

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 18.09.2025 № 3351
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина
(Технологии. Дизайн. Искусство)»

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор – проректор
по образовательной деятельности

_____ С.Г.Дембицкий

« ____ » _____ 20 ____ г.

Колледж ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ОПЦ.01 «МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ»

Специальность: 54.02.01. Дизайн (по отраслям)

ФГОС СПО утвержден приказом Минпросвещения России

от «5» мая 2022 г. № 308

Квалификация Дизайнер
Уровень подготовки – базовый
Форма подготовки – очная

Москва 2025

Рабочая программа дисциплины **ОПЦ.01«Материаловедение»** разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования (ФГОС СПО) по специальности 54.02.01. Дизайн (костюма)

Организация разработчик рабочей программы: ФГБОУ ВО «РГУ им. А. Н. Косыгина».

Подразделение: Колледж РГУ им. А. Н. Косыгина

Разработчики: Демократова Е.Б.. к.т.н., доцент, доцент кафедры Материаловедения и товарной экспертизы.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общая характеристика рабочей программы	
дисциплины.....	4
2. Структура и содержание дисциплины.....	4
3. Условия реализации дисциплины.....	10
4. Контроль и оценка результатов дисциплины.....	13

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.01 МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Дисциплина ОПЦ.01 «Материаловедение» является обязательной частью общепрофессионального цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (костюма).

Дисциплина ОПЦ.01 «Материаловедение» обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (костюма). Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01- ОК 05, ОК 07, ОК 09, ПК 1.1- ПК 1.4, ПК 2.2 - ПК 2.5.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ¹ ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 01- ОК 05, ОК 07, ОК 09, ПК 1.1- ПК 1.4, ПК 2.2 – ПК 2.5.	выбирать материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн-проекте	Разновидности материалов для одежды, их строение; область применения; методы измерения параметров и оценки свойств материалов; особенности испытания материалов; ассортимент материалов для одежды; взаимосвязь свойств материалов с их способностью к формообразованию и формозакреплению; эстетические, технологические, эксплуатационные, гигиенические и др. требования, предъявляемые к материалам; методика выбора материалов на изделие.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов		
	3 семестр	4 семестр	Всего
Объем образовательной программы дисциплины, в т.ч.	44	50	94
Основное содержание, в т.ч.	32	34	66
теоретическое обучение	10	10	20
практические занятия	22	24	40
Самостоятельная работа	12	10	22
Промежуточная аттестация (экзамен)	Другие формы контроля	6 (экзамен)	6

2.2. Тематический план и содержание дисциплины ОП.01 МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа, курсовая работа.	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
Семестр 3			
Основное содержание			
Раздел 1. Строение и ассортимент материалов для одежды		32	
Тема 1.1. Строение и разновидности текстильных волокон и нитей	Содержание учебного материала: Теоретическое занятие 1. Введение. Материаловедение - наука о строении и свойствах материалов. Место материаловедения в системе наук. Основные виды материалов, которые применяются в легкой промышленности и их классификация. Общая характеристика классификационных групп материалов. Текстильные волокна: натуральные и химические. Строение и основные свойства волокон, способы их распознавания. Текстильные нити: пряжа, комплексные, текстурированные, фасонные и др. виды нитей, их получение, строение и основные свойства.	2	ОК 01- ОК 05, ОК 07, ОК 09, ПК 1.1- ПК 1.4, ПК 2.2 – ПК2.5.
	Практическое занятие 1. Определение волокнистого состава текстильных материалов.	2	
	Практическое занятие 2. Анализ структуры текстильных нитей.	2	
Тема. 1.2. Строение и разновидности тканей и трикотажных полотен	Содержание учебного материала: Теоретическое занятие 2. Ткани, способы их получения и особенности строения. Классификация переплетений нитей в ткани. Основные характеристики структуры тканей и методы их определения. Трикотажные полотна, способы получения основовязаных и поперечновязаных полотен, особенности их строения. Основные характеристики структуры трикотажных полотен и методы их определения.	2	ОК 01- ОК 05, ОК 07, ОК 09, ПК 1.1- ПК 1.4, ПК 2.2 – ПК2.5.

	Практическое занятие 3. Получение ткани. Определение нитей основы и утка в ткани, лицевой и изнаночной стороны, вида переплетения.	2	ОК 01- ОК 05, ОК 07, ОК 09, ПК 1.1- ПК 1.4, ПК 2.2 – ПК2.5.
	Практическое занятие 4. Определение структурных характеристик ткани	2	
Тема 1.3. Строение и разновидности нетканых полотен	Содержание учебного материала Теоретическое занятие 3. Нетканые полотна, способы их получения, особенности строения. Классификация нетканых полотен. Основные характеристики структуры нетканых полотен. Разновидности нетканых полотен и их характеристика.	2	ОК 01- ОК 05, ОК 07, ОК 09, ПК 1.1- ПК 1.4, ПК 2.2 – ПК2.5.
	Практическое занятие 5. Получение трикотажа. Определение направления петельных рядов и петельных столбиков, лицевой и изнаночной стороны, вида переплетения	2	
	Практическое занятие 6. Контрольная работа по анализу структуры текстильных материалов.	2	
Тема 1.4. Строение и разновидности натуральных и искусственных кож	Содержание учебного материала: Теоретическое занятие 4. Сырьевые ресурсы кожевенного сырья. Основные сведения о выделке натуральных кож. Особенности строения кож. Разновидности кож для одежды. Искусственные и синтетические кожи, способы их получения. Разновидности данных материалов в зависимости от назначения, основные характеристики их строения.	2	ОК 01- ОК 05, ОК 07, ОК 09, ПК 1.1- ПК 1.4, ПК 2.2 – ПК2.5.
	Практическое занятие 7. Изучение строения и разновидностей мягких натуральных кож.	2	
	Практическое занятие 8. Изучение строения и разновидностей искусственных кож.	2	
Тема 1.5. Ассортимент текстильных материалов	Содержание учебного материала: Теоретическое занятие 5. Эстетические свойства текстильных материалов Классификация ассортимента текстильных материалов. Характеристика ассортимента тканей по волокнистому составу и назначению: шерстяные, шелковые, хлопчатобумажные и льняные ткани.	2	ОК 01- ОК 05, ОК 07, ОК 09, ПК 1.1- ПК 1.4, ПК 2.2 – ПК2.5.

	Практическое занятие 9. Анализ ассортимента натурального и искусственного меха.	2	
	Практическое занятие 10. Анализ ассортимента швейных ниток.	2	
	Практическое занятие 11. Анализ ассортимента текстильно-галантерейных изделий.	2	
	Самостоятельная работа: Изучение свойств натуральных волокон. Изучение свойств химических волокон. Изучение влияния плотности на свойства тканей и на процессы швейного производства.	10	
Промежуточная аттестация (другие формы контроля)		2	
ВСЕГО		44	
Семестр 4			
Раздел 2. Свойства текстильных материалов		34	
Тема 2.1. Геометрические и механические свойства материалов. Характеристики свойств материалов при растяжении и изгибе; фрикционные свойства материалов.	Содержание учебного материала: Теоретическое занятие 1. Общая классификация свойств материалов. Геометрические свойства материалов: длина, ширина, толщина, методы их определения. Линейная и поверхностная плотности материалов. Механические свойства. Растяжение материалов. Полуцикловые характеристики, получаемые при одноосном растяжении материалов, методы их определения. Двухосное и многоосное растяжение материалов. Одноосное раздирание материалов. Влияние различных факторов на характеристики свойств материалов при растяжении. Релаксационные процессы при растяжении. Компоненты полной деформации. Изгиб материалов. Жесткость, драпируемость и несминаемость. Методы и приборы их определения. Влияние различных факторов на поведение материалов при изгибе. Трение материалов. Приборы и методы определения коэффициента тангенциального сопротивления материалов. Раздвигаемость и осыпаемость нитей в ткани. Приборы и методы определения этих характеристик.	4	ОК 01- ОК 05, ОК 07, ОК 09, ПК 1.1- ПК 1.4, ПК 2.2 – ПК2.5.

	Практическое занятие 1. Определение прочностных характеристик при одноосном растяжении.	2	ОК 01- ОК 05, ОК 07, ОК 09, ПК 1.1- ПК 1.4, ПК 2.2 – ПК2.5.
	Практическое занятие 2. Определение компонент полной деформации при одноосном растяжении.	2	
Тема 2.2. Физические свойства материалов	Содержание учебного материала: Теоретическое занятие 2. Сорбционные свойства материалов (процессы поглощения). Сорбция влаги материалами и факторы, ее обуславливающие. Влияние состава и структуры материала на его сорбционные свойства. Основные характеристики гигроскопических свойств материалов, методы их определения. Проницаемость материалов. Воздухо-, паро-, водо-, пылепроницаемость, приборы и методы определения этих характеристик. Влияние различных факторов на проницаемость материалов.	2	ОК 01- ОК 05, ОК 07, ОК 09, ПК 1.1- ПК 1.4, ПК 2.2 – ПК2.5.
	Практическое занятие 3. Определение водопоглощаемости и капиллярности текстильных материалов	2	
	Практическое занятие 4. Определение воздухопроницаемости текстильных материалов.	2	
Тема 2.3. Износостойкость текстильных материалов. Изменение линейных размеров материалов после действия влаги и тепла.	Содержание учебного материала: Теоретическое занятие 3. Износостойкость материалов. Основные критерии износа, причины и факторы износа материалов. Механические, физико-химические и биологические факторы износа. Физико-химические и биологические факторы износа и разрушения материалов. Воздействие света, светопогоды, стирки, химической чистки, микроорганизмов, насекомых и других факторов на материалы. Изменение линейных размеров материалов при их нагревании, увлажнении и влажно-тепловой обработке. Приборы и методы определения изменения размеров материалов при воздействии влаги и тепла.	2	ОК 01- ОК 05, ОК 07, ОК 09, ПК 1.1- ПК 1.4, ПК 2.2 – ПК2.5.
	Практическое занятие 5. Изменение линейных размеров материалов после действия влажно-тепловой обработки.	2	
	Практическое занятие 6. Оценка прочности окраски текстильных материалов.	2	

Тема 2.4. Способность тканей к формообразованию и формозакреплению	Содержание учебного материала: Теоретическое занятие 4. Основные способы формообразования швейных изделий. Учет свойств материалов при формообразовании. Формовочная способность тканей. Анализ свойств текстильных материалов, учет которых необходим при создании формоустойчивых швейных изделий: жесткость, сминаемость, драпируемость, компоненты полной деформации, усадка и др.	2	ОК 01- ОК 05, ОК 07, ОК 09, ПК 1.1- ПК 1.4, ПК 2.2 – ПК2.5.
	Практическое занятие 7. Определение жесткости при изгибе и драпируемости текстильных материалов.	2	
	Практическое занятие 8. Определение несминаемости текстильных материалов. Определение осыпаемости ткани и устойчивости ткани к раздвигаемости нитей.	2	
Тема 2.5. Подбор материалов для конкретного изделия	Содержание учебного материала: Теоретическое занятие 5. Понятие о конфекционировании. Требования к изделию в целом в зависимости от различных факторов. Требования к материалам в зависимости от состава пакета изделия и требования к изделию в целом	2	ОК 01- ОК 05, ОК 07, ОК 09, ПК 1.1- ПК 1.4, ПК 2.2 – ПК2.5.
	Практическое занятие 9. Изучение ассортимента хлопчатобумажных и льняных тканей.	2	
	Практическое занятие 10. Изучение ассортимента шерстяных и шелковых тканей.	2	
	Практическое занятие 11. Изучение ассортимента трикотажных полотен.	2	
	Практическое занятие 12. Изучение ассортимента нетканых материалов, используемых в дизайне костюма.		
	Самостоятельная работа: Работа с учебной и справочной литературой по изучению размерных характеристик: толщины, ширины и длины тканей, их учет в производстве одежды. Износостойкость тканей. Влияние свойств соединяемых текстильных материалов на параметры ниточных соединений. Влияние свойств швейных ниток на процессы пошива изделий. Влияние свойств текстильных материалов на процессы ВТО швейных изделий. Работа с учебной и справочной литературой по изучению стандартов на текстильные материалы. Работа с учебной и справочной литературой по изучению ассортимента х/б, льняных, шелковых, шерстяных тканей для платьев и сорочек.	10	

	Работа с учебной и справочной литературой по изучению ассортимента костюмных тканей. Изучение современного ассортимента тканей и их подбор в соответствии с направлением моды.		
Промежуточная аттестация (экзамен)		6	
ВСЕГО		50	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы дисциплины предусмотрены следующие специальные помещения:

№ n/n	Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом, в том числе помещения для самостоятельной работы, с указанием перечня основного оборудования, учебно-наглядных пособий и используемого программного обеспечения	Адрес (местоположение) помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом
1.	Теоретические занятия Аудитория №1703 Посадочных мест 80, рабочее место преподавателя, оснащенные учебной мебелью, меловая доска; технические средства обучения, служащие для представления информации большой аудитории: экран настенный, проектор. Наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации, соответствующие рабочей программе дисциплины.	119071, г. Москва, ул. Малая Калужская, д. 1
2.	Практические занятия Аудитория №1509 Кабинет материаловедения Посадочных мест 20, рабочее место преподавателя, оснащенные учебной мебелью, специализированное оборудование: микроскопы, лабораторные весы, разрывные машины, приборы для определения жесткости, драпируемости, несминаемости, осыпаемости, раздвигаемости, воздухопроницаемости и др., наборы учебно-методических и наглядных пособий, альбомов, планшетов, соответствующие рабочей программе дисциплины.	119071, г. Москва, ул. Малая Калужская, д. 1
3.	Промежуточная аттестация Аудитория 1509 Кабинет материаловедения Посадочных мест 20, рабочее место преподавателя, оснащенные учебной мебелью, специализированное оборудование: микроскопы, лабораторные весы, разрывные машины, приборы для определения жесткости, драпируемости, несминаемости, осыпаемости, раздвигаемости, воздухопроницаемости и др., наборы учебно-методических и наглядных пособий, альбомов, планшетов, соответствующие рабочей программе дисциплины.	119071, г. Москва, ул. Малая Калужская, д. 1

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

№ п/п	Автор(ы)	Наименование издания	Вид издания (учебник, УП, МП и др.)	Издательство	Год издания	Адрес сайта ЭБС или электронного ресурса (заполняется для изданий в электронном виде)	Количество экземпляров в библиотеке Университета
1	2	3	4	5	6	7	8
Основная литература, в том числе электронные издания							
1	Б.А. Бузов, Г.П. Румянцева	Материалы для одежды. Ткани	Учебное пособие	М.: ИД «Форум» - Инфра-М	2012 2015 2019	http://znanium.com/catalog/product/312591	104 экз. 4 экз. -
2.	Стельмашенко, В. И.	Материалы для одежды и конфекционирование	Учебное пособие	М.:Юрайт	2024	https://urait.ru/bcode/541346	-
Дополнительная литература, в том числе электронные издания							
1	Н. А. Савостицкий, Э. К. Амирова.	Материаловедение швейного производства	Учебник	М. : Издательский центр «Академия»	2012 2004 2002 2000	-	1 экз 1 экз 1 экз 7 экз
2	Н.Г. Бессонова	Материалы для отделки одежды	Учебное пособие	М.: ИНФРА-М	2020 2013	-	- 200 экз.

Электронные ресурсы:

1. Библиотека легкой промышленности: портал [Электронный ресурс]. - Режим доступа: T-STILE.info, свободный.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<i>Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины:</i> Разновидности материалов для одежды, их строение; область применения; методы измерения параметров и оценки свойств материалов; особенности испытания материалов; ассортимент материалов для одежды; взаимосвязь свойств материалов с их способностью к формообразованию и формозакреплению; эстетические, технологические, эксплуатационные, гигиенические и др. требования, предъявляемые к материалам; методика выбора материалов на изделие.	<i>Характеристики демонстрируемых знаний, которые могут быть проверены:</i> Обучающийся при выполнении практических заданий демонстрирует знание строения материалов для одежды и их разновидности, знание геометрических, механических, физических свойств материалов, основные критерии их оценки, знание ассортимента текстильных материалов, их назначение, знание методики выбора материала на изделие, а также подбора материалов в пакет швейного изделия.	Оценка результатов выполнения практических работ: защита лабораторных работ; контрольная работа (представляет собой проведение анализа образцов материалов (тканей, трикотажа, нетканых полотен) по схеме: определение волокнистого состава, структуры нитей, переплетений (составление характеристик переплетений по классификациям)).
<i>Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины:</i> выбирать материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн-проекте	<i>Характеристики демонстрируемых умений:</i> Обучающийся должен уметь определять волокнистый состав и структурные характеристики текстильных материалов, уметь проводить испытания материалов при оценке их свойств, ориентироваться в ассортименте текстильных материалов, уметь выбирать материалы для создания определенной формы швейного изделия.	Оценка результатов выполнения практической работы Наблюдение за ходом выполнения практической работы, оценка результатов тестирования. Просмотр работ. 4 семестр – экзамен (ОПЦ.01)

Разработчики рабочей программы:

Разработчик

Демократова Е.Б.

Рабочая программа согласована:

Директор колледжа

Мечетина М.А.

Начальник

управления образовательных программ и проектов

Никитаева Е. Б.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина
(Технологии. Дизайн. Искусство)»

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор - проректор
по образовательной деятельности
_____ С.Г. Дембицкий

«___» _____ 20___ г.

Колледж ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОПЦ.01 «МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ»

Специальность: 54.02.01. Дизайн (по отраслям)

ФГОС СПО утвержден приказом Минпросвещения России
от «5» мая 2022 г. № 308

Квалификация Дизайнер
Уровень подготовки – базовый
Форма подготовки – очная

Москва 2025

Фонд контрольно-измерительных материалов разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности среднего профессионального образования 54.02.01 Дизайн (по отраслям), дизайн костюма, для программы учебной дисциплины ОПЦ.01 Материаловедение.

Организация разработчик рабочей программы: ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)».

Разработчик: Демократова Е.Б., к.т.н., доцент, доцент кафедры Материаловедения и товарной экспертизы.

Фонд оценочных средств предназначен для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений при освоении программы дисциплины ОП.01. Материаловедение основной образовательной программы СПО – программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.01. Дизайн (костюма)

Оценивание знаний, умений и контроль сформированности компетенций осуществляется с помощью текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации. Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация проводятся в соответствии с Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам среднего профессионального образования РГУ им. А. Н. Косыгина.

В результате освоения дисциплины ОП.01. Материаловедение обучающийся должен обладать предусмотренными ФГОС СПО по специальности 54.02.01. Дизайн (костюма) следующими умениями (У) и знаниями (З), которые формируют общие (ОК) и профессиональные компетенции (ПК):

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:
У1 выбирать материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн-проекте

- В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:
- 31 разновидности материалов для одежды, их строение, область применения;
 - 32 методы измерения параметров и оценки свойств материалов; особенности испытания материалов;
 - 33 ассортимент материалов для одежды;
 - 34 взаимосвязь свойств материалов с их способностью к формообразованию и формозакреплению;
 - 35 эстетические, технологические, эксплуатационные, гигиенические и др. требования, предъявляемые к материалам;
 - 36 методика выбора материалов на изделие.

Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины:

Общие компетенции.

- ОК 1. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
- ОК 2. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности;
- ОК 3. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;
- ОК 4. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами;

ОК 5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
 ОК 7. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
 ОК 9. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.

Профессиональные компетенции.

ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика.
 ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.
 ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ.
 ПК 1.4. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.
 ПК 2.2. Выполнять технические чертежи
 ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)
 ПК 2.4. Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации
 ПК 2.5. Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия.

Оценка сформированных компетенций

Элемент дисциплины	Текущий контроль		Промежуточная аттестация	
	Формы контроля	Проверяемые У, З, ОК, ПК	Формы контроля	Проверяемые У, З, ОК, ПК
Раздел 1. Строение и ассортимент материалов для одежды	Защита лабораторных работ Контрольная работа	У1, З1, ОК 01- ОК 05, ОК 07, ОК 09, ПК 1.1- ПК 1.4, ПК 2.2 – ПК 2.5.	Экзамен	У1, З1, З3, З4, З5, З6, ОК 01- ОК 05, ОК 07, ОК 09, ПК 1.1- ПК 1.4, ПК 2.2 – ПК 2.5.
Раздел 2. Свойства текстильных материалов	Защита лабораторных работ	У1, З1, З2, З4, З5, ОК 01- ОК 05, ОК 07, ОК 09, ПК 1.1- ПК 1.4, ПК 2.2 – ПК 2.5.		

Оценка освоения дисциплины

Оценка		
Отлично / зачтено	Хорошо	Удовлетворительно
На высоком уровне знает: разновидности материалов для одежды, их строение; область применения; методы измерения параметров и оценки	На достаточном уровне знает: разновидности материалов для одежды, их строение; область применения; методы измерения	На среднем уровне знает: разновидности материалов для одежды, их строение; область применения; методы измерения параметров и оценки свойств

свойств материалов; особенности испытания материалов; ассортимент материалов для одежды; взаимосвязь свойств материалов с их способностью к формообразованию и формозакреплению; эстетические, технологические, эксплуатационные, гигиенические и др. требования, предъявляемые к материалам; методика выбора материалов на изделие. На высоком уровне умеет: выбирать материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн-проекте.	параметров и оценки свойств материалов; особенности испытания материалов; ассортимент материалов для одежды; взаимосвязь свойств материалов с их способностью к формообразованию и формозакреплению; эстетические, технологические, эксплуатационные, гигиенические и др. требования, предъявляемые к материалам; методика выбора материалов на изделие. На достаточном уровне умеет: выбирать материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн-проекте.	материалов; особенности испытания материалов; ассортимент материалов для одежды; взаимосвязь свойств материалов с их способностью к формообразованию и формозакреплению; эстетические, технологические, эксплуатационные, гигиенические и др. требования, предъявляемые к материалам; методика выбора материалов на изделие. На среднем уровне умеет: выбирать материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн-проекте.
--	--	--

ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ И ДРУГИЕ МАТЕРИАЛЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ В ФОРМАТЕ ИЗУЧАЕМОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), ВКЛЮЧАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

1. Для текущего контроля

1.1. Содержание контрольной работы

Выполнение контрольной работы является обязательным условием для положительной оценки уровня знаний и умений обучающегося.

Контрольная работа проводится следующим образом. Каждый обучающийся получает задание в виде планшета с четырьмя немymi образцами текстильных материалов (ткани, трикотажные полотна, нетканые полотна). Используя изученные методы микроскопии и проб на горение, обучающийся должен определить полный волокнистый состав материалов. Далее обучающийся должен определить структуру текстильных нитей, из которых изготовлены предложенные материалы. Затем необходимо определить вид текстильных материалов и привести характеристику

строения материалов по классификациям: ткацких переплетений, трикотажных переплетений, нетканых полотен.

2. Для промежуточной аттестации

2.1. Вопросы к экзамену

1. Натуральные и химические волокна, разновидности, строение, свойства.
2. Текстильные нити. Разновидности, строение, область применения.
3. Ткани. Классификация ткацких переплетений.
4. Трикотажные полотна. Классификация трикотажных переплетений.
5. Нетканые полотна. Классификация, особенности строения, область применения.
6. Классификация свойств материалов и их характеристик
7. Разрывные характеристики, получаемые при одноосном растяжении, приборы и методы их определения.
8. Прочность ткани при одноосном раздирании, приборы и методы определения показателя прочности на раздирание.
9. Релаксационные процессы при одноцикловом растяжении материалов, полная деформация и ее компоненты.
10. Полуцикловые характеристики изгиба: жесткость, факторы, ее определяющие. Приборы и методы определения показателей жесткости.
11. Полуцикловые характеристики изгиба: драпируемость, факторы, ее определяющие. Приборы и методы определения показателей драпируемости.
12. Сминаемость и несминаемость материалов; приборы и методы определения показателей.
13. Тангенциальное сопротивление материалов. Приборы и методы определения показателей тангенциального сопротивления. Значение тангенциального сопротивления при проектировании и изготовлении швейных изделий.
14. Раздвигаемость и осыпаемость нитей в ткани; приборы и методы измерения показателей, факторы, их определяющие.
15. Гигроскопические свойства материалов, их характеристики и методы их определения.
16. Воздухопроницаемость материалов; процесс прохождения воздуха через материал; факторы, его определяющие, приборы и методы оценки воздухопроницаемости.
17. Паропроницаемость. Характеристики паропроницаемости, приборы и методы их определения.
18. Водопроницаемость и водоупорность. Приборы и методы определения показателей водопроницаемости и водоупорности.
19. Изменение линейных размеров материалов под действием влаги, тепла и механических нагрузок; причины усадки; факторы, определяющие величину усадки. Приборы и

методы определения усадки материалов, учет усадки материалов при разработке конструкции и технологии обработки швейных изделий.

- 20.Износостойкость материалов в одежде. Факторы износа, их классификация. Характеристики оценки износостойкости.
- 21.Истирание как фактор износа. Факторы, определяющие устойчивость материалов к истиранию. Критерии оценки устойчивости к истиранию, приборы и методы оценки устойчивости к истиранию.
- 22.Пиллингуемость материалов, процесс образования пиллей при истирании; факторы, влияющие на пиллингуемость. Приборы и методы оценки пиллингуемости.
- 23.Физико-химические факторы износа. Процесс старения текстильных материалов под действием факторов светопогоды. Приборы и методы оценки устойчивости материалов к действию светопогоды.
- 24.Физико-химические факторы износа. Устойчивость материалов к действию стирки и химической чистки, приборы и методы оценки.
- 25.Способность материалов к формообразованию.
- 26.Способность материалов к формозакреплению.
- 27.Основные характеристики эстетических свойств тканей. Виды фактур: гладкая, ровная, узорно-гладкая, узорно-рельефная, войлокообразная, ворсовая, фасонная.
28. Основные характеристики эстетических свойств тканей. Цвет, блеск и прозрачность тканей.
- 29.Основные характеристики эстетических свойств тканей. Узорчатое оформление тканей: тканые рисунки, печатные рисунки, вышитые узоры.
- 30.Основные характеристики эстетических свойств тканей. Понятие «туше». Методика оценки туше текстильных материалов.
- 31.Ассортимент шерстяных материалов. Общая характеристика плательных тканей.
- 32.Ассортимент шерстяных материалов. Общая характеристика костюмных тканей.
- 33.Ассортимент шерстяных материалов. Общая характеристика пальтовых тканей и драпов.
- 34.Общая характеристика ассортимента шелковых тканей.
- 35.Общая характеристика ассортимента хлопчатобумажных тканей.
- 36.Общая характеристика ассортимента льняных тканей.

2.2. Билеты к экзамену

Билет № 1

1. Классификация свойств материалов и их характеристик.

2. Основные характеристики эстетических свойств тканей. Виды фактур: гладкая, ровная, узорно-гладкая, узорно-рельефная, войлокообразная, ворсовая, фасонная.

Билет № 2

1. Способность материалов к формообразованию
2. Основные характеристики эстетических свойств тканей. Цвет, блеск и прозрачность тканей.

Билет № 3

1. Разрывные характеристики, получаемые при одноосном растяжении, приборы и методы их определения.
2. Основные характеристики эстетических свойств тканей. Узорчатое оформление тканей: тканые рисунки, печатные рисунки, вышитые узоры.

Билет № 4

1. Прочность ткани при одноосном раздирании, приборы и методы определения показателя прочности на раздирание.
2. Общая характеристика ассортимента льняных тканей.

Билет № 5

1. Релаксационные процессы при одноцикловом растяжении материалов, полная деформация и ее компоненты. Методика определения одноцикловых характеристик растяжения материалов.
2. Основные характеристики эстетических свойств тканей. Понятие «туше». Методика оценки туше текстильных материалов.

Билет № 6

1. Полуцикловые характеристики изгиба: жесткость, факторы, ее определяющие. Приборы и методы определения показателей жесткости.
2. Ассортимент шерстяных материалов. Общая характеристика плательных тканей.

Билет № 7

1. Полуцикловые характеристики изгиба: драпируемость, факторы, ее определяющие. Приборы и методы определения показателей драпируемости.
2. Ассортимент шерстяных материалов. Общая характеристика костюмных тканей.

Билет № 8

1. Сминаемость и несминаемость материалов; факторы, их определяющие. Приборы и методы определения показателей.
2. Ассортимент шерстяных материалов. Общая характеристика пальтовых тканей и драпов.

Билет № 9

1. Тангенциальное сопротивление материалов. Приборы и методы определения показателей тангенциального сопротивления. Значение тангенциального сопротивления при проектировании и изготовлении швейных изделий.
2. Общая характеристика ассортимента шелковых тканей.

Билет № 10

1. Раздвигаемость и осыпаемость нитей в ткани; приборы и методы измерения показателей, факторы, их определяющие.
2. Общая характеристика ассортимента хлопчатобумажных тканей.

Билет № 11

1. Гигроскопические свойства материалов, их характеристики и методы их определения.
2. Общая характеристика ассортимента трикотажных полотен.

Билет № 12

1. Воздухопроницаемость материалов; процесс прохождения воздуха через материал; приборы и методы оценки воздухопроницаемости.
2. Общая характеристика ассортимента льняных тканей.

Билет № 13

1. Паропроницаемость материалов; процесс прохождения паров влаги через материал; факторы, его определяющие. Характеристики паропроницаемости, приборы и методы их определения.
2. Основные характеристики эстетических свойств тканей. Виды фактур: гладкая, ровная, узорно-гладкая, узорно-рельефная, войлокообразная, ворсовая, фасонная.

Билет № 14

1. Водопроницаемость и водоупорность. Приборы и методы определения показателей водопроницаемости и водоупорности.
2. Основные характеристики эстетических свойств тканей. Цвет, блеск и прозрачность тканей.

Билет № 15

1. Изменение линейных размеров материалов под действием влаги, тепла и механических нагрузок; причины усадки; факторы, определяющие величину усадки. Приборы и методы определения усадки материалов, учет усадки материалов при разработке конструкции и технологии обработки швейных изделий.
 2. Основные характеристики эстетических свойств тканей. Узорчатое оформление тканей: тканые рисунки, печатные рисунки, вышитые узоры.
-

Билет № 16

1. Износостойкость материалов в одежде. Факторы износа, их классификация. Характеристики оценки износостойкости.
2. Основные характеристики эстетических свойств тканей. Понятие «туше». Методика оценки туше текстильных материалов.

Билет № 17

1. Способность тканей к формозакреплению.
2. Ассортимент шерстяных материалов. Общая характеристика плательных тканей.

Билет № 18

1. Истирание как фактор износа. Факторы, определяющие устойчивость материалов к истиранию. Критерии оценки устойчивости к истиранию, приборы и методы оценки устойчивости к истиранию.
2. Ассортимент шерстяных материалов. Общая характеристика костюмных тканей.

Билет № 19

1. Пиллингуемость материалов, процесс образования пиллей при истирании; факторы, влияющие на пиллингуемость. Приборы и методы оценки пиллингуемости.

2. Ассортимент шерстяных материалов. Общая характеристика пальтовых тканей и драпов.

Билет № 20

1. Физико-химические факторы износа. Процесс старения текстильных материалов под действием факторов светопогоды. Приборы и методы оценки устойчивости материалов к действию светопогоды.

2. Общая характеристика ассортимента шелковых тканей.

Билет № 21

1. Физико-химические факторы износа. Устойчивость материалов к действию стирки и химической чистки, приборы и методы оценки.

2. Общая характеристика ассортимента хлопчатобумажных тканей.

6. Методические материалы для освоения дисциплины

1. Румянцева Г.П. Строение, свойства и ассортимент материалов для одежды: Учебное пособие, 2023, (в электронном виде).

3. Методические материалы для освоения дисциплины на практических занятиях:

- наборы текстильных волокон;
- планшеты с образцами материалов по теме «Текстильные нити»;
- планшеты с наборами образцов текстильных материалов по темам: «Ткацкие переплетения», «Трикотажные переплетения», «Структура нетканых материалов»; «Разновидности кож», «Структура искусственных кож»;
- наглядные пособия «Материалы для одежды»: ткани шерстяные, шелковые, хлопчатобумажные, льняные; трикотажные полотна, нетканые материалы, натуральные и искусственные кожи, натуральный и искусственный мех.