

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 25.06.2024 17:28:12  
Уникальный программный ключ:  
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### Фандрайзинг и инвестиции в арт-бизнесе

Уровень образования	бакалавриат
Направление подготовки	50.03.02      Изящные искусства
Направленность (профиль)	Арт-бизнес и экспертиза
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года
Формы обучения	Очная

Учебная дисциплина «Фандрайзинг и инвестиции в арт-бизнесе» изучается в восьмом семестре по очной форме обучения.  
Курсовая работа не предусмотрена.

1.1. Форма промежуточной аттестации – зачет.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Фандрайзинг и инвестиции в арт-бизнесе» относится к обязательной части.

1.3. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

Целями изучения дисциплины Фандрайзинг и инвестиции в арт-бизнесе являются:

- формирование комплексных знаний и компетенций в области фандрайзинга и инвестиций в арт-индустрии;
- знакомство с практическими возможностями оценки и презентации инвестиционных проектов в сфере арт-индустрии;
- формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.

Результатом обучения по дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения дисциплины.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ПК-2 Способен организовать работу коллектива в арт-институции, вести документационное обеспечение и деятельность по продвижению и поддержанию арт-проекта	ИД-ПК-2.3. Подготовка публичных материалов, PR-публикаций в сфере искусства и дизайна
ПК-3 Способен разрабатывать бизнес-стратегии при организации культурно выставочных мероприятий с сфере современного искусство	ИД-ПК-3.2 Учет экономических рисков при организации культурно творческих мероприятий в сфере современного искусства

Общая трудоёмкость учебной дисциплины (модуля) по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	3	<b>з.е.</b>	96	<b>час.</b>
---------------------------	---	-------------	----	-------------