

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 25.06.2024 17:43:17
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

История искусств

Уровень образования	бакалавриат
Направление подготовки	54.03.02 Изыщные искусства
Направленность (профиль)	Экспозиционный дизайн
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года
Форма(-ы) обучения	очная

Учебная дисциплина «История искусств» изучается в первом, втором и третьем семестрах. Курсовая работа/Курсовой проект – не предусмотрен(ы).

1.1. Форма промежуточной аттестации:

первый семестр	- зачет
второй семестр	- зачет с оценкой
третий семестр	- экзамен

1.2. Место учебной дисциплины (модуля) в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «История искусств» относится к обязательной части программы.

1.3. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)

Целями изучения дисциплины «История искусств» являются:

- формирование у студентов профессиональных знаний и умений в области основных направлений искусства;
- изучение процесса становления дизайна как вида профессиональной деятельности в контексте истории мировой материально-художественной культуры, его культурно-исторических и социально-экономических предпосылок, целей, средств и методов дизайнерской деятельности;
- формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине;

Результатом обучения по учебной дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине/модулю
<p>ОПК-2 Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу; участвовать в научно-практических конференциях</p>	<p>ИД-ОПК-2.1 Способность самостоятельно обучаться новым методам исследования, научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности</p>	<p>Умеет самостоятельно решать задачи профессиональной деятельности с учетом достижений мировой и отечественной культуры, а также новых методов исследований в этой сфере.</p>

	ИД-ОПК-2.5 Выполнение презентаций, докладов и участие в научно-практических конференциях	- Умеет презентовать свои знания в современных способах их подачи; знает, как подготовиться к выступлению в научно-практических конференциях и других мероприятиях репрезентативного характера
ОПК-3 Способен учитывать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе профессиональной деятельности	ИД-ОПК- 3.1 Анализ основных достижений в искусстве, культуре, выставочной деятельности в России и за рубежом	Владеет методами анализа и сбора информации о важнейших направлениях в искусстве, может их вычлнить из множества второстепенных, сравнить развитие искусства и его основных направлений в России и других странах.
	ИД-ОПК- 3.2 Использование теоретических положений в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности	Знает, как использовать теорию в практике, готов к профессиональной деятельности

Общая трудоёмкость учебной дисциплины (модуля) по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	9	з.е.	288	час.
---------------------------	---	-------------	-----	-------------