

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 25.06.2024 17:55:17  
Уникальный программный ключ:  
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9abb2479

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина  
(Технологии. Дизайн. Искусство)»

Институт Славянской культуры  
Кафедра Славяноведения и культурологии

---

---

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### История Древнего мира и Средних веков

---

Уровень образования	Бакалавриат
Направление подготовки/Специальность	51.03.01 Культурология
Направленность (профиль)/Специализация	Социальное проектирование
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года
Форма(-ы) обучения	Очная

Рабочая программа учебной дисциплины *История Древнего мира и Средних веков* основной профессиональной образовательной программы высшего образования, рассмотрена и одобрена на заседании кафедры, протокол № 7 от 27.03.2024 г.

Разработчик(и) рабочей программы учебной дисциплины:

1. *Доцент* М.В. Рудаков  
2.

Заведующий кафедрой: О.А. Запека

## 1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

Учебная дисциплина «История Древнего мира и Средних веков» Б1.О.15 изучается в первом семестре.

1.1. Форма промежуточной аттестации:

Экзамен

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «История Древнего мира и Средних веков» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Основой для освоения дисциплины являются результаты обучения по предшествующим дисциплинам и практикам:

- история Древнего мира (Античности)
- теория культуры, история зарубежной литературы, история религий, история зарубежной философии.

Результаты обучения по учебной дисциплине используются при изучении следующих дисциплин и прохождения практик:

- история зарубежной культуры, история (и история культуры) Нового времени;
- философии культуры, Протестантизм как феномен культуры

## 2. ЦЕЛИ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Целью/целями изучения дисциплины «История Древнего мира и Средних веков» являются:

- представляя собой часть общего курса «Всеобщая история», курс по истории Средних веков предполагает освоение анализа взаимосвязи данной эпохи и эпох античности и Нового времени.
- получение теоретических представлений об исторической эволюции человечества (в части истории древнего мира и средних веков);
- освоение применения этих базовых знаний в научно-исследовательской, образовательной, культурно-просветительской; экспертно-аналитической, организационно-управленческой деятельности;
- овладение общепрофессиональными знаниями теории и методов исследований;
- приобретение навыков понимания, критического анализа и изложения базовой исторической информации;

Результатом обучения по дисциплине/модулю является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и (или) опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения дисциплины.

2.1. Формируемые компетенции, индикаторы достижения компетенций, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине/модулю
	ИД-ПК-1.3 Разработка научно-	– оперирует базовыми сведениями по истории европейского Средневековья, имеет систематическое представление о специфике средневековой Европы, о социально-экономических и политических процессах в

<p><i>ПК-1</i></p> <p><i>Способен разрабатывать образовательные проекты в области популяризации культурологического социально-научного и гуманитарного знания</i></p> <p><i>ПК - 3</i></p> <p><i>Способен разрабатывать различные типы проектов в области международного культурного сотрудничества</i></p>	<p><i>популярных программ в области культуры и образования</i></p> <p><i>ИД-ПК-3.1</i> <i>Использование знаний об историко-культурном развитии различных регионов при формировании целевых ориентаций проектирования</i></p>	<p><i>различных регионах Европы, об основных событиях и наиболее выдающихся личностях и их вкладе в развитие современного общества;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>– применяет при его анализе диахронный, культурологический, междисциплинарный подходы, а также понятийно-категориальный аппарат, ориентируясь в особенностях феодализма, политических институтов, способе производства, стилях художественной культуры, философских и теологических школах и течениях,</i></li> <li><i>– дает научно аргументированную оценку общеевропейского и регионального развития в данную эпоху;</i></li> <li><i>– анализирует сущность различных подходов к периодизации Средних веков;</i></li> <li><i>– понимает основные цели и задачи разработки образовательных проектов в области популяризации гуманитарного знания и определение принципов их формирования</i></li> </ul> <p><i>- разбирается в представлениях об историко-культурном значении различных культурных путей развития Европы (три рукава истории – византийский, мусульманский, западноевропейский миры)</i></p> <p><i>- анализирует и интерпретирует культурные формы и процессы на основе классических и современных научных теорий и концепций (школа Анналов)</i></p>
<p><i>УК-5</i></p> <p><i>Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</i></p>	<p><i>ИД-УК-5.2</i> <i>Построение социального и профессионального общения с учетом исторического наследия, культурных традиций различных социальных групп, этносов и конфессий</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>– применяет логико-методологический инструментарий для критической оценки современных концепций философского и социального характера в своей предметной области.</i></li> <li><i>– выстраивает социальное профессиональное и межкультурное взаимодействие с учетом особенностей основных форм научного и религиозного сознания, деловой и общей культуры представителей других этносов и конфессий, различных социальных групп.</i></li> <li><i>– анализирует важнейшие идеологические и ценностные системы, сформировавшиеся в ходе исторического развития; обосновывает актуальность их использования при социальном и профессиональном взаимодействии.</i></li> <li><i>– самостоятельно осуществляет анализ культурных событий окружающей действительности на основе системного подхода, вырабатывает стратегию действий для решения проблемных ситуаций.</i></li> <li><i>– диагностирует современное состояние общества в социально-историческом, этическом и философском</i></li> </ul>

		контекстах;
--	--	-------------

### 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ/МОДУЛЯ

Общая трудоёмкость учебной дисциплины/модуля по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	4	з.е.	128	час.
---------------------------	---	------	-----	------

3.1. Структура учебной дисциплины для обучающихся по видам занятий:  
(очная форма обучения)

Структура и объем дисциплины								
Объем дисциплины по семестрам	форма промежуточной аттестации <sup>1</sup>	всего, час	Контактная работа, час				Самостоятельная работа обучающегося, час	
			лекции, час	практические занятия, час	лабораторные занятия, час	практическая подготовка, час	курсовая работа/ курсовой проект	самостоятельная работа обучающегося, час
1 семестр	Экзамен	128	34	16			46	32
Всего:		128						

3.2. Структура учебной дисциплины/модуля для обучающихся по видам занятий: (очно-заочная форма обучения)

(Таблица включается в программу при наличии очно-заочной формы обучения).

Структура и объем дисциплины								
Объем дисциплины по семестрам	форма промежуточной аттестации	всего, час	Контактная работа, час				Самостоятельная работа обучающегося, час	
			лекции, час	практические занятия, час	лабораторные занятия, час	практическая подготовка, час	курсовая работа/ курсовой проект	самостоятельная работа обучающегося, час
1 семестр								
2 семестр								
Всего:								

<sup>1</sup> В соответствии с учебным планом: зачет/зачет с оценкой/экзамен/курсовая работа



## 3.4. Структура учебной дисциплины/модуля для обучающихся по разделам и темам дисциплины: (очная форма обучения)

Планируемые (контролируемые) результаты освоения: код(ы) формируемой(ых) компетенции(й) и индикаторов достижения компетенций	Наименование разделов, тем; форма(ы) промежуточной аттестации	Виды учебной работы				Самостоятельная работа, час	Виды и формы контрольных мероприятий, обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости, включая контроль самостоятельной работы обучающегося; формы промежуточного контроля успеваемости
		Контактная работа					
		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные работы, час	Практическая подготовка <sup>2</sup> , час		
<b>Первый семестр</b>							
ПК-3: ИД-ПК-3.1 ПК-1 ИД-ПК-1.3 УК -5 УК-5.2	<b>Раздел I. Введение.</b> Античное наследие и Раннее Средневековье					14	<i>Устный опрос, дискуссия, семинар, контрольные работы,</i>
	Ср. века как исторический феномен.	2				x	
	Понятие, хронология. Сущность феодализма	2					
	Падение Римской империи и возникновение «варварских» королевств. Христианизация. «Великое переселение народов».	2				x	
	Папское государство						
	Специфика этнической и политической истории Ср. веков.	2	2			x	
	Государство франков. Меровинги, Каролинги. Рыцарство. Распад империи Карла Великого.	2	2			x	
	Остготское и вестготское возрождение.					x	
	История Византии. Государственная специфика. Эпоха Юстиниана. Ереси. Латинская империя. Падение в 1453 г.	2				x	
Роль церкви в истории раннего Средневековья. Ордена, ереси.	2	2			x		
...					x		
	<b>Раздел II. Классическое Средневековье</b>	x	x	x	x	18	
	Западная Европа в конце IX-XI вв. Феодальная раздробленность, норманны. Эпоха викингов: Скандинавия, Англия. Германия и	2				x	

<sup>2</sup> Например, есть практические элементы, выполнение которых предусмотрено в практических и (или) лабораторных занятиях и связано с будущей профессиональной деятельностью, часы проставляются в ячейке соответствующего вида занятий.

Планируемые (контролируемые) результаты освоения: код(ы) формируемой(ых) компетенции(й) и индикаторов достижения компетенций	Наименование разделов, тем; форма(ы) промежуточной аттестации	Виды учебной работы				Самостоятельная работа, час	Виды и формы контрольных мероприятий, обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости, включая контроль самостоятельной работы обучающегося; формы промежуточного контроля успеваемости
		Контактная работа					
		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные работы, час	Практическая подготовка <sup>2</sup> , час		
	Италия: Священная Римская империя.. Крестовые походы. Причины, специфика, задачи. Духовно-рыцарские ордена. 1-2 походы. Саладин. Культурно-исторические последствия походов.						
	Каролингское возрождение. Оттоново Возрождение	2				х	
	Франция XIII-XV вв. Объединение земель. Альбигойские войны. Генеральные штаты. Борьба с папством, Столетняя война. Жанна д'Арк.	2	2			х	
	Искусство, наука и техника; система образования в Ср. века	2				х	
	Германия и Италия XII-XV вв. Децентрализация, Гогенштауфены. Барбаросса. Папство при Иннокентии III. Гвельфы и гибеллины. "Дранг нах Остен". Ганза. Города-республики Италии Ренессанс.	2	2			х	
	<i>Контрольная работа</i>						
	<i>Зачет</i>	х	х	х	х	х	
	<i>Экзамен</i>	х	х	х	х	х	...
УК -5 УК-5.2	<b>Раздел III. Позднее Средневековье, Возрождение, Великие географические открытия, Реформация</b>			х	х	14	
	Англия: XI-XV вв. Нормандское завоевание. Реформы Генриха II. "Великая хартия вольностей". Парламент, «новое дворянство». Мануфактуры.	2	2			х	
	Испания XI-XV вв. Арабы в Испании. Реконкиста. Христианские королевства. Специфика государственности и экономики.	2				х	
	Предтечи Реформации: Я.Гус, Д.Виклеф и лолларды. Война Алой и Белой роз.	2	2			х	
	Эпоха Возрождения и Великие географические открытия. Колонизация Америки. Кругосветные путешествия, открытия и их последствия для хода развития всемирной истории.	2				х	







## 3.7. Содержание учебной дисциплины

№ пп	Наименование раздела и темы дисциплины	Содержание раздела (темы)
<b>Раздел I</b>	<b>Введение</b>	
Тема 1.1	Античное наследие и Раннее Средневековье	<i>Средневековье как исторический феномен. Взаимоотношение двух эпох. Подходы к сопоставлению. Источники Средних веков.</i>
	Понятие, хронология эпохи. Сущность феодализма	<i>Варианты периодизации и их расшифровка. Генезис и развитие феодализма. Типология категорий крестьян.</i>
	Падение Римской империи и возникновение «варварских» королевств. Христианизация. «Великое переселение народов». Папское государство	<i>Культура, быт, верования варваров. Палитра племён. Варианты христианизации. Рождение и место Папского государства в Средние века.</i>
	Специфика этнической и политической истории Ср. веков.	<i>Варианты становления государств. Кельты, германцы, славяне.</i>
	Государство франков. Меровинги, Каролинги. Рыцарство. Распад империи Карла Великого.	<i>«Классическое» средневековое государство. Майордомы и ленивые короли. Мартелл, Хлодвиг. Зарождение рыцарства. Бенефициарная реформа. Деятельность Карла Великого.</i>
	Остготское и вестготское возрождение	<i>Варвары и искусство. Роль в развитии государства и культуры Испании и Италии. Теодорих Великий. Боэций и Кассиодор. Исидор Севильский.</i>
	История Византии.	<i>Значение и место в истории Средневековья. Государственная специфика. Эпоха Юстиниана. Уникальность восточного христианства. Ереси. Иконоборчество. Латинская империя. Падение в 1453 г.</i>
	Роль церкви в истории раннего Средневековья.	<i>История католичества. Эпоха Великих соборов. Взаимоотношения с православной церковью. Развитие монашества, орденов. История вольнодумства, инакомыслия, ересей. Ключническое движение.</i>
<b>Раздел II</b>	<b>Классическое Средневековье</b>	
Тема 2.1	Эпоха зрелого феодализма.	<i>Западная Европа в конце IX-XI вв. Феодальная раздробленность, норманны. Эпоха викингов: Скандинавия, Англия. Германия и Италия: Священная Римская империя. Споры за инвеституру.</i>

		<i>Крестовые походы. Причины, специфика, задачи. Духовно-рыцарские ордена. 1-2 походы. Саладин. Культурно-исторические последствия походов.</i>
Тема 2.2	Каролингское возрождение. Оттоново Возрождение	<i>Культуротворчество Карла Великого и Оттона. Византийское влияние. Отражение в литературе. Внутренняя политика. Формирование кадров управления, преобразования в церкви и образовании. Академия Карла.</i>
	Франция XIII-XV вв.	<i>Объединение земель. Альбигойские войны. Генеральные штаты. Борьба с папством, Столетняя война. Жанна д'Арк.</i>
	Искусство, наука и техника; система образования в Ср. века	<i>Роль монастырской культуры, диктат церкви. Романский и готический стили. Первые технические «революции». Представления о мире. Первые прототипы и зарождение университетов (типология). Ваганты.</i>
	Германия и Италия XII-XV вв..	<i>Децентрализация, Гогенштауфены. Барбаросса. Папство при Иннокентии III. Итальянские войны. Гвельфы и гибеллины. «Дранг нах Остен». Ганза. Города-республики Италии. Восстания</i>
<b>Раздел III.</b>	<b>Позднее Средневековье, Возрождение, Великие географические открытия, Реформация</b>	
	Англия: XI-XV вв..	<i>Альфред Великий. «Англосаксонское возрождение». Нормандское завоевание. Специфика английской государственности. Реформы Генриха II. «Великая хартия вольностей». Война Алой и Белой роз. Парламент, «новое дворянство». Мануфактуры</i>
	Испания XI-XV вв.	<i>Арабы в Испании. Многогранность арабского присутствия – роль в развитии философии, культуры. Реконкиста. Христианские королевства. Специфика государственности и экономики.</i>
	Истоки и предтечи Реформации.	<i>Ян Гус, Д. Уиклиф и лолларды. Городские и народные еретические движения. Вальденсы, катары. Авиньонское пленение.</i>
	Великие географические открытия.	<i>Предпосылки и ход развития событий. Колумб. Колумбов обмен. Колонизация Америки. Кругосветные путешествия, открытия и их последствия для хода развития всемирной истории.</i>

	Реформация. Типология.	<i>Культура недовольства церковью. «Ревани севера». Деградация института папства. Народная, княжеская, бюргерская, королевская «реформации». Цвингли, Лютер, Кальвин. Кальвинская Женева как «выставка достижений протестантов».</i>
	Проторенессанс, Возрождение, Северное возрождение.	<i>Суть явления. Джотто, Данте, Петрарка, Боккаччо. Светские элементы в культуре и искусстве. Специфика итальянских городов-государств. Развитие Возрождения в Италии и других странах. Гуманизм. Философия Возрождения. Николай Пизанский. Мирандола. Валла (о подложности Константинова дара). Северное Возрождение. Эразм. Фон Гуттен.</i>

### 3.8. Организация самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа студента – обязательная часть образовательного процесса, направленная на развитие готовности к профессиональному и личностному самообразованию, на проектирование дальнейшего образовательного маршрута и профессиональной карьеры.

Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине организована как совокупность аудиторных и внеаудиторных занятий и работ, обеспечивающих успешное освоение дисциплины.

Аудиторная самостоятельная работа обучающихся по дисциплине выполняется на учебных занятиях под руководством преподавателя и по его заданию. Аудиторная самостоятельная работа обучающихся входит в общий объем времени, отведенного учебным планом на аудиторную работу, и регламентируется расписанием учебных занятий.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся – планируемая учебная, научно-исследовательская, практическая работа обучающихся, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия, расписанием учебных занятий не регламентируется.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся включает в себя:<sup>3</sup>

*Например:*

- *подготовку к лекциям, практическим и лабораторным занятиям, зачетам, экзаменам;*
- *изучение учебных пособий;*
- *изучение разделов/тем, не выносимых на лекции и практические занятия самостоятельно;*

<sup>3</sup> *Виды и содержание заданий для внеаудиторной самостоятельной работе могут иметь вариативный и дифференцированный характер, учитывать особенности направления подготовки/ специальности/ профиля/ данной учебной дисциплины, а также индивидуальные особенности студента.*

- *написание тематических докладов, рефератов и эссе на проблемные темы;*
- *аннотирование монографий, или их отдельных глав, статей;*
- *конспектирование монографий, или их отдельных глав, статей;*
- *участие студентов в составлении тестов;*
- *проведение исследовательских работ;*
- *изучение теоретического и практического материала по рекомендованным источникам;*
- *подготовка к выполнению лабораторных работ и отчетов по ним;*
- *выполнение домашних заданий;*
- *подготовка рефератов и докладов, эссе;*
- *подготовка к коллоквиуму, контрольной работе и т.п.;*
- *выполнение индивидуальных заданий;*
- *выполнение курсовых проектов и работ;*
- *подготовка к промежуточной аттестации в течение семестра;*
- *создание наглядных пособий, презентаций по изучаемым темам и др.*

Самостоятельная работа обучающихся с участием преподавателя в форме иной контактной работы<sup>4</sup> предусматривает групповую и (или) индивидуальную работу с обучающимися и включает в себя:

*Например:*

- *проведение индивидуальных и групповых консультаций по отдельным темам/разделам дисциплины;*
- *проведение консультаций перед экзаменом, перед зачетом/зачетом с оценкой по необходимости;*
- *проведение ежемесячного научного семинара по теме «.....»;*
- *научно-исследовательскую работу студентов (статьи, участие в студенческих научных конференциях и пр.)*
- *консультации по организации самостоятельного изучения отдельных разделов/тем, базовых понятий учебных дисциплин профильного/родственного бакалавриата, которые формировали ОПК и ПК, в целях обеспечения преемственности образования (для студентов магистратуры, для устранения пробелов после поступления в магистратуру абитуриентов имеющих квалификацию не родственного бакалавриата/специалитета);*
- *пр...*

---

<sup>4</sup> *Иная контактная работа может охватывать иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую и индивидуальную работу преподавателя с обучающимися, в том числе часы, определяемые нормами времени для расчета объема учебной нагрузки профессорско-преподавательского состава.*

Перечень разделов/тем/, полностью или частично отнесенных на самостоятельное изучение с последующим контролем:<sup>5 6</sup>

№ пп	Наименование раздела /темы дисциплины/модуля, выносимые на самостоятельное изучение	Задания для самостоятельной работы	Виды и формы контрольных мероприятий	Трудоемкость, час
<b>Раздел I</b>	Раннее Средневековье			
Тема 1.3	Падение Римской империи, Великое переселение народов	<i>Подбор материала для курсовой работы; написание реферата. конспекта первоисточника; подготовка информационного сообщения, доклада; составление схем, иллюстраций (рисунков), графиков, диаграмм; создание презентаций и др. Подготовить Сообщение об избранном варварском племени и варварском королевстве.</i>	<i>эссе /устное собеседование по результатам выполненной работы, ...</i>	14
<b>Раздел II</b>	Классическое Средневековье			
Тема 2.2	Зрелый феодализм, Возрождение	<i>Изучение лекций, учебников, учебных пособий, подготовка к семинару и Зачету Подбор материала для курсовой работы; написание реферата. Подготовка информационного сообщения, доклада (Предтечи и Деятели Возрождения).</i>	<i>коллоквиум, /контроль выполненных работ в текущей аттестации, /</i>	18
<b>Раздел III</b>	«Осень Средневековья»			
Тема 2.1	Великие географические	<i>Изучение лекций, учебников, учебных пособий, подготовка к реферату и</i>	...	14

<sup>5</sup> В таблицу включаются разделы/темы, которые осваиваются обучающимися полностью самостоятельно, при опосредованном участии преподавателя.

<sup>6</sup> Организация самостоятельной работы студентов магистратуры при участии преподавателей в форме иной контактной работы может помочь решить проблему сопряжения различных видов деятельности бакалавра и магистра, компетенций выпускников бакалавриата и магистратуры, трудовых функций выпускников бакалавриата и магистратуры. Особенно при обучении в магистратуре бакалавров не родственных НП.

	открытия, Реформация, начало Нового времени	экзамену. Презентация об одном из известных конкистадоров или первооткрывателей.		
--	---	--	--	--

### 3.9. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий

При реализации программы учебной дисциплины/учебного модуля электронное обучение и дистанционные образовательные технологии не применяются.

*ИЛИ, если ЭО и ДОТ применяются*

Реализация программы учебной дисциплины/учебного модуля с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий регламентируется действующими локальными актами университета.

*Применяются следующие разновидности реализации программы с использованием ЭО и ДОТ. Возможны сочетания 1 и 2 вариантов.*

*Вариант 1*

В электронную образовательную среду перенесены отдельные виды учебной деятельности:

использование ЭО и ДОТ	использование ЭО и ДОТ	объем, час	включение в учебный процесс
смешанное обучение	<i>лекции</i>	<i>12</i>	в соответствии с расписанием учебных занятий
	<i>практические занятия</i>		
	<i>лабораторные занятия</i>		

*Вариант 2*

Учебная деятельность частично проводится на онлайн-платформе за счет применения учебно-методических электронных образовательных ресурсов<sup>7</sup>:

использование ЭО и ДОТ	использование ЭО и ДОТ	объем, час	включение в учебный процесс
обучение	учебно-методические электронные		организация

<sup>7</sup> Выбрать нужную строку, остальное удалить. Или оставить обе строки, если используется такой вид ЭО и ДОТ

с веб-поддержкой	образовательные ресурсы университета 1 категории		самостоятельной работы обучающихся
	учебно-методические электронные образовательные ресурсы университета 2 категории		в соответствии с расписанием текущей/промежуточной аттестации

### Вариант 3

Учебная дисциплина/учебный модуль полностью реализуется как *массовый онлайн-курс университета/онлайн-курс университета 1/2 категории*

использование ЭО и ДОТ	использование ЭО и ДОТ <sup>8</sup>	объем, час	включение в учебный процесс
полное онлайн-обучение	массовый открытый онлайн-курс университета, размещенный на внешних открытых платформах (указать электронный адрес ЭОР)		обязательное участие обучающихся в синхронных мероприятиях не предусмотрено
	онлайн-курс университета 1 категории, размещенный на онлайн-платформе университета (указать электронный адрес ЭОР)		
	онлайн-курс университета 2 категории, размещенный на онлайн-платформе университета (указать электронный адрес ЭОР)		

ЭОР обеспечивают в соответствии с программой дисциплины (модуля):

- организацию самостоятельной работы обучающегося, включая контроль знаний обучающегося (самоконтроль, текущий контроль знаний и промежуточную аттестацию),
- методическое сопровождение и дополнительную информационную поддержку электронного обучения (дополнительные учебные и информационно-справочные материалы).

Текущая и промежуточная аттестации по онлайн-курсу проводятся в соответствии с графиком учебного процесса и расписанием.

<sup>8</sup> Выбрать реализуемый программой вид ЭОР, остальные строки удалить.



Педагогический сценарий онлайн-курса прилагается.

#### 4. РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ/МОДУЛЮ, КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ, СИСТЕМА И ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ

4.1. Соотнесение планируемых результатов обучения с уровнями сформированности компетенции(й).

Уровни сформированности компетенции(-й)	Итоговое количество баллов в 100-балльной системе по результатам текущей и промежуточной аттестации	Оценка в пятибалльной системе по результатам текущей и промежуточной аттестации	Показатели уровня сформированности		
			универсальной(-ых) компетенции(-й)	обще профессиональной(-ых) компетенций	профессиональной(-ых) компетенции(-й)
			УК-5 ИД-УК-5.2		ПК-3 ИД-ПК-1.3 ИД-ПК-3.1
ВЫСОКИЙ		отлично/ зачтено (отлично)/ зачтено	<p><i>Обучающийся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применяет знания о социокультурных традициях различных социальных групп, этносов и конфессий, включая мировые религии, философские и этические учения, историческое наследие при социальном и профессиональном общении;</li> <li>– систематизирует изученный материал с обоснованием актуальности его использования в своей предметной области;</li> <li>– реализует методы анализа и синтеза теоретических проблем, прогнозирования и</li> </ul>		<p><i>Обучающийся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- демонстрирует способность к анализу основных этапов и закономерностей исторического развития общества для формирования гражданской позиции</li> <li>- показывает способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия</li> <li>- способен к работе с теоретической и эмпирической научной информацией, а также получать, понимать, изучать и критически анализировать</li> </ul>

			<p>оценки событий и явлений с учетом особенностей общей культуры различных социальных групп;</p> <p>– демонстрирует системный подход при решении проблемных ситуаций в социальном взаимодействии;</p> <p>- свободно ориентируется в категориях исторического анализа и объеме явлений ими охватывающий, улавливая суть исторического процесса.</p> <p>- готов вычлнить культурную составляющую всемирного исторического процесса и оценить современное состояние исследований по истории Средних веков</p> <p>– показывает четкие системные знания и представления по дисциплине; дает развернутые, полные и верные ответы на вопросы, в том числе, дополнительные</p>		<p>научную информацию по тематике исследования и представлять результаты исследований</p> <p>- показывает навыки во владении теоретическими основами и методами культурологии, категориями и концепциями, связанными с изучением культурных форм, процессов, практик</p> <p>- свободно оперирует представлениями об историко-культурном значении различных объектов средневековой культуры</p>
повышенный		хорошо/ зачтено (хорошо)/ зачтено	<p>Обучающийся:</p> <p>– обоснованно излагает, анализирует и систематизирует изученный материал, что предполагает комплексный характер анализа проблемы;</p> <p>– выделяет междисциплинарные связи,</p>		<p>Обучающийся:</p> <p>– показывает творческие способности в понимании, изложении и практическом использовании дидактической оценки музыкальных произведений;</p> <p>– дополняет теоретическую информацию сведениями</p>

		<p><i>распознает и выделяет элементы в системе знаний, применяет их к анализу практики;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>– правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами;</i></li> </ul> <p><i>- способен найти необходимую и дополнительную литературу по дисциплине, освоить ее и выделить тезисы по необходимой проблеме, указывая существенное содержание исторических феноменов</i></p> <p><i>- способен раскрыть содержание исторических понятий и продемонстрировать знания для формирования собственной позиции по проблемам всемирной истории и изучаемого периода</i></p> <p><i>- делает основные выводы о ходе исторического процесса, объективно оценивая различные точки зрения и концепции по поводу исторических процессов и</i></p>	<p><i>музыкально-исторического, исследовательского характера;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>– способен провести целостный анализ музыкальной композиции, с опорой на нотный текст, постигаемый внутренним слухом;</i></li> <li><i>– свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе;</i></li> </ul> <p><i>дает развернутые, исчерпывающие, профессионально грамотные ответы на вопросы, в том числе, дополнительные</i></p> <p><i>- проводит анализ современного состояния общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;</i></p> <p><i>- способен к интерпретации культурных форм и процессов существующих теорий и концепций о Средних веках зарубежных и отечественных исследователей</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>– всесторонне излагает изученный материал, приводя в тезисной форме основные понятия и категории средневековой истории;</i></li> <li><i>– анализирует историческое событие в динамике культурного, политического и социально процесса, с незначительными пробелами;</i></li> </ul>
--	--	--	--

			<p><i>структур.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>ответ отражает полное знание материала, с незначительными пробелами, допускает единичные негрубые ошибки.</i></li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>допускает единичные негрубые ошибки;</i></li> <li>– <i>достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе; ответ отражает знание теоретического и практического материала, не допуская существенных неточностей.</i></li> </ul>
базовый		удовлетворительно/ зачтено (удовлетворительно)/ зачтено	<p><i>Обучающийся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами;</i></li> <li>– <i>с трудом выстраивает социальное профессиональное и межкультурное взаимодействие;</i></li> <li>– <i>анализирует культурные события окружающей действительности, но не способен выработать стратегию действий для решения проблемных ситуаций;</i></li> <li>– <i>...</i></li> <li>– <i>ответ отражает в целом сформированные, но содержащие незначительные пробелы знания, допускаются грубые ошибки.</i></li> </ul>	–	<p><i>Обучающийся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>демонстрирует знания основных задач исторического анализа и уровень освоения основного учебного материала дисциплины в объеме, необходимом для дальнейшего следования ОПОП;</i></li> <li>– <i>с неточностями излагает принятую в отечественном и зарубежном исторической науке периодизацию Средневековья и подходы к утверждению его нижней и высшей границ;</i></li> <li>- <i>показывает фрагментарность освоения основной учебной литературы по дисциплине;</i></li> <li>- <i>ответ отражает знания на базовом уровне теоретического и практического материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профилю обучения.</i></li> </ul>

низкий		неудовлетворительно/ не зачтено	<p><i>Обучающийся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– демонстрирует фрагментарные знания теоретического и практического материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации;</li> <li>– испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами;</li> <li>– не способен проанализировать избранное философское/литературное произведение или документ/источник, путается в жанрово-стилевых особенностях произведения;</li> <li>– выполняет задания только по образцу и под руководством преподавателя;</li> <li>–</li> </ul>
--------	--	------------------------------------	---

## **5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ, ВКЛЮЧАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

При проведении контроля самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине /модулю «История Древнего мира и Средних веков» проверяется уровень сформированности у обучающихся компетенций и запланированных результатов обучения по дисциплине (модулю), указанных в разделе 2 настоящей программы.

### 5.1. Формы текущего контроля успеваемости по дисциплине, примеры типовых заданий:

Формы текущего контроля	Примеры типовых заданий	Формируемые компетенции
		УК-5 ИД-УК-5.2
<i>Лабораторная работа</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Новые тенденции в освещении средневековой проблематики. Школа Анналов.</li> <li>2. Рыцарские и нищенствующие ордена в истории Средневековья.</li> <li>3. Предтечи и предпосылки Реформации (ереси и персоналии).</li> </ol>	

Формы текущего контроля	Примеры типовых заданий	Формируемые компетенции
<i>Эссе/реферат</i>	<p><i>Темы эссе/рефератов</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Место Средневековья в мировой истории культуры.</li> <li>2. История возникновения и эволюции средневековых университетов.</li> <li>3. Знаменитые женщины в истории средневековой Франции.</li> </ol>	
<i>Контрольная работа</i>	<p><i>Вариант 1 (несколько заданий из варианта)</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дайте определение куртуазности. Охарактеризуйте труверов, трубадуров, миннезингеров. Охарактеризуйте две из выдающихся фигур и два произведения куртуазной литературы.</li> <li>2. Раскройте смысл термина Каролингское Возрождение. Какое культурное и историческое значение имела Академия Карла Великого, перечислите ее виднейших деятелей и их «специализацию».</li> <li>3. Античное наследие в восприятии средневекового христианства: конфликт или преемственность?</li> </ol>	<p><i>ПК-1, ПК-3 ИД-ПК-1.3 ИД-ПК-3.1</i></p>
<i>Вопросы для подготовки к промежуточному контролю (Зач/Экз)</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Термин и понятие Средние века. Хронология. Место во всеобщей истории.</li> <li>2. Общая характеристика феодализма. Феодальная раздробленность (на примере избранной страны).</li> <li>3. История взаимодействия варварского и римского миров; падение Рима.</li> </ol>	

## 5.2. Критерии, шкалы оценивания текущего контроля успеваемости:

Наименование оценочного средства (контрольно-оценочного мероприятия)	Критерии оценивания	Шкалы оценивания	
		100-балльная система	Пятибалльная система
<i>Домашняя работа</i>	<i>Работа выполнена полностью. Нет ошибок в логических рассуждениях. Возможно наличие одной неточности или опiski, не являющиеся следствием незнания или непонимания учебного материала. Обучающийся показал полный объем знаний, умений в освоении пройденных тем и применение их на практике.</i>		5
	<i>Работа выполнена полностью, но обоснований шагов решения недостаточно. Допущена одна ошибка или два-три недочета.</i>		4
	<i>Допущены более одной ошибки или более двух-трех недочетов.</i>		3
	<i>Работа выполнена не полностью. Допущены грубые ошибки.</i>		2
	<i>Работа не выполнена.</i>		
<i>Коллоквиум</i>	<i>Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос (вопросы), показана совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющаяся в свободном оперировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи. Обучающийся демонстрирует глубокие и прочные знания материала по заданным вопросам, исчерпывающе и последовательно, грамотно и логически стройно его излагает</i>		5
	<i>Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос (вопросы), показана совокупность осознанных знаний об объекте, доказательно раскрыты основные положения дисциплины; в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений. Обучающийся твердо знает материал по заданным вопросам, грамотно и последовательно его излагает, но допускает несущественные неточности в определениях.</i>		4
	<i>Дан полный, но недостаточно последовательный ответ на поставленный вопрос (вопросы), но при этом показано умение выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. Ответ логичен и</i>		3

Наименование оценочного средства (контрольно-оценочного мероприятия)	Критерии оценивания	Шкалы оценивания	
		100-балльная система	Пятибалльная система
	<i>изложен в терминах науки. Обучающийся владеет знаниями только по основному материалу, но не знает отдельных деталей и особенностей, допускает неточности и испытывает затруднения с формулировкой определений.</i>		
	<i>Дан недостаточно полный и недостаточно развернутый ответ. Логика и последовательность изложения имеют нарушения. Допущены ошибки в раскрытии понятий, употреблении терминов. Обучающийся не способен самостоятельно выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. Обучающийся способен конкретизировать обобщенные знания только с помощью преподавателя. Обучающийся обладает фрагментарными знаниями по теме коллоквиума, слабо владеет понятийным аппаратом, нарушает последовательность в изложении материала.</i>		
	<i>Дан неполный ответ, представляющий собой разрозненные знания по теме вопроса с существенными ошибками в определениях. Присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения. Обучающийся не осознает связь данного понятия, теории, явления с другими объектами дисциплины. Отсутствуют выводы, конкретизация и доказательность изложения. Речь неграмотная. Дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа обучающегося не только на поставленный вопрос, но и на другие вопросы темы.</i>		2
	<i>Не получены ответы по базовым вопросам дисциплины.</i>		
	<i>Не принимал участия в коллоквиуме.</i>		
<i>Решение (заданий)</i>	<i>Обучающийся демонстрирует грамотное решение всех задач, использование</i>		5



Наименование оценочного средства (контрольно-оценочного мероприятия)	Критерии оценивания	Шкалы оценивания	
		100-балльная система	Пятибалльная система
	<i>правильных методов решения при незначительных вычислительных погрешностях (арифметических ошибках);</i>		
	<i>Продемонстрировано использование правильных методов при решении задач при наличии существенных ошибок в 1-2 из них;</i>		4
	<i>Обучающийся использует верные методы решения, но правильные ответы в большинстве случаев (в том числе из-за арифметических ошибок) отсутствуют;</i>		3
	<i>Обучающимся использованы неверные методы решения, отсутствуют верные ответы.</i>		2

### 5.3. Промежуточная аттестация успеваемости по дисциплине (модулю):

Форма промежуточной аттестации	Типовые контрольные задания и иные материалы для проведения промежуточной аттестации: перечень теоретических вопросов к зачету/экзамену представлен в приложении	Формируемая компетенция
<i>Первый семестр</i>		
Экзамен	<p><i>Билет 1</i></p> <p><i>1. Средневековые ереси. Альбигойские войны. Культура недовольства церковью.</i></p> <p><i>2. Франция – классическая страна раннего Средневековья. Складывание сословно-представительной монархии.</i></p> <p><i>Билет 2</i></p> <p><i>1. Развитие вассально-ленных отношений внутри класса феодалов (инфеодация, иммунитет,</i></p>	<p><i>УК-5</i> <i>ИД-УК-5.2</i></p> <p><i>ПК-3</i> <i>ИД-ПК-3.1</i> <i>ПК -1</i> <i>ПК-1.3</i></p>

	<p>бенефиций).</p> <p>2. Социальное воплощение средневекового человека (крестьяне, рыцари, духовенство, горожане).</p>	
Экзамен:	<p>Вариант 1 (несколько заданий из варианта)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Романский и германский элемент в истории Средневековья</li> <li>2. Итоги крестовых походов: политические, цивилизаторские</li> <li>3. Инакомыслие, вольнодумство в Средние века</li> </ol> <p>Вариант 2 (несколько заданий из варианта)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Духовно-рыцарские и монашеские ордена.</li> <li>2. Столетняя война. Предпосылки, итоги. Жакерия.</li> <li>3. Схоластика (основные школы, представители, эволюция).</li> </ol>	

#### 5.4. Критерии, шкалы оценивания промежуточной аттестации учебной дисциплины/модуля:

Форма промежуточной аттестации	Критерии оценивания	Шкалы оценивания <sup>9</sup>	
		100-балльная система <sup>10</sup>	Пятибалльная система
Зачет устный опрос	Обучающийся знает основные определения, последователен в изложении материала, демонстрирует базовые знания дисциплины, владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических заданий.		зачтено

<sup>9</sup> При использовании 100-балльной системы баллы распределяются следующим образом: часть из 100 баллов отводится на промежуточную аттестацию, остальное разделяется между всеми формами текущего контроля с указанием баллов и критериев по соответствующим формам. В сумме максимальное количество набранных баллов равно 100.

<sup>10</sup> Данный столбец не заполняется, если не используется рейтинговая система.

Форма промежуточной аттестации	Критерии оценивания	Шкалы оценивания <sup>9</sup>		
Наименование оценочного средства		100-балльная система <sup>10</sup>	Пятибалльная система	
	<i>Обучающийся не знает основных определений, непоследователен и сбивчив в изложении материала, не обладает определенной системой знаний по дисциплине, не в полной мере владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических заданий.</i>		<i>не зачтено</i>	
<i>Зачет/зачет с оценкой/экзамен: письменное тестирование/ компьютерное тестирование</i>	<p><i>За выполнение каждого тестового задания испытуемому выставляются баллы. Необходимо указать тип используемой шкалы оценивания.</i></p> <p><i>Номинальная шкала предполагает, что за правильный ответ к каждому заданию выставляется один балл, за не правильный — ноль. В соответствии с номинальной шкалой, оценивается всё задание в целом, а не какая-либо из его частей.</i></p> <p><i>В соответствии с порядковой шкалой за каждое задание устанавливается максимальное количество баллов, например, три. Три балла выставляются за все верные выборы в одном задании, два балла - за одну ошибку, один - за две ошибки, ноль — за полностью неверный ответ.</i></p> <p><i>Правила оценки всего теста:</i>  <i>общая сумма баллов за все правильные ответы составляет наивысший балл, например, 20 баллов. В спецификации указывается общий наивысший балл по тесту.</i></p> <p><i>Также устанавливается диапазон баллов, которые необходимо набрать для того, чтобы получить отличную, хорошую, удовлетворительную или неудовлетворительную оценки.</i></p> <p><i>Рекомендуется установить процентное соотношение баллов и оценок по пятибалльной системе. Например:</i></p> <p><i>«2» - равно или менее 40%</i></p> <p><i>«3» - 41% - 64%</i></p> <p><i>«4» - 65% - 84%</i></p>		5	85% - 100%
			4	65% - 84%
			3	41% - 64%
			2	40% и менее 40%

Форма промежуточной аттестации	Критерии оценивания	Шкалы оценивания <sup>9</sup>	
Наименование оценочного средства		100-балльная система <sup>10</sup>	Пятибалльная система
	«5» - 85% - 100%		
<p><i>Зачет/зачет с оценкой/экзамен: в устной форме по билетам</i>  <i>Рекомендуется установить распределение баллов по вопросам билета: например</i>  <i>1-й вопрос: 0 – 9 баллов</i>  <i>2-й вопрос: 0 – 9 баллов</i>  <i>практическое задание: 0 – 12 баллов</i></p>	<p><i>Обучающийся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>демонстрирует знания отличающиеся глубиной и содержательностью, дает полный исчерпывающий ответ, как на основные вопросы билета, так и на дополнительные;</i></li> <li>– <i>свободно владеет научными понятиями, ведет диалог и вступает в научную дискуссию;</i></li> <li>– <i>способен к интеграции знаний по определенной теме, структурированию ответа, к анализу положений существующих теорий, научных школ, направлений по вопросу билета;</i></li> <li>– <i>логично и доказательно раскрывает проблему, предложенную в билете;</i></li> <li>– <i>свободно выполняет практические задания повышенной сложности, предусмотренные программой, демонстрирует системную работу с основной и дополнительной литературой. Ответ не содержит фактических ошибок и характеризуется глубиной, полнотой, уверенностью суждений, иллюстрируется примерами, в том числе из собственной практики.</i></li> </ul>		5
	<p><i>Обучающийся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>показывает достаточное знание учебного материала, но допускает несущественные фактические ошибки, которые способен исправить самостоятельно, благодаря наводящему вопросу;</i></li> <li>– <i>недостаточно раскрыта проблема по одному из вопросов билета;</i></li> <li>– <i>недостаточно логично построено изложение вопроса;</i></li> <li>– <i>успешно выполняет предусмотренные в программе практические задания средней сложности, активно работает с основной литературой,</i></li> <li>– <i>демонстрирует, в целом, системный подход к решению</i></li> </ul>		4

Форма промежуточной аттестации	Критерии оценивания	Шкалы оценивания <sup>9</sup>	
Наименование оценочного средства		100-балльная система <sup>10</sup>	Пятибалльная система
	<p><i>практических задач, к самостоятельному пополнению и обновлению знаний в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.</i></p> <p><i>В ответе раскрыто, в основном, содержание билета, имеются неточности при ответе на дополнительные вопросы.</i></p>		
	<p><i>Обучающийся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>– показывает знания фрагментарного характера, которые отличаются поверхностностью и малой содержательностью, допускает фактические грубые ошибки;</i></li> <li><i>– не может обосновать закономерности и принципы, объяснить факты, нарушена логика изложения, отсутствует осмысленность представляемого материала, представления о межпредметных связях слабые;</i></li> <li><i>– справляется с выполнением практических заданий, предусмотренных программой, знаком с основной литературой, рекомендованной программой, допускает погрешности и ошибки при теоретических ответах и в ходе практической работы.</i></li> </ul> <p><i>Содержание билета раскрыто слабо, имеются неточности при ответе на основные и дополнительные вопросы билета, ответ носит репродуктивный характер. Неуверенно, с большими затруднениями решает практические задачи или не справляется с ними самостоятельно.</i></p>		3
	<p><i>Обучающийся, обнаруживает существенные пробелы в знаниях основного учебного материала, допускает принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой практических заданий.</i></p> <p><i>На большую часть дополнительных вопросов по содержанию экзамена затрудняется дать ответ или не дает верных ответов.</i></p>		2

## 5.5. Примерные темы курсовой работы/курсового проекта:

1. Крестьянские восстания Средневековья (Уот Тайлер, Жакерия, Крестьянская война в Германии)
2. Крестовые походы «не» в Святую землю.

## 5.6. Критерии, шкалы оценивания курсовой работы/курсового проекта

Форма промежуточной аттестации	Критерии оценивания	Шкалы оценивания	
		100-балльная система	Пятибалльная система
защита курсовой работы/курсового проекта	<ul style="list-style-type: none"> <li>– работа выполнена самостоятельно, носит творческий характер, возможно содержание элементов научной новизны;</li> <li>– собран, обобщен и проанализирован достаточный объем литературных источников;</li> <li>– при написании и защите работы продемонстрированы: высокий уровень сформированности универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, теоретические знания и наличие практических навыков;</li> <li>– работа правильно оформлена и своевременно представлена на кафедру, полностью соответствует требованиям, предъявляемым к содержанию и оформлению курсовых работ;</li> <li>– на защите освещены все вопросы исследования, ответы на вопросы профессиональные, грамотные, исчерпывающие, результаты исследования подкреплены статистическими критериями;</li> <li>– ...</li> </ul>		5
	<ul style="list-style-type: none"> <li>– тема работы раскрыта, однако выводы и рекомендации не всегда оригинальны и / или не имеют практической значимости, есть неточности при освещении отдельных вопросов темы;</li> <li>– собран, обобщен и проанализирован необходимый объем профессиональной литературы, но не по всем аспектам исследуемой темы сделаны выводы и обоснованы практические рекомендации;</li> <li>· при написании и защите работы продемонстрирован: средний</li> </ul>		4

Форма промежуточной аттестации	Критерии оценивания	Шкалы оценивания	
		100-балльная система	Пятибалльная система
	<p><i>уровень сформированности универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, наличие теоретических знаний и достаточных практических навыков;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· <i>работа своевременно представлена на кафедру, есть отдельные недостатки в ее оформлении;</i></li> <li>– <i>в процессе защиты работы были даны неполные ответы на вопросы;</i></li> <li>– ...</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>тема работы раскрыта частично, но в основном правильно, допущено поверхностное изложение отдельных вопросов темы;</i></li> <li>– <i>в работе недостаточно полно была использована профессиональная литература, выводы и практические рекомендации не отражали в достаточной степени содержание работы;</i></li> <li>– <i>при написании и защите работы продемонстрирован удовлетворительный уровень сформированности универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, поверхностный уровень теоретических знаний и практических навыков;</i></li> <li>– <i>работа своевременно представлена на кафедру, однако не в полном объеме по содержанию и / или оформлению соответствует предъявляемым требованиям;</i></li> <li>– <i>в процессе защиты недостаточно полно изложены основные положения работы, ответы на вопросы даны неполные;</i></li> <li>– ...</li> </ul>		3
	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>содержание работы не раскрывает тему, вопросы изложены бессистемно и поверхностно, нет анализа практического материала, основные положения и рекомендации не имеют обоснования;</i></li> <li>– <i>работа не оригинальна, основана на компиляции публикаций по</i></li> </ul>		2

Форма промежуточной аттестации	Критерии оценивания	Шкалы оценивания	
		100-балльная система	Пятибалльная система
	<p><i>теме;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>при написании и защите работы продемонстрирован неудовлетворительный уровень сформированности универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций;</i></li> <li>– <i>работа несвоевременно представлена на кафедру, не в полном объеме по содержанию и оформлению соответствует предъявляемым требованиям;</i></li> <li>– <i>на защите показаны поверхностные знания по исследуемой теме, отсутствие представлений об актуальных проблемах по теме работы, даны неверные ответы на вопросы.</i></li> <li>– ...</li> </ul>		



### 5.7. Система оценивания результатов текущего контроля и промежуточной аттестации.

Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.

Форма контроля	100-балльная система	Пятибалльная система
Текущий контроль:		
- опрос		2 – 5 или зачтено/не зачтено
- коллоквиум		2 – 5 или зачтено/не зачтено
- участие в дискуссии на семинаре		2 – 5 или зачтено/не зачтено
- контрольная работа (темы 1-3)		2 – 5 или зачтено/не зачтено
Промежуточная аттестация ЗаО		отлично хорошо
<b>Итого за семестр</b> зачёт с оценкой/экзамен		удовлетворительно неудовлетворительно зачтено не зачтено

Полученный совокупный результат конвертируется в пятибалльную систему оценок в соответствии с таблицей:

100-балльная система	пятибалльная система	
	зачет с оценкой/экзамен	зачет
	отлично зачтено (отлично)	зачтено
	хорошо зачтено (хорошо)	
	удовлетворительно зачтено (удовлетворительно)	
	неудовлетворительно	не зачтено

## 6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Реализация программы предусматривает использование в процессе обучения следующих образовательных технологий<sup>11</sup>:

- проблемная лекция;
- проектная деятельность;
- поиск и обработка информации с использованием сети Интернет;
- дистанционные образовательные технологии;
- применение электронного обучения;
- просмотр учебных фильмов с их последующим анализом;
- использование на лекционных занятиях видеоматериалов и наглядных пособий;
- самостоятельная работа в системе компьютерного тестирования;
- обучение в сотрудничестве (командная, групповая работа);
- технологии с использованием игровых методов: ролевых, деловых, и других

видов обучающих игр;

<sup>11</sup> При проведении учебных занятий обеспечивается развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств (включая при необходимости проведение интерактивных лекций, групповых дискуссий, ролевых игр, тренингов, анализ ситуаций и имитационных моделей, преподавание дисциплин (модулей) в форме курсов, составленных на основе результатов научных исследований, в том числе с учётом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей (п.34. Приказ №301).

...  
*(Указываются образовательные технологии, используемые при реализации различных видов учебной работы. Реализация компетентностного подхода предусматривает широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий в сочетании с внеаудиторной работой. В рамках освоения дисциплины могут быть предусмотрены встречи с представителями различных компаний, государственных и общественных организаций, мастер-классы экспертов, специалистов, работодателей.*

*Примеры образовательных технологий: компьютерные симуляции, деловые и ролевые игры, разбор конкретных ситуаций, тренинги, эвристическое обучение, мозговой штурм, проблемное обучение, дебаты, метод проектов, сократический диалог, дерево решений, деловая корзина, панельная дискуссия, программа саморазвития и т.д.).*

## **7. ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА**

Практическая подготовка в рамках учебной дисциплины/учебного модуля реализуется при проведении *практических занятий, практикумов, лабораторных работ и иных аналогичных видов учебной деятельности, предусматривающих участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью. Возможно проведение отдельных занятий лекционного типа, которые предусматривают передачу учебной информации обучающимся, которая необходима для последующего выполнения практической работы.*

## **8. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов используются подходы, способствующие созданию безбарьерной образовательной среды: технологии дифференциации и индивидуального обучения, применение соответствующих методик по работе с инвалидами, использование средств дистанционного общения, проведение дополнительных индивидуальных консультаций по изучаемым теоретическим вопросам и практическим занятиям, оказание помощи при подготовке к промежуточной аттестации.

При необходимости рабочая программа дисциплины может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса лицам с ограниченными возможностями здоровья, в том числе для дистанционного обучения.

Учебные и контрольно-измерительные материалы представляются в формах, доступных для изучения студентами с особыми образовательными потребностями с учетом нозологических групп инвалидов:

Для подготовки к ответу на практическом занятии, студентам с ограниченными возможностями здоровья среднее время увеличивается по сравнению со средним временем подготовки обычного студента.

Для студентов с инвалидностью или с ограниченными возможностями здоровья форма проведения текущей и промежуточной аттестации устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.).

Промежуточная аттестация по дисциплине может проводиться в несколько этапов в форме рубежного контроля по завершению изучения отдельных тем дисциплины. При необходимости студенту предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся создаются, при необходимости, фонды оценочных средств, адаптированные для лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов

обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

## **9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ /МОДУЛЯ**

*Характеристика материально-технического обеспечения дисциплины (модуля) составляется в соответствии с требованиями ФГОС ВО.<sup>12</sup>*

Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля при обучении с использованием традиционных технологий обучения.

<b>№ и наименование учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортзалов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.</b>	<b>Оснащенность учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортивных залов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.</b>
<b>129337, г. Москва, Хибинский пр. 6</b>	
<i>аудитория для проведения занятий лекционного типа</i>	<i>комплект учебной мебели, технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории: – ноутбук; – проектор</i>
<i>аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации</i>	<i>комплект учебной мебели, технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории: – ноутбук; проектор</i>
<i>аудитория для проведения занятий по практической подготовке, групповых и индивидуальных консультаций</i>	<i>комплект учебной мебели, технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории: – 5 персональных компьютеров, – принтеры; специализированное оборудование: – плоттер, – термопресс, – манекены, – принтер текстильный, стенды с образцами.</i>
<i>учебный зал судебных заседаний</i>	...
<i>аудитории для проведения занятий по криминалистике и информационным технологиям</i>	...
<i>концертный зал</i>	<i>– 300 посадочных мест, – оборудование для выступления вокального и инструментального ансамблей, симфонического, духового оркестров, – концертный рояль, – пульты и звукотехническое оборудование</i>
<i>помещения для работы со</i>	<i>– мольберты по количеству обучающихся;</i>

<sup>12</sup> Если программа реализуется с элементами ЭО и ДОТ, в РПД включают обе таблицы, если без ЭО и ДОТ, вторая таблица удаляется, если реализуется полностью как онлайн-курс, то удаляется первая таблица

№ и наименование учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортзалов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.	Оснащенность учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортивных залов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.
<i>специализированными материалами - мастерские</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>стулья по количеству обучающихся;</i></li> <li>– <i>натюрмортные столы, подиумы;</i></li> <li>– <i>учебно-методические наглядные пособия;</i></li> <li>– <i>шкафы для хранения работ;</i></li> <li>– <i>натурный фонд (предметы быта, декоративно-прикладного искусства и т.д.)</i></li> </ul>
<i>и т.д.</i>	...
<b>129337 г. Москва, Хибинский пр. 6</b>	
<i>учебная аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации направлений юриспруденция и психология</i>	<i>Комплект учебной мебели, доска меловая. Наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации, соответствующие рабочей программе дисциплины.</i>
<i>и т.д.</i>	...

Материально-техническое обеспечение *дисциплины/модуля* при обучении с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Необходимое оборудование	Параметры	Технические требования
Персональный компьютер/ноутбук/планшет, камера, микрофон, динамики, доступ в сеть Интернет	Веб-браузер	Версия программного обеспечения не ниже: Chrome 72, Opera 59, Firefox 66, Edge 79, Яндекс.Браузер 19.3
	Операционная система	Версия программного обеспечения не ниже: Windows 7, macOS 10.12 «Sierra», Linux
	Веб-камера	640x480, 15 кадров/с
	Микрофон	любой
	Динамики (колонки или наушники)	любые
	Сеть (интернет)	Постоянная скорость не менее 192 кБит/с

Технологическое обеспечение реализации *программы/модуля* осуществляется с использованием элементов электронной информационно-образовательной среды университета.

## 10. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ/МОДУЛЯ

Книгообеспеченность дисциплины в разделах 10.1 и 10.2 формируется на основании печатных изданий, имеющих в фонде библиотеки, а также электронных ресурсов, к которым имеет доступ Университет: см. сайт библиотеки <http://biblio.kosygin-rgu.ru> (см. разделы «Электронный каталог» и «Электронные ресурсы»)

**Печатные издания и электронные ресурсы, которые не находятся в фонде библиотеки и на которые Университет не имеет подписки, в разделах 10.1 и 10.2 не указываются.**

В разделе 10.3 Таблицы перечисляются методические материалы (указания, рекомендации и т.п.) для обучающихся по освоению дисциплины, в том числе по самостоятельной работе, имеющиеся в библиотеке в электронном или бумажном формате.

Методические материалы (указания, рекомендации и т.п.), не зарегистрированные в РИО, отсутствующие в библиотеке, но размещенные в электронной информационно-образовательной среде (ЭИОС), могут быть включены в раздел 11.3 таблицы с указанием даты утверждения на заседании кафедры и номера протокола.

Например:

№ п/п	Автор(ы)	Наименование издания	Вид издания (учебник, УП, МП и др.)	Издательство	Год издания	Адрес сайта ЭБС или электронного ресурса (заполняется для изданий в электронном виде)	Количество экземпляров в библиотеке Университета
10.1 Основная литература, в том числе электронные издания							
1	Чикалов Р.А., Чикалова И.Р.	Новая история стран Европы и США 1815- 1918 гг.	Учебник	М.: Высшая школа	2005		20
2	Пономарев М.В.	История нового и новейшего времени стран Европы и Америки в 3-х частях	Учебник	М.: Владос	2004		49
3	Осиновский И.Н.	История Средних веков.	Учебник	М.: Юрайт	2018	<a href="https://biblio-online.ru/book/6F7A8294-471A-4B96-83AC-9F5D828BE2CF/istoriya-srednih-vekov">https://biblio-online.ru/book/6F7A8294-471A-4B96-83AC-9F5D828BE2CF/istoriya-srednih-vekov</a>	

10.2 Дополнительная литература, в том числе электронные издания							
1	<i>Белоусов Л.С.</i>	История нового и новейшего времени стран Европы и Америки 1918 - 1945	<i>Учебник</i>	М.: Простор	2004		13
2	<i>Никишин В.О.</i>	История древнего мира. Древний Рим	<i>Учебник</i>	М.: Юрайт	2018	<a href="https://biblionline.ru/book/758BFA47-2002-4254-8C65-9D16B878912E/istoriya-drevnego-mira-drevniy-rim">https://biblionline.ru/book/758BFA47-2002-4254-8C65-9D16B878912E/istoriya-drevnego-mira-drevniy-rim</a>	
3	<i>под.ред.Г.Н. Питулько</i>	История Древнего мира и Средних веков. В 2-х частях	<i>Учебник</i>	М.: Юрайт	2018	<a href="https://biblionline.ru/book/FCB63A06-7C32-4766-B900-56F173F5C11B/vsemirnaya-istoriya-v-2-ch-chast-1-istoriya-drevnego-mira-i-srednih-vekov">https://biblionline.ru/book/FCB63A06-7C32-4766-B900-56F173F5C11B/vsemirnaya-istoriya-v-2-ch-chast-1-istoriya-drevnego-mira-i-srednih-vekov</a>	

## 11. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

11.1. Ресурсы электронной библиотеки, информационно-справочные системы и профессиональные базы данных:

*Информация об используемых ресурсах составляется в соответствии с Приложением 3 к ОПОП ВО.*

№ пп	Наименование, адрес веб-сайта
1.	ЭБС «Лань» <a href="http://www.e.lanbook.com/">http://www.e.lanbook.com/</a>
2.	«Znaniy.com» научно-издательского центра «Инфра-М» <a href="http://znaniy.com/">http://znaniy.com/</a>
3.	Электронные издания «РГУ им. А.Н. Косыгина» на платформе ЭБС «Znaniy.com» <a href="http://znaniy.com/">http://znaniy.com/</a>
4.	<a href="http://www.gumer.info">www.gumer.info</a> ; <a href="http://www.filosof.historic.ru">www.filosof.historic.ru</a> <a href="http://www.philosophy.ru">www.philosophy.ru</a> <a href="http://www.nauki-online.ru">www.nauki-online.ru</a> <a href="http://www.countries.ru">www.countries.ru</a> ; <a href="http://www.big-library.net">www.big-library.net</a> ; <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a> ; <a href="http://www.bogoslov.ru/journal/358400/">http://www.bogoslov.ru/journal/358400/</a> <a href="http://nauki-online.ru/religiovedenie">http://nauki-online.ru/religiovedenie</a> .
5.	

11.2. Перечень лицензионного программного обеспечения

*Перечень используемого лицензионного программного обеспечения с реквизитами подтверждающих документов составляется в соответствии с Приложением № 2 к ОПОП ВО.*

№ пп	Наименование лицензионного программного обеспечения	Реквизиты подтверждающего документа
1.	Windows 10 Pro, MS Office 2019	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
2.	CorelDRAW Graphics Suite 2018	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
3.	Adobe Creative Cloud 2018 all Apps (Photoshop, Lightroom, Illustrator, InDesign, XD, Premiere Pro, Acrobat Pro, Lightroom Classic, Bridge, Spark, Media Encoder, InCopy, Story Plus, Muse и др.)	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
и т.д.	...	...

**ЛИСТ УЧЕТА ОБНОВЛЕНИЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ  
ДИСЦИПЛИНЫ/МОДУЛЯ**

В рабочую программу учебной дисциплины/модуля внесены изменения/обновления и утверждены на заседании кафедры \_\_\_\_\_:

<b>№ пп</b>	<b>год обновления РПД</b>	<b>характер изменений/обновлений с указанием раздела</b>	<b>номер протокола и дата заседания кафедры</b>
	2023		