

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 20.06.2025 11:43:46
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Графика фигуры человека

| | |
|-----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
| Уровень образования | специалитет |
| Направление подготовки | 54.05.02 Живопись |
| Специальность | Художник живописец (станковая живопись) |
| Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения | 6 лет |
| Форма(-ы) обучения | очная |

Учебная дисциплина «Графика фигуры человека» изучается в третьем семестре.

1.1. Форма промежуточной аттестации

Зачет

Место учебной дисциплины (модуля) в структуре ОПОП:

Учебная дисциплина «Графика фигуры человека» относится к факультативной части.

1.2. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

Целями изучения дисциплины «суперграфика» является:

- Изучение исторического наследия в области традиций графической мировой культуры;

- формирование цельного видения через обобщение и стилизацию при выполнении наброска с натуры

- формирование образного мышления через разнообразные графические средства выражения

- развитие зрительной памяти при выполнении кратковременных набросков

- овладение аналитическим мышлением при рисовании по памяти и представлению

Результаты освоения учебной дисциплины «Графика фигуры человека» в дальнейшем будут использовать при выполнении выпускной квалификационной работы, а также в будущей профессиональной деятельности.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

| Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции |
|---------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|
| ПК-2 Способен владеть основными профессиональными навыками | ИД-ПК-2.3 Применение современных и традиционных техник станковой живописи |

| Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| живописца-станковиста и умением работать в различных материалах и техниках станковой живописи | |
| ПК-4 Способен использовать в творческом процессе, педагогической и просветительской деятельности знания в области мировой и отечественной истории искусства и материальной культуры | ИД-ПК-4.3 Применение компьютерных технологий для решения различных проектных художественно-дизайнерских задач |

Общая трудоёмкость учебной дисциплины (модуля) по учебному плану составляет:

| | | | | |
|---------------------------|---|------|----|------|
| по очной форме обучения – | 2 | з.е. | 64 | час. |
|---------------------------|---|------|----|------|