

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 28.06.2024 10:09:51
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7ca00e69a8b243

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Производственная практика. Эксплуатационная практика

Уровень образования	бакалавриат
Направление подготовки	54.03.0 Искусство костюма и текстиля 3
Направленность (профиль)	Дизайн текстиля. Костюм и интерьер
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года
Форма(-ы) обучения	очная
1.1. Способы проведения практики	выездная.
1.2. Сроки и продолжительность практики	

семестр	форма проведения практики	продолжительность практики
шестой	выделяется один период	2 недели

1.3. Место проведения практики

В профильных организациях/предприятиях, деятельность которых соответствует профилю образовательной программы в соответствии с договорами о практической подготовке.

При необходимости рабочая программа практики может быть адаптирована для условий проведения практики в дистанционном формате.

1.4. Форма промежуточной аттестации

зачет с оценкой
шестой семестр – зачет с оценкой.

1.5. Место практики в структуре ОПОП

Производственная практика «Производственная практика. Эксплуатационная практика» относится к обязательной части образовательных отношений.

1.6. Цель производственной практики:

Цели производственной практики:

- изучение организационной структуры предприятия и действующей в нем структуры управления;
- изучение особенностей строения, состояния, поведения и функционирования конкретных технологических процессов;

– освоение приемов, методов и способов выявления, наблюдения, измерения и контроля параметров производственных технологических и других процессов в соответствии с профилем подготовки;

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ПК-2; Способен осуществлять концептуальную и художественно-техническую разработку экспериментальных творческих проектов в области искусства костюма и текстиля	ИД-ПК-2.3; Осуществление художественно-технической разработки творческой идеи в области авторского костюма и художественного текстиля, в том числе интерьерного назначения
ПК-3 Способен внедрять авторские идеи в производство	ИД-ПК-3.3 Составление необходимых комплектов технических документаций

Общая трудоёмкость производственной практики составляет:

по очной форме обучения –		3		96
---------------------------	--	---	--	----