

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 25.06.2024 17:47:53
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab8

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Введение в теорию архитектуры и скульптуры

Уровень образования	бакалавриат
Направление подготовки	50.03.04 Теория и история искусств
Направленность (профиль)	Арт-проектирование в индустрии путешествий
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 г.
Форма обучения	очная

Учебная дисциплина «Введение в теорию архитектуры и скульптуры» изучается в первом семестре.

Курсовая работа – не предусмотрена

1.1. Форма промежуточной аттестации
экзамен

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Введение в теорию архитектуры и скульптуры» относится к обязательной части программы.

1.3. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

Целями изучения дисциплины «Введение в теорию архитектуры и скульптуры» являются:

формирование умения анализировать и понимать содержание произведения изобразительного искусства;

формирование способности самостоятельно анализировать с точки зрения традиционной этики художественных произведений;

формирование умения формулировать собственное мнение и этическую позицию;

формирование умения аргументированно проводить исторические сопоставления, устанавливать последовательность основных событий, изложенных в тексте.

Формирование у обучающихся компетенции ОПК-1 (Способен понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, применять полученные знания, навыки и личный творческий опыт в профессиональной, педагогической, культурно-просветительской деятельности), установленной образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.

Результатом обучения по дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и (или) опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения дисциплины.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
--------------------------------	--

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ОПК-1 Способен понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, применять полученные знания, навыки и личный творческий опыт в профессиональной, педагогической, культурно просветительской деятельности	ИД-ОПК-1.1 Анализ истоков искусства, его природы, этической, конфессиональной, исторической и эстетической специфики
	ИД-ОПК-1.2 Маркирование искусства с точки зрения видового и деятельностного разнообразия
	ИД-ОПК-1.3 Применение знаний по теории искусства в профессиональной практической деятельности

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	4	з.е.	128	час.
---------------------------	---	-------------	-----	-------------