Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Белгородский Валерий Савельевич

АННОТАЦИЯ¹ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ Должность: Ректор дата подписания: 20.06.2025 10:07:43 **УЧЕБНФЙ /ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**²

Уникальный программный ключ:

8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d(Удусбная практика. Художественно-творческая практика

Уровень образования

Направление подготовки

50.03.02 Изящные искусства /Специальность

Направленность (профиль)/ Ивент дизайн

Специализация

Срок освоения образовательной

4 года программы по очной форме обучения

Форма(-ы) обучения очная

> Способы проведения практики 1.1. стационарная.

Сроки и продолжительность практики 1.2.

семестр	форма проведения практики	продолжительность практики
четвёртый	непрерывно (выделяется один	2 недели
	период)	

бакалавриат

1.3. Место проведения практики

В профильных организациях, деятельность которых соответствует профилю образовательной программы в соответствии с договорами о практической подготовке.

При необходимости рабочая программа практики может быть адаптирована для условий проведения практики в дистанционном формате.

1.4. Форма промежуточной аттестации

зачет с оценкой

четвёртый семестр – зачет с оценкой.

Место практики в структуре ОПОП

Учебная практика «Учебной практики. Художественно-творческой практики» относится к обязательной части образовательной программы высшего образования,

Цель учебной практики:

Цели учебной практики:

- закрепление теоретических знаний, полученных при изучении дисциплин учебного плана
- формирование и закрепление у обучающихся практических навыков работы на открытом пространстве, передачи световоздушной среды, развитие пространственной ориентации, развитие целостного восприятия натуры с учётом общего тонового и цветового состояния;
- выработка навыков художественного отбора, умения из многообразия выявлять наиболее выразительные особенности, композиционно мыслить;

- формирование у обучающихся способности к самостоятельной творческой деятельности, профессионального мнения и осознанного отношения к искусству, умения самостоятельно ставить цели и задачи и реализовывать их;
- получение практических навыков создания зарисовок с натуры с учетом тектонической структуры, композиции, стилевых особенностей, декора, художественного образа памятников архитектуры;
- формирование профессиональных навыков анализа и научного исследования посредством выполнения практических аналитических заданий.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование	Код и наименование индикатора		
компетенции	достижения компетенции		
ПК-4	ИД-ПК-4.2		
Способен применять в	Использование сложных колористических решений в работе,		
профессиональной	организация цветовых сочетаний в заданной форме		
деятельности знания в области	ИД-ПК-4.3		
изобразительного искусства	Применение основных законов формообразования и создания		
	объема при реализации творческого проекта		

Общая трудоёмкость учебной практики составляет:

по очной форме обучения –	3	3.e.	96	час.