

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 16.06.2025 14:17:22  
Уникальный программный ключ:  
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### Хип-хоп

Уровень образования	бакалавриат
Направление подготовки/Специальность	52.03.02 Народная художественная культура
Направленность (профиль)/Специализация	Руководство коллективом современного танца
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года
Форма(-ы) обучения	очная

Учебная дисциплина «Хип-хоп» изучается в *шестом семестре*.  
Курсовая работа/Курсовой проект – не предусмотрена

#### 1.1. Форма промежуточной аттестации

*шестой семестр - экзамен*

#### 1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Хип-хоп» относится к части программы, формируемой участниками образовательных отношений.

#### 1.3. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

Целью изучения *дисциплины «Хип-хоп»* является подготовка грамотного, профессионального специалиста, владеющего теорией, практикой и методикой преподавания современного танца, способного применять на практике полученные знания и умения.

Задачами изучения *дисциплины «Хип-хоп»* являются:

1. Расширение творческого диапазона бакалавров хореографического искусства, изучение знаний по методике будущим педагогам современного танца.
2. Формирование профессиональных навыков и умений будущего специалиста-методиста современного направления танца.
3. Развитие творческого мышления и творческого потенциала будущих педагогов через освоение лучших образцов современного танца.
4. Освоение характера, манеры исполнения современного танца, методики его преподавания.
5. Формирование у обучающихся компетенцией, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.

Результатом обучения по *учебной дисциплине «Хип-хоп»* является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины.

## Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
<i>ПК-3 Способен реализовывать педагогическую деятельность среди различных групп населения, развивая танцевальные навыки и духовно-нравственную культуру</i>	<i>ИД-ПК-3.2 Применение психолого-педагогических приемов в выстраивании образовательного процесса</i>
<i>ПК-4 Анализ и синтез информации, использование системного подхода для решения поставленных задач в процессе руководства хореографическим коллективом</i>	<i>ИД-ПК-4.3 Использование учебной и учебно-методической литературы, с учетом актуальных проблем и тенденций развития, с применением современных методов и образовательных технологий для организации и руководства хореографическим коллективом</i>
<i>ПК-1 Способен выполнять функции руководителя хореографического коллектива в учреждениях культуры и искусства</i>	<i>ИД-ПК-1.3 Планирование образовательного процесса в целях осуществления административно-организационной и творческой деятельности хореографического коллектива, исходя из имеющихся ресурсов и ограничений</i>

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

<i>по очной форме обучения –</i>	4	з.е.	144	час.
----------------------------------	---	------	-----	------