

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 28.06.2024 10:15:51
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Основы теории перспективы

Уровень образования	бакалавриат
Направление подготовки	54.03.03 Искусство костюма и текстиля
Направленность (профиль)	Фотоискусство и мультимедиа дизайн
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года
Форма обучения	очная

Учебная дисциплина «Основы теории перспективы» изучается в пятом семестре.
Курсовая работа не предусмотрена.

Форма промежуточной аттестации:
пятый семестр – зачет.

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Основы теории перспективы» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

1.1. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

Целями освоения дисциплины «Основы теории перспективы» являются:

- изучение способов и приемов построения перспективных изображений геометрических объектов и их теней;
- формирование пространственного воображения, логического конструктивно-геометрического мышления, необходимого для творческого процесса;
- изучение сути геометрической составляющей художественных решений;
- соблюдение необходимых пропорций в объеме и пространстве, пластической анатомии человеческого тела;
- формирование навыков в области пространственного воображения и практического их использования в дальнейшей профессиональной деятельности;
- Применение основных законов формообразования и создания объема при реализации творческого проекта;
- формирование у обучающихся компетенции, установленной образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.

Результатом обучения по дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения дисциплины.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ПК-4 Способен применять академические знания в области изобразительного искусства в сфере фотоискусства и мультимедиа дизайна	ИД-ПК-4.1 Соблюдение необходимых пропорций в объеме и пространстве, пластической анатомии человеческого тела
	ИД-ПК-4.3 Применение основных законов формообразования и создания объема при реализации творческого проекта

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	4	з.е.	128	час.
---------------------------	---	------	-----	------