

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 16.06.2025 12:05:16  
Уникальный программный ключ:  
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### Техника игры на оркестровых инструментах

Уровень образования	специалитет
Специальность	53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором
Специализация	Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	5 лет
Форма обучения	очная

Учебная дисциплина «Техника игры на оркестровых инструментах» изучается в восьмом семестре.

Курсовая работа не предусмотрена.

#### 1.1. Форма промежуточной аттестации

восьмой семестр                      зачет с оценкой

#### 1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Техника игры на оркестровых инструментах» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

#### 1.3. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

Целями изучения дисциплины «Техника игры на оркестровых инструментах» являются:

- изучение техник игры на оркестровых инструментах в ее взаимодействии с жанром произведения и его стилем – как стилем конкретного композитора, так и стилем конкретной исторической эпохи или художественного направления;
- формирование у обучающихся представлений об основных деятелях исполнительского искусства на струнных инструментах;
- формирование у обучающихся представления об эволюции конструкций и строения струнных инструментов;
- формирование у обучающихся компетенции, установленной образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине;

Результатом обучения по учебной дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины.

## Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ПК-1 Способен осуществлять музыкально-исполнительскую деятельность в качестве дирижера оперно-симфонического оркестра	ИД-ПК-1.5 Осуществление самостоятельной репетиционной работы с оркестром в контексте профессиональных компетенций и требований
ПК-2 Способен создавать индивидуальную дирижерскую интерпретацию музыкального произведения	ИД-ПК-2.1 Использование интеллектуальной и творческой базы для создания художественной интерпретации музыкального произведения ИД-ПК-2.3 Создание индивидуальной исполнительской интерпретации в соответствии со стилистическими и жанровыми особенностями музыкального произведения в контексте выбранного исторического периода

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

по очной форме обучения	<b>5</b>	<b>з.е.</b>	<b>160</b>	<b>час.</b>
-------------------------	----------	-------------	------------	-------------