

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 26.07.2024 14:38:30
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Российский государственный университет имени А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)"

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

_____ Белгородский В.С.

"__" _____ 20__ г.

План одобрен Ученым советом университета
Протокол № 8 от 16.03.2023

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

54.03.03

54.03.03 Искусство костюма и текстиля

Профиль: Фотоискусство и мультимедиа дизайн
Кафедра: Декоративно-прикладного искусства и художественного текстиля
Институт: Институт искусств

Квалификация: бакалавр

Год начала подготовки (по учебному плану) _____ 2023

Форма обучения: Очная форма

Образовательный стандарт (ФГОС) _____ № 1005 от 13.08.2020

Срок получения образования: 4 г.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	проектный
-	научно-исследовательский
-	технологический

СОГЛАСОВАНО

Первый проректор - проректор по образовательной деятельности _____ / Дембицкий С.Г./

Начальник управления образовательных программ и проектов _____ / Никитаева Е.Б./

И.о. директора института _____ / Ковалева О.В./

Зав. кафедрой _____ / Рыбаулина И.В./

План Учебный план бакалавриата 'UP_540303_02_2023_о.рлх', код направления 54.03.03, профиль : Фотоискусство и мультимедиа дизайн, год начала подготовки 2023

Семья и класс	Имя	Наименование	Формы пром. акт.		З.Е.		Итого академ. часов		Семестр 1		Семестр 2		Семестр 3		Семестр 4		Семестр 5		Семестр 6		Семестр 7		Семестр 8		Заключительный курс						
			Экз	Зач	Экз	Зач	Конт роль	Итого	Конт роль	Итого	Конт роль	Итого	Конт роль	Итого	Конт роль	Итого	Конт роль	Итого	Конт роль	Итого	Конт роль	Итого	Конт роль	Итого	Конт роль	Итого	Конт роль	Итого	Конт роль	Итого	
Блок 1. Дисциплины (обязательные)																															
Обязательная часть																															
Б1.0.1	История	1	1	138	138	138	138	138	138	138	138	138	138	138	138	138	138	138	138	138	138	138	138	138	138	138	138	138	138		
Б1.0.2	История России	1	1	4	4	36	144	144	116	28	2	72	34	24	14	2	72	34	24	14	2	72	34	24	14	2	72	34	24		
Б1.0.3	История культуры	1	1	4	4	36	144	144	116	28	2	72	34	24	14	2	72	34	24	14	2	72	34	24	14	2	72	34	24		
Б1.0.4	История культуры и искусства	1	1	4	4	36	144	144	116	28	2	72	34	24	14	2	72	34	24	14	2	72	34	24	14	2	72	34	24		
Б1.0.5	История культуры и искусства	1	1	4	4	36	144	144	116	28	2	72	34	24	14	2	72	34	24	14	2	72	34	24	14	2	72	34	24		
Б1.0.6	История культуры и искусства	1	1	4	4	36	144	144	116	28	2	72	34	24	14	2	72	34	24	14	2	72	34	24	14	2	72	34	24		
Б1.0.7	История культуры и искусства	1	1	4	4	36	144	144	116	28	2	72	34	24	14	2	72	34	24	14	2	72	34	24	14	2	72	34	24		
Б1.0.8	История культуры и искусства	1	1	4	4	36	144	144	116	28	2	72	34	24	14	2	72	34	24	14	2	72	34	24	14	2	72	34	24		
Б1.0.9	История культуры и искусства	1	1	4	4	36	144	144	116	28	2	72	34	24	14	2	72	34	24	14	2	72	34	24	14	2	72	34	24		
Б1.0.10	История культуры и искусства	1	1	4	4	36	144	144	116	28	2	72	34	24	14	2	72	34	24	14	2	72	34	24	14	2	72	34	24		
Б1.0.11	История культуры и искусства	1	1	4	4	36	144	144	116	28	2	72	34	24	14	2	72	34	24	14	2	72	34	24	14	2	72	34	24		
Б1.0.12	История культуры и искусства	1	1	4	4	36	144	144	116	28	2	72	34	24	14	2	72	34	24	14	2	72	34	24	14	2	72	34	24		
Б1.0.13	История культуры и искусства	1	1	4	4	36	144	144	116	28	2	72	34	24	14	2	72	34	24	14	2	72	34	24	14	2	72	34	24		
Б1.0.14	История культуры и искусства	1	1	4	4	36	144	144	116	28	2	72	34	24	14	2	72	34	24	14	2	72	34	24	14	2	72	34	24		
Б1.0.15	История культуры и искусства	1	1	4	4	36	144	144	116	28	2	72	34	24	14	2	72	34	24	14	2	72	34	24	14	2	72	34	24		
Б1.0.16	История культуры и искусства	1	1	4	4	36	144	144	116	28	2	72	34	24	14	2	72	34	24	14	2	72	34	24	14	2	72	34	24		
Б1.0.17	История культуры и искусства	1	1	4	4	36	144	144	116	28	2	72	34	24	14	2	72	34	24	14	2	72	34	24	14	2	72	34	24		
Б1.0.18	История культуры и искусства	1	1	4	4	36	144	144	116	28	2	72	34	24	14	2	72	34	24	14	2	72	34	24	14	2	72	34	24		
Б1.0.19	История культуры и искусства	1	1	4	4	36	144	144	116	28	2	72	34	24	14	2	72	34	24	14	2	72	34	24	14	2	72	34	24		
Б1.0.20	История культуры и искусства	1	1	4	4	36	144	144	116	28	2	72	34	24	14	2	72	34	24	14	2	72	34	24	14	2	72	34	24		
Б1.0.21	История культуры и искусства	1	1	4	4	36	144	144	116	28	2	72	34	24	14	2	72	34	24	14	2	72	34	24	14	2	72	34	24		
Б1.0.22	История культуры и искусства	1	1	4	4	36	144	144	116	28	2	72	34	24	14	2	72	34	24	14	2	72	34	24	14	2	72	34	24		
Б1.0.23	История культуры и искусства	1	1	4	4	36	144	144	116	28	2	72	34	24	14	2	72	34	24	14	2	72	34	24	14	2	72	34	24		
Б1.0.24	История культуры и искусства	1	1	4	4	36	144	144	116	28	2	72	34	24	14	2	72	34	24	14	2	72	34	24	14	2	72	34	24		
Б1.0.25	История культуры и искусства	1	1	4	4	36	144	144	116	28	2	72	34	24	14	2	72	34	24	14	2	72	34	24	14	2	72	34	24		
Б1.0.26	История культуры и искусства	1	1	4	4	36	144	144	116	28	2	72	34	24	14	2	72	34	24	14	2	72	34	24	14	2	72	34	24		
Б1.0.27	История культуры и искусства	1	1	4	4	36	144	144	116	28	2	72	34	24	14	2	72	34	24	14	2	72	34	24	14	2	72	34	24		
Б1.0.28	История культуры и искусства	1	1	4	4	36	144	144	116	28	2	72	34	24	14	2	72	34	24	14	2	72	34	24	14	2	72	34	24		
Б1.0.29	История культуры и искусства	1	1	4	4	36	144	144	116	28	2	72	34	24	14	2	72	34	24	14	2	72	34	24	14	2	72	34	24		
Часть, формирующая индивидуальные образовательные отношения																															
Б1.1	Русский язык и основы деловой коммуникации	2	2	2	2	36	72	72	48	24	3	108	16	34	58	3	108	16	34	58	3	108	16	34	58	3	108	16	34	58	
Б1.2	Деловая и деловая коммуникация	2	2	2	2	36	72	72	48	24	3	108	16	34	58	3	108	16	34	58	3	108	16	34	58	3	108	16	34	58	
Б1.3	Деловая коммуникация	2	2	2	2	36	72	72	48	24	3	108	16	34	58	3	108	16	34	58	3	108	16	34	58	3	108	16	34	58	
Б1.4	Мультиязычные компетенции	68	7	10	10	36	360	360	150	150	72	7	28	28	144	144	50	58	36	36	4	144	16	32	60	36	4	144	16	32	60
Б1.5	История	7	7	28	28	144	144	144	50	58	36	36	4	144	16	32	60	36	36	4	144	16	32	60	36	4	144	16	32	60	
Б1.6	Современный свет в фотографии	5	5	4	4	36	144	144	50	58	36	3	108	16	34	58	3	108	16	34	58	3	108	16	34	58	3	108	16	34	58
Б1.7	Этика и философия	1	1	4	4	36	144	144	68	40	36	4	144	16	32	60	36	36	4	144	16	32	60	36	4	144	16	32	60		
Б1.8	Технологии фотографии	4	4	4	4	36	144	144	48	69	27	4	144	16	32	60	36	36	4	144	16	32	60	36	4	144	16	32	60		
Б1.9	История фотографии	4	4	4	4	36	144	144	48	69	27	4	144	16	32	60	36	36	4	144	16	32	60	36	4	144	16	32	60		
Б1.10	История фотографии	5	5	4	4	36	144	144	52	65	27	4	144	16	32	60	36	36	4	144	16	32	60	36	4	144	16	32	60		
Б1.11	Стиль дизайна	3	3	3	3	36	108	108	52	56	36	3	108	16	34	58	3	108	16	34	58	3	108	16	34	58	3	108	16	34	58
Б1.12	История культуры и искусства	6	6	3	3	36	108	108	48	60	36	3	108	16	34	58	3	108	16	34	58	3	108	16	34	58	3	108	16	34	58
Б1.13	История культуры и искусства	4	4	4	4	36	144	144	50	58	36	3	108	16	34	58	3	108	16	34	58	3	108	16	34	58	3	108	16	34	58
Б1.14	История культуры и искусства	7	7	3	3	36	108	108	58	58	36	3	108	16	34	58	3	108	16	34	58	3	108	16	34	58	3	108	16	34	58
Б1.15	История культуры и искусства	8	8	3	3	36	108	108	48	60	36	3	108	16	34	58	3	108	16	34	58	3	108	16	34	58	3	108	16	34	58
Б1.15.01	История культуры и искусства	6	6	328	328	208	120	120	58	32	26	54	36	18	54	34	20	54	36	18	54	34	20	54	36	18	54	34	20	54	
Б1.15.02	История культуры и искусства	6	6	328	328	208	120	120	58	32	26	54	36	18	54	34	20	54	36	18	54	34									

