

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 28.06.2024 11:51:39
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Генерал-бас

| | |
|---|--|
| Уровень образования | специалитет |
| Специальность | 53.05.01 Искусство концертного исполнительства |
| Специализация | Концертные народные инструменты (по видам инструментов: баян, аккордеон, домра, балалайка, гусли, мандолина, гитара) |
| Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения | 5 лет |
| Форма(-ы) обучения | очная |

Учебная дисциплина «Генерал-бас» изучается в четвертом и пятом семестрах.
Курсовая работа/Курсовой проект не предусмотрен(а).

1.1. Форма промежуточной аттестации

| | |
|-------------------|-------------------|
| четвертый семестр | - зачет с оценкой |
| пятый семестр | - экзамен |

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Генерал-бас» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

1.3. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

Целями изучения дисциплины «Генерал-бас» являются:

- изучение искусства генерал-баса (basso continuo) в барочной музыке в теоретическом и практическом аспектах;
- практическое освоение принципов исполнительской реализации генерал-баса;
- изучение и навыки реализации в исполнительской практике правил чтения цифрованного баса, характерных особенностей голосоведения в различных национальных школах XVI-XVIII веков;
- развитие навыков импровизации на основе принципов и правил чтения цифрованного баса;
- развитие навыка чтения с листа цифрованного и нецифрованного баса в музыке эпохи барокко;
- формирование у обучающихся компетенции(-й), установленной(-ых) образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.

Результатом обучения по учебной дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенции(й) и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

| Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции |
|--------------------------------|--|
| ПК-2 Способен создавать | ИД-ПК-2.2 Изучение концертного репертуара для концертных народных |

| Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции |
|--|--|
| индивидуальную художественную интерпретацию музыкального произведения на концертных народных инструментах (гитаре) | инструментов и формирование его в соответствии с индивидуальными физиологическими и психологическими особенностями, выстраивание концертной программы согласно художественным целям выступления |
| | ИД-ПК-2.3 Создание индивидуальной исполнительской интерпретации в соответствии со стилистическими и жанровыми особенностями музыкального произведения для концертных народных инструментов в контексте выбранного исторического периода |

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

| | | | | |
|---------------------------|---|-------------|-----|-------------|
| по очной форме обучения – | 8 | з.е. | 256 | час. |
|---------------------------|---|-------------|-----|-------------|