

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 25.06.2024 17:49:55
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ Музееведение

Уровень образования	бакалавриат
Направление подготовки/Специальность	50.03.04 Теория и история искусств
Направленность (профиль)/Специализация	Искусствоведение и история дизайна
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года
Форма(-ы) обучения	очная

Учебная дисциплина «Музееведение» изучается в первом семестре
Курсовая работа/Курсовой проект – не предусмотрен(а)

1.1. Форма промежуточной аттестации экзамен

1.2. Место учебной дисциплины (модуля) в структуре ОПОП

Учебная дисциплина относится к обязательной части программы является основной дисциплиной.

Изучение дисциплины опирается на результаты освоения образовательной программы предыдущего уровня.

1.3. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)

Целью изучения дисциплины «Музееведение» являются: ознакомить студентов в соответствии с проблемно-хронологическим принципом с терминологическими проблемами музееведения, историей зарубежных и отечественных музеев, современным состоянием музейного дела, освоить теорию музееведения, методику и основные формы музейной деятельности.

Задачами дисциплины выступают:

- изучение закономерности появления и развития музеев, их место в обществе, структуру музейной сети, сущность понятий «музей», «музееведение», «музеология», «музеография», «музейная коммуникация», «социальные функции музея»;

- освоение методики и практических навыков в различных сферах музейной деятельности;

- подготовка специалиста, способного компетентно применять теоретические навыки музееведения в прикладной области музейного дела, применять научные принципы и методику музееведения в своей профессиональной работе в музейных учреждениях.

- формирование у обучающихся компетенции(-й), установленной(-ых) образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине/модулю;

Результатом обучения по учебной дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенции(й) и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины.

Результатом обучения по дисциплине (модулю) является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и (или) опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения дисциплины (модуля).

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ПК-1 Способен к проведению профессиональных исследований в области истории и теории искусства и дизайна	ИД-ПК-1.1 Проведение научного исследования в сфере искусства и дизайна и оформление результатов
	ИД-ПК-1.3 Участие в научно-исследовательской работе музеев, галерей, художественных фондов, архивов, библиотек
ПК-2 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	ИД-ПК-2.2 Построение социального и профессионального общения с учетом исторического наследия, культурных традиций различных социальных групп, этносов и конфессий

Общая трудоёмкость учебной дисциплины (модуля) по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	4	з.е.	128	час.
---------------------------	---	------	-----	------