

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 25.06.2024 11:16:13  
Уникальный программный ключ:  
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ/УЧЕБНОГО МОДУЛЯ

### Колористические эффекты при печати

|   |   |
|---|---|
| Уровень образования   | бакалавриат   |
| Направление подготовки  | 29.03.04 Технология художественной обработки материалов |
| Направленность (профиль)  | Колорирование в искусстве и дизайне                     |
| Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения | 4 года  |
| Форма(-ы) обучения  | очная   |

Учебная дисциплина (модуль) «Колористические эффекты при печати» изучается в седьмом семестре.

Курсовая работа/Курсовой проект – не предусмотрен(а)

#### 1.1. Форма промежуточной аттестации

экзамен

#### 1.2. Место учебной дисциплины (модуля) в структуре ОПОП

Учебная дисциплина (модуль) Колористические эффекты при печати относится к обязательной части программы/к части, формируемой участниками образовательных отношений.

#### 1.3. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)

Целью/целями изучения дисциплины (модуля) Колористические эффекты при печати является(ются):

– формирование навыков печатания текстильных материалов различными способами в современных условиях и применения их в процессе облагораживания текстильных материалов;

– применение художественных, технологических и теоретических знаний, составление рецептов печатных красок для получения колористических эффектов в процессах колорирования текстильных материалов с высокими показателями устойчивости; обоснование выбора способов нанесения печатного рисунка на текстильный материал и другие поверхности; оценка и анализ многообразия подходов колорирования при создании художественного рисунка на тканях;

– формирование навыков создания многоцветного изображения, подбор рецептуры и печатания при переносе изображения с бумаги на текстильный материал, подбора методик, технологий и материалов, создание эскизов для осуществления печатных работ;

– анализ и обобщение результатов научных исследований, оценивание полученной информации и составление статьи, отчета;

– формирование у обучающихся компетенции(-й), установленной(-ых) образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине/модулю;

Результатом обучения по дисциплине (модулю) является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и (или) опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения дисциплины (модуля).

## Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

| Код и наименование компетенции   | Код и наименование индикатора достижения компетенции   |
|--|--|
| ПК-1<br>Способен применять в профессиональной деятельности академические знания в области изобразительного искусства | ИД-ПК 1.3<br>Создание тенденций в дизайне посредством эксперимента в области цветосочетания и реализации его посредством технологии  |
| ПК-4<br>Способен применить экспертно-аналитические навыки в исследованиях окрашенных поверхностей                    | ИД-ПК 4.3<br>Поиск оригинальных технологических решений на основе традиционных и инновационных техник, их сочетаний, современной интерпретации традиционных ремесленных техник |

Общая трудоёмкость учебной дисциплины (модуля) по учебному плану составляет:

|                           |   |      |     |             |
|---------------------------|---|------|-----|-------------|
| по очной форме обучения – | 4 | з.е. | 128 | <b>час.</b> |
|---------------------------|---|------|-----|-------------|