

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 16.06.2025 15:02:46
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bec9c7cda2d0ed9ab82475

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Репетиционная деятельность в хореографическом коллективе

Уровень образования	<i>бакалавриат</i>	
<i>Направление</i>	51.03.02	Руководство хореографическим
<i>подготовки/Специальность</i>		коллективом
<i>Направленность</i>	Искусство балетмейстера	
<i>(профиль)/Специализация</i>		
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	<i>4 года</i>	
Форма(-ы) обучения	<i>Очная</i>	

Учебная дисциплина «Репетиционная деятельность в хореографическом коллективе» изучается в *пятом семестре*.

Курсовая работа/Курсовой проект – не предусмотрен(а)

1.1. Форма промежуточной аттестации:

Пятый семестр - экзамен

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

1.3. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

Целями изучения *дисциплины* «Репетиционная деятельность в хореографическом коллективе» являются:

- *ознакомление с методикой организации и управления деятельностью художественного коллектива хореографической направленности;*
- *сформировать профессиональные навыки и умения в освоении специфики балетмейстерской и хореографической деятельности.*

Результатом обучения по учебной дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины.

Формируемые компетенции, индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
<i>ПК-2 Способен планировать и организовывать административно-организационную деятельность учреждений и организаций, реализующих задачи государственной культурной политики в учреждениях, работающих в хореографической сфере</i>	<i>ИД-ПК-2.2 Формирование репертуара творческого коллектива с учетом основных тенденций социального, культурного и духовного развития</i>
<i>ПК- 3 Способен осуществлять профессиональную деятельность в рамках программ дополнительного образования детей и взрослых в области танцевального искусства народной художественной культуры</i>	<i>ИД-ПК-3.1 Применение в профессиональной практике собственного исполнительского подхода и танцевальной культуры разных периодов и стилей</i>
	<i>ИД-ПК-3.3 Владение и применение продуктивных методов обучения, развивающих хореографические навыки и личность обучающегося.</i>
	<i>И-ПК-3.4 Владение основными формами и методами организации учебного процесса для всех категорий населения с применением средств культуры и искусства, педагогическое руководство творческим коллективом</i>

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

<i>по очной форме обучения –</i>	<i>4</i>	з.е.	<i>128</i>	час.
<i>по очно-заочной форме обучения –</i>		з.е.		час.
<i>по заочной форме обучения –</i>		з.е.		час.