

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Художественная отделка кожи и меха

Уровень образования	бакалавриат
Направление подготовки/Специальность	29.03.05 Конструирование изделий легкой промышленности
Направленность (профиль)/Специализация	Конструирование и цифровое моделирование одежды
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года 6 месяцев
Форма(-ы) обучения	очная

Учебная дисциплина «**Художественная отделка кожи и меха**» изучается в *четвёртом семестре*.

Курсовая работа и курсовой проект – не предусмотрены

1.1. Форма промежуточной аттестации
четвёртый семестр - зачёт

1.2. Место учебной дисциплины (модуля) в структуре ОПОП

Учебная дисциплина (модуль) «**Художественная отделка кожи и меха**» *относится к части профильных факультативов*

1.3. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)

Целями изучения дисциплины **Художественная отделка кожи и меха** являются:

- Умение выбрать оптимальный материал и технологии его обработки для изготовления готовых изделий;
- Способность определить и назначить технологический процесс обработки материалов с указанием технологических параметров для получения готовой продукции;
- Способность выбрать необходимое оборудование, оснастку и инструмент для получения требуемых функциональных и эстетических свойств художественно-промышленных изделий
- формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательной

программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине

Результатом обучения по учебной дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ПК-1 Способен исследовать потребительские требования, предъявляемые к швейным изделиям, и анализировать модные тенденции в моделировании одежды	ИД-ПК-1.2 Определение модных тенденций в моделировании одежды	– Исследует потребительские требования, предъявляемые к швейным изделиям, и анализирует модные тенденции в моделировании одежды
ПК-3 Способен проводить критический анализ, модифицировать и дорабатывать существующие модели швейных изделий для обеспечения требуемой функциональности и эргономичности	ИД-ПК-3.2 Внесение предложений по изменению ассортимента, улучшению качества, образа, конструкции и т.п. одежды в соответствии с новыми требованиями потребителей, производственными возможностями и новыми материалами	– Проводить критический анализ, модифицирует и дорабатывает существующие модели швейных изделий для обеспечения требуемой функциональности и эргономичности

Общая трудоёмкость учебной дисциплины (модуля) по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	2	з.е.	64	час.
---------------------------	---	------	----	------