

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 25.06.2024 11:25:30
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Макетирование

Уровень образования	бакалавриат
Направление подготовки	29.03.04 Технология художественной обработки материалов
Направленность (профиль)	Технологии изготовления художественно-промышленных изделий
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года
Форма(-ы) обучения	очная

Учебная дисциплина «Макетирование» изучается в третьем семестре.
Курсовая работа/Курсовой проект – не предусмотрен.

1.1. Форма промежуточной аттестации:
третий семестр - зачет

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП
Учебная дисциплина ФТД.В.3 «Макетирование» относится к части программы, формируемой участниками образовательных отношений.

1.3. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

Целями изучения дисциплины «Макетирование» являются:

- формирование у студентов профессиональных знаний и умений в области дизайна;
- изучение процесса промышленного производства как вида профессиональной деятельности в контексте дизайна и мировой материально-художественной культуры, его культурно-исторических и социально-экономических предпосылок, целей, средств и методов дизайнерской деятельности;
- формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине;

Результатом обучения по учебной дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ПК-1 Способен к разработке художественных приемов дизайна при создании и реставрации художественно-промышленной продукции ПК-2 Способен к проектированию, моделированию и изготовлению эстетически ценных и конкурентоспособных художественно-промышленных изделий и объектов в соответствии с разработанной концепцией и значимыми для потребителя параметрами	ИД-ПК-1.2 Выполнение эскизов, макетов, моделей и прототипов из различных материалов ИД-ПК-2.3. Разработка, проектирование и моделирование художественно-промышленного продукта различного назначения, обладающего функциональной целесообразностью, эстетической ценностью и новизной, то есть современным дизайном	<ul style="list-style-type: none"> – Выстраивает проектный замысел основанного на концептуально-логическом, эмоционально-образном подходах в проектировании объектов дизайна – Владеет навыками композиционного, пластического и компьютерного моделирования в проектировании – формирования потребительских свойств и качеств разрабатываемого объекта промышленного дизайна с учетом эргономики.

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет

<i>по очной форме обучения –</i>	2	з.е.	64	час.
----------------------------------	----------	-------------	-----------	-------------