПК-6 | способность применять современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта на практике |
| ПК-8 | способность разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологий изготовления: выполнять технические чертежи, разрабатывать технологическую карту исполнения дизайн-проекта |

**2. Содержание дисциплины:**

|  |  |
| --- | --- |
| №п/п | Разделы учебной дисциплины |
| 1 | Первая неделя (. Подготовительный этап. Знакомство с музеем (с администрацией, коллективом, выставочными площадями, подсобными помещениями).  |
| 2 | Вторая неделя. Основной этап. Участие в подготовке плановой выставки |

**3. Форма контроля – зачет, экзамен.**