Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Белгородский Валерий Савельевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 20.06.2025 10:51:43 Уникальный программный ключ:

8df276ee93<u>e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473</u>

# АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

#### Ознакомительная практика

Уровень образования

бакалавриат

Направление подготовки 54.03.03 Искусство костюма и текстиля

Направленность (профиль) Искусство костюма и моды

Срок освоения образовательной 4 года

программы по очной форме обучения

Форма(-ы) обучения очная

#### 1.1. Способы проведения практики

Стационарная/выездная.

1.2. Сроки и продолжительность практики

семестр	форма проведения практики	продолжительность практики
второй	непрерывно	4 недели

### 1.3. Место проведения практики

В структурном подразделении университета, предназначенном для проведения практической подготовки по творческой работе.

При необходимости рабочая программа практики может быть адаптирована для условий проведения практики в дистанционном формате.

#### 1.4. Форма промежуточной аттестации

Зачет с оценкой.

#### 1.5. Место практики в структуре ОПОП

Учебная практика «Ознакомительная практика» относится к обязательной части блока 2.

## 1.6. Цель учебной практики:

Главной целью учебной практики бакалавров является подготовка системно и широко мыслящего профессионала, владеющего основами теории науки и творческой деятельности, имеющего практические навыки сбора, обработки и анализа достоверной информации и применения её при разработке авторских творческих работ. Ознакомительная практика студентов также направлена на достижение следующих целей:

- формирование навыков творческого профессионального мышления путем овладения научными методами познания и исследования в области искусства костюма и моды;
- подготовка студента как к самостоятельной творческой работе в рамках профессиональной деятельности и приобретение навыков написания научных текстов;
- вырабатывание у студентов компетенций, направленных на приобретение профессиональных навыков и умений.

#### Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наим	енование	Код и наименование индикатора
компете	енции	достижения компетенции
ОПК-3		ИД-ОПК-3.1
Способен	выполнять	Выполнение поисковых эскизов различными изобразительными

поисковые эскизы	средствами и художественно-графическими техниками в
изобразительными средствами	зависимости от поставленных задач при создании авторских
и способами проектной	проектов, моделей/комплектов/ансамблей/коллекций, визуальных
графики, разрабатывать	образов, художественно-графических произведений
проектную идею, основанную	
на концептуальном,	
творческом подходе к	
решению дизайнерской	
задачи, синтезировать набор	
возможных решений и научно	
обосновать свои предложения	
ОПК-4	ИД-ОПК-4.1
Способен проектировать,	Определение и применение подходящих способов и технологий
моделировать, конструировать	при проектировании, моделировании, конструировании для
костюмы и аксессуары,	воплощения в материале
предметы и товары легкой и	моделей/комплектов/ансамблей/коллекций/визуальных образов в
текстильной промышленности	зависимости от концепции или задачи проекта
ПК-1	ИД-ПК-1.3
Способен проводить	Выбор способов стилизации изображения в соответствии с
предпроектные творческие	основной идеей творческой работы
исследования	ИД-ПК-1.4
	Оформление результатов предпроектного исследования в форме
	отчетов, портфолио, презентаций, творческих альбомов
ПК-2	ИД-ПК-2.1
Способен разрабатывать и	Создание гармоничных и пропорциональных изображений
реализовывать авторские	человеческого тела, костюма и его деталей с применением
творческие концепции,	различных изобразительных техник
применяя навыки работы с	ИД-ПК-2.4
различными	Использование различных графических и художественных техник
изобразительными техниками	для создания творческих работ.
и современными	Ann cosquiim ibop iccitin pacoi.
технологиями	

# Общая трудоёмкость производственной практики составляет:

|--|