|  |
| --- |
| **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ****УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ** |
| **Учебная практика. Творческая практика** |
| Уровень образования  | специалитет |
| Направление подготовки  | 54.05.02 | Живопись |
| Специализация | Художник живописец (монументальная живопись) |
| Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения | 6 лет |
| Форма(-ы) обучения | очная |

## Способы проведения практики

* + - 1. стационарная/выездная.

## Сроки и продолжительность практики

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **семестр** | **форма проведения практики** | **продолжительность практики** |
| шестой  | путем чередования и сочетания с периодами проведения теоретических занятий | 6 недель |

## Место проведения практики

* + - в профильных организациях/предприятиях, деятельность которых соответствует профилю образовательной программы в соответствии с договорами о практической подготовке;
		- на архитектурных объектах
			1. При необходимости рабочая программа практики может быть адаптирована для условий проведения практики в дистанционном формате.

## Форма промежуточной аттестации

* + - 1. зачет с оценкой.

## Место практики в структуре ОПОП

* + - 1. Учебная практика **«**Учебная практика. Творческая практика» относится к обязательной части/части, формируемой участниками образовательных отношений.

## Цель учебной практики:

* + - приобрести навыки натурной, графической и живописной практики. Умение выбрать изобразительный мотив, композиционно организовать пространство листа, добиться выразительности в передаче стилистических особенностей архитектуры.
		- закрепление теоретических знаний, полученных при изучении дисциплин учебного плана;
		- приобретение практических навыков для будущей профессиональной деятельности.

## Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

|  |  |
| --- | --- |
| **Код и наименование компетенции** | **Код и наименование индикатора****достижения компетенции** |
| ОПК-2Способен создавать авторские произведения во всех видах профессиональной деятельности, используя теоретические, практические знания и навыки, полученные в процессе обучения | ИД-ОПК-2.2Владеет методом синтеза колористических, композиционных, пластических, исторических и иных качеств изучаемых явлений живописи, графики, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства. |
| ИД-ОПК-2.3Разработка концептуальной идеи авторского произведения во всех видах профессиональной деятельности |
| ПК-3Способен к проектной работе в архитектурно-пространственной среде | ИД-ПК-3.1Выполнение поисковых эскизов изобразительными средствами и способами проектной графики |

* + - 1. Общая трудоёмкость учебной практики составляет:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| по очной форме обучения –  | 9 | **з.е.** | 324 | **час.** |