

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 25.06.2024 17:07:37
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина
(Технологии. Дизайн. Искусство)»

Институт Институт славянской культуры
Кафедра Общей и славянской филологии

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

История русского литературного языка

Уровень образования	бакалавриат
Направление подготовки	45.03.01 Филология
Направленность (профиль)	Отечественная филология (русский язык и литература)
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года
Форма(-ы) обучения	очная

Рабочая программа учебной дисциплины «История русского литературного языка» основной профессиональной образовательной программы высшего образования, рассмотрена и одобрена на заседании кафедры, протокол № 8 от 25.04.2024 г.

Разработчик(и) рабочей программы учебной дисциплины:

1. к.ф.н., профессор Л.А. Кузьмина

Заведующий кафедрой: И.В. Бугаева

1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

Учебная дисциплина «История русского литературного языка» изучается в шестом семестре.

Курсовая работа / Курсовой проект – не предусмотрен(а).

1.1. Форма промежуточной аттестации: зачёт с оценкой.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «История русского литературного языка» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Основой для освоения дисциплины являются результаты обучения по предшествующим дисциплинам и практикам:

- Введение в языкознание;
- Современный русский язык и методика его преподавания;
- История мировой литературы;
- Старославянский язык;
- Историческая грамматика русского языка;
- Учебная практика. Научно-исследовательская работа (получение первичных

навыков научно-исследовательской работы).

Результаты обучения по учебной дисциплине используются при изучении дисциплин и при прохождении практик:

- Русская ономастика;
- Теория языка и история лингвистических учений;
- Лингвистический анализ текста;
- Производственная практика. Преддипломная практика.

2. ЦЕЛИ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Целями изучения дисциплины «История русского литературного языка» являются:

- знакомство студентов с предметом, задачами курса;
- формирование представления об исторических процессах, происходивших в русском литературном языке на протяжении его развития, об этапах становления русского литературного языка и принципах его формирования; о средствах формирования литературного языка и возможностях исторической стилистики русского языка, позволяющих раскрыть богатство и художественное совершенство русской литературы;
- формирование у обучающихся компетенции(-й), установленной(-ых) образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.

Результатом обучения по учебной дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенции(й) и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины.

2.1. Формируемые компетенции, индикаторы достижения компетенций, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ПК-1 Способен применять полученные знания в области теории и истории русского языка и литературы, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	ИД-ПК-1.3 Ведение научно-исследовательской деятельность в области филологии	Обучающийся: – работает с учебной, научной и справочной литературой; формирует научный аппарат для лингвистического исследования; – использует методы лингвистических исследований для обработки эмпирического материала; – устанавливает закономерности между языковыми фактами и развивает аналитические процедуры при освоении теоретических сведений.
ПК-9 Способен дорабатывать и обрабатывать (корректур, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различные типы текстов	ИД-ПК-9.4 Осуществление первичного реального комментария к тексту	Обучающийся: – осуществляет работу по комментированию различных типов текстов; – производит корректуру, доработку и обработку различных типов текстов; – осуществляет реферирование и составляет информационно-словарное описание научных исследований.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ/МОДУЛЯ

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	4	з.е.	128	час.
---------------------------	---	------	-----	------

3.1. Структура учебной дисциплины для обучающихся по видам занятий (очная форма обучения)

Структура и объем дисциплины									
Объем дисциплины по семестрам	форма промежуточной аттестации	всего, час	Контактная аудиторная работа, час				Самостоятельная работа обучающегося, час		
			лекции, час	практические занятия, час	лабораторные занятия, час	практическая подготовка, час	курсовая работа/ курсовой проект	самостоятельная работа обучающегося, час	промежуточная аттестация, час
6 семестр	Зачет с оценкой	128	34	16				78	

Всего:		128	34	16				78	
--------	--	-----	----	----	--	--	--	----	--

3.2. Структура учебной дисциплины для обучающихся по разделам и темам дисциплины: (очная форма обучения)

Планируемые (контролируемые) результаты освоения: код(ы) формируемой(ых) компетенции(й) и индикаторов достижения компетенций	Наименование разделов, тем; форма(ы) промежуточной аттестации	Виды учебной работы				Самостоятельная работа, час	Виды и формы контрольных мероприятий, обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости; формы промежуточного контроля успеваемости
		Контактная работа					
		Лекции, час	Практические занятия, час	Индивидуальные занятия, час	Практическая подготовка, час		
Шестой семестр							
ПК-1 ИД-ПК-1.3;	Раздел I. Введение	8	х	х	х	20	устный опрос, тестирование, контрольная работа
	Тема 1.1. Предмет истории русского литературного языка. Основные концепции происхождения русского литературного языка.	8				20	
ПК-1 ИД-ПК-1.3; ПК-9 ИД-ПК-9.4	Раздел II. История русского литературного языка XI–XVII вв.	12	6	х	х	29	устный опрос, тестирование, контрольная работа
	Тема 2.1. Языковая ситуация в Киевской Руси XI–XIV вв.	3				7	
	Тема 2.2. Лингвистические и экстралингвистические причины возникновения двуязычия в Московской Руси. Языковая и стилистическая характеристика памятников церковно-книжного языка XV–XVII вв.	3				8	
	Тема 2.3. Характеристика памятников среднерусского литературного языка XV–XVII вв.	3	3			7	
	Тема 2.4. Лексикографические и грамматические труды XI–XVII веков.	3	3			7	
ПК-1 ИД-ПК-1.3; ПК-9 ИД-ПК-9.4	Раздел III. История русского литературного языка XVIII–XIX вв.	14	10	х	х	29	устный опрос, тестирование, контрольная работа
	Тема 3.1. Петровская эпоха в истории русского литературного языка. Проблема нормализации русского литературного языка в программе В. К. Третьяковского.	3	2			7	
	Тема 3.2. Стилистическая теория М. В. Ломоносова и её роль в развитии русского литературного языка.	4	3			7	

Планируемые (контролируемые) результаты освоения: код(ы) формируемой(ых) компетенции(й) и индикаторов достижения компетенций	Наименование разделов, тем; форма(ы) промежуточной аттестации	Виды учебной работы				Самостоятельная работа, час	Виды и формы контрольных мероприятий, обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости; формы промежуточного контроля успеваемости
		Контактная работа					
		Лекции, час	Практические занятия, час	Индивидуальные занятия, час	Практическая подготовка, час		
	Тема 3.3. Языковая программа Н.М.Карамзина; «новый слог» карамзинистов. Дискуссии вокруг «нового слога» Н.М.Карамзина. Общество «Арзамас» и его роль в развитии русского литературного языка. Взгляды «младших» архаистов на развитие русского литературного языка.	4	2			8	
	Тема 3.4. Принципы народности, соразмерности и сообразности как основа пушкинской реформы русского литературного языка.	3	3			7	
	Зачёт с оценкой						Вопросы к зачету с оценкой.
	ИТОГО за шестой семестр	34	16	х	х	78	

3.3. Краткое содержание учебной дисциплины

№ пп	Наименование раздела и темы дисциплины	Содержание раздела (темы)
Раздел I	Введение	
Тема 1.1	Предмет истории русского литературного языка. Основные концепции происхождения русского литературного языка.	Предмет истории русского литературного языка. История русского языка как научная и учебная дисциплина, ее место среди других лингвистических дисциплин, ее роль в подготовке учителя-словесника. Связь истории русского литературного языка с историей русского государства, культуры и литературы. Природа литературных языков. Языковой узус и языковая норма. Периодизация истории русского литературного языка. Основные концепции происхождения русского литературного языка. Старославянский пролог. Концепция литературного двуязычия (гипотезы Н. М. Карамзина, Ф. И. Буслаева, А. И. Соболевского); гипотезы А. А. Шахматова и С. П. Обнорского; теории Г. О. Винокура, Б. А. Ларина, В. В. Виноградова; возрождение концепции литературного двуязычия (гипотезы Ф. П. Филина и Д. С. Лихачева); концепция диглоссии (Б. А. Успенский).
Раздел II	История русского литературного языка XI–XVII вв.	
Тема 2.1	Языковая ситуация в Киевской Руси XI–XIV вв.	Языковая ситуация в Киевской Руси XI–XIV вв. Функционирование сакрального (книжно-славянского) стиля древнерусского литературного языка в различных жанрах древнерусской литературы — Священном Писании, гимнографии, торжественном красноречии («Слова» митрополита Илариона, Кирилла Туровского и др.); агиографии («Житие Феодосия Печерского», «Сказание» и «Чтение о Борисе и Глебе»). Деловой стиль древнерусского литературного языка XI - XIV веков («Русская правда», грамоты). Славяно-русский (народно-литературный) стиль древнерусского литературного языка и его функционирование в историко-хроникальном жанре («Повесть временных лет», «История иудейской войны» Иосифа Флавия), жанре учительного красноречия («Поучение» Владимира Мономаха, «Слово» и «Моление» Даниила Заточника и др.), жанрах повествовательной литературы («Слово о полку Игореве», «Слово о гибели Русской земли», «Повесть о разорении Рязани Батыем», «Александрия», «Повесть об Акире» и др.). Лингвистическое изучение древнерусского литературного языка в XI–XIV веках.
Тема 2.2	Лингвистические и экстралингвистические причины возникновения двуязычия в Московской Руси. Языковая и стилистическая характеристика памятников церковно-книжного языка XV–XVII вв.	Лингвистические и экстралингвистические причины возникновения двуязычия в Московской Руси. Вопрос о так называемом «втором южнославянском влиянии»: гипотеза А. И. Соболевского о «влиянии» во 2-й половине XIV –1-ой половине XV века, идеи Б. А. Ларина об архаизации и грецизации русской графики и орфографии и гипотеза Л. П. Жуковской о реставрации древних книжно-письменных традиций во 2-ой половине XV –1-ой половине XVI вв.

		Языковая и стилистическая характеристика памятников церковно-книжного языка XV-XVII вв. Произведения агиографии: «Житие Сергия Радонежского», «Житие Стефана Пермского», «Житие Михаила Клопского» (1-ой и 2-ой редакций) и др. Повествовательные произведения: «Задонщина», «Сказание о Мамаевом побоище», «Повесть о путешествии архиепископа Новгородского Иоанна на бесе в Иерусалим», «Повесть о Петре и Февронии» и др. Исторические сочинения: «Степенная книга царского родословия», хронографы. Полемическая литература: сочинения Нила Сорского и Максима Грека, «История о великом князе Московском» Андрея Курбского и его же послания Ивану Грозному и др.
Тема 2.3	Характеристика памятников среднерусского литературного языка XV-XVII вв.	Характеристика памятников среднерусского литературного языка XV-XVII вв. Повествовательная литература: «Хождение за три моря» Афанасия Никитина, «Повесть об азовском осадном сидении донских казаков» и др. Влияние деловой письменности на развитие русского литературного языка («Вести-Куранты», статейные списки русских послов и др.). Причины разложения литературного двуязычия во 2-й пол. XVII в. Языковое новаторство протопопа Аввакума. Возникновение общенационального койне и литературы на его основе. Язык сатирических произведений XVII в.: «Повесть о Ерше Ершовиче», «Калязинская челобитная», «Служба кабаку», «Повесть о Фроле Скобееве» и др.). Лингвистическое изучение церковнославянского языка в XV-XVII веках.
Тема 2.4.	Лексикографические и грамматические труды XI-XVII веков.	Лексикографические и грамматические труды XI-XVII веков. Глоссы. Словари-ономастиконы, словари символики, двуязычные словари, словари-разговорники. Сочинение черноризца Храбра «О письменехъ», «Рассуждение о славянском языке» Иоанна экзарха Болгарского.
Раздел III	История русского литературного языка XVIII–XIX вв.	
Тема 3.1	Петровская эпоха в истории русского литературного языка. Проблема нормализации русского литературного языка в программе В. К. Тредиаковского.	Петровская эпоха в истории русского литературного языка. Распад литературного двуязычия. Смещение в произведениях различных жанров трех речевых стихий: церковнославянской, русской разговорной и заимствованной (газета «Ведомости», «Повести о Василии Кариотском», «Повести об Александре, российском дворянине», научная проза, торжественная и лирическая поэзия. Проблема нормализации русского литературного языка в программе В. К. Тредиаковского.
Тема 3.2	Стилистическая теория М. В. Ломоносова и её роль в развитии русского литературного языка.	Стилистическая теория М. В. Ломоносова и её роль в развитии русского литературного языка. Роль М. В. Ломоносова в создании научной терминологии. «Российская нграмматика» - первая грамматика русского языка. Принципы построения. Стилистический комментарий фактов языка в грамматике Ломоносова.

Тема 3.3	Языковая программа Н.М.Карамзина; «новый слог» карамзинистов. Дискуссии вокруг «нового слога» Н.М.Карамзина. Общество «Арзамас» и его роль в развитии русского литературного языка. Взгляды «младших» архаистов на развитие русского литературного языка.	Языковая программа Н.М.Карамзина, «новый слог» карамзинистов. Дискуссии вокруг «нового слога» Н. М. Карамзина. Полемические выступления А. С. Шишкова, критические выступления П. И. Макарова и С. С. Боброва; «Вольное общество любителей словесности, наук и художеств»; народность как языковая основа басен Крылова; «Беседа любителей русского слова». Общество «Арзамас» и его роль в развитии русского литературного языка. Взгляды «младших» архаистов на развитие русского литературного языка. Роль комедии А. С. Грибоедова «Горе от ума» в подготовке пушкинской реформы русского литературного языка.
Тема 3.4	Принципы народности, соразмерности и сообразности как основа пушкинской реформы русского литературного языка.	Принципы народности, соразмерности и сообразности как основа пушкинской реформы русского литературного языка. Пушкин и «Арзамас». Борьба против феминизации литературного языка. Пушкинская концепция истории русского литературного языка. Отношение А. С. Пушкина к церковнославянскому наследию; функции славянизмов в творчестве А. С. Пушкина. Категория народности в пушкинской концепции литературного языка. Решение проблемы заимствований. Поиски новых синтаксических форм выражения. Принципы соразмерности и сообразности как основа пушкинской реформы русского литературного языка.

3.4. Организация самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа студента – обязательная часть образовательного процесса, направленная на развитие готовности к профессиональному и личностному самообразованию, на проектирование дальнейшего образовательного маршрута и профессиональной карьеры.

Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине организована как совокупность аудиторных и внеаудиторных занятий и работ, обеспечивающих успешное освоение дисциплины.

Аудиторная самостоятельная работа обучающихся по дисциплине выполняется на учебных занятиях под руководством преподавателя и по его заданию. Аудиторная самостоятельная работа обучающихся входит в общий объем времени, отведенного учебным планом на аудиторную работу, и регламентируется расписанием учебных занятий.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся – планируемая учебная, научно-исследовательская, практическая работа обучающихся, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия, расписанием учебных занятий не регламентируется.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся включает в себя:

- подготовку к лекциям, практическим занятиям, зачетам;
- изучение учебных пособий;
- изучение тем, не выносимых на лекции и практические занятия самостоятельно;
- аннотирование монографий, или их отдельных глав, статей;
- конспектирование монографий, или их отдельных глав, статей;
- изучение теоретического и практического материала по рекомендованным источникам;
- выполнение домашних заданий;
- подготовка рефератов и докладов, эссе.;

- подготовка к промежуточной аттестации в течение семестра;
- создание презентаций по изучаемым темам.

Самостоятельная работа обучающихся с участием преподавателя в форме иной контактной работы предусматривает групповую и (или) индивидуальную работу с обучающимися и включает в себя:

- проведение консультаций перед зачётом с оценкой.

Перечень разделов/тем, полностью или частично отнесенных на самостоятельное изучение с последующим контролем:

№ пп	Наименование раздела /темы дисциплины, выносимые на самостоятельное изучение	Задания для самостоятельной работы	Виды и формы контрольных мероприятий (учитываются при проведении текущего контроля)	Трудоемкость, час
Раздел I	Введение			
Тема 1.1	Предмет истории русского литературного языка. Основные концепции происхождения русского литературного языка.	Изучение теоретического и практического материала по рекомендованным источникам	Устное собеседование по результатам выполненной работы	20
Раздел II	История русского литературного языка XI–XVII вв.			
Тема 2.1	Языковая ситуация в Киевской Руси XI-XIV вв.	Изучение теоретического и практического материала по рекомендованным источникам	Устное собеседование по результатам выполненной работы	7
Тема 2.2.	Лингвистические и экстралингвистические причины возникновения двуязычия в Московской Руси. Языковая и стилистическая характеристика памятников церковно-книжного языка XV-XVII вв.	Изучение теоретического и практического материала по рекомендованным источникам	Устное собеседование, тестирование	8
Тема 2.3	Характеристика памятников среднерусского литературного языка XV-XVII вв.	Изучение теоретического и практического материала по рекомендованным источникам	Устное собеседование по результатам выполненной работы	7

Тема 2.4	Лексикографические и грамматические труды XI-XVII веков.	Изучение теоретического и практического материала по рекомендованным источникам	Устное собеседование, тестирование	7
Раздел III	История русского литературного языка XVIII–XIX вв.			
Тема 3.1	Петровская эпоха в истории русского литературного языка. Проблема нормализации русского литературного языка в программе В. К. Третьяковского.	Изучение теоретического и практического материала по рекомендованным источникам	Устное собеседование по результатам выполненной работы	7
Тема 3.2	Стилистическая теория М. В. Ломоносова и её роль в развитии русского литературного языка.	Изучение теоретического и практического материала по рекомендованным источникам	Устное собеседование по результатам выполненной работы	7
Тема 3.3.	Языковая программа Н.М.Карамзина; «новый слог» карамзинистов. Дискуссии вокруг «нового слога» Н.М.Карамзина. Общество «Арзамас» и его роль в развитии русского литературного языка. Взгляды «младших» архаистов на развитие русского литературного языка.	Изучение теоретического и практического материала по рекомендованным источникам	Устное собеседование, тестирование	8
Тема 3.4.	Принципы народности, соразмерности и сообразности как основа пушкинской реформы русского литературного языка.	Реферат	Презентация доклада, устное собеседование	7

3.5. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий

Реализация программы учебной дисциплины с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий регламентируется действующими локальными актами университета.

Применяются следующие разновидности реализации программы с использованием ЭО и ДОТ. Возможны сочетания 1 и 2 вариантов.

Вариант 1

В электронную образовательную среду перенесены отдельные виды учебной деятельности:

использование ЭО и ДОТ	использование ЭО и ДОТ	объем, час	включение в учебный процесс
смешанное обучение	лекции	17	в соответствии с расписанием учебных занятий
	практические занятия		

Вариант 2

Учебная деятельность частично проводится на онлайн-платформе за счет применения учебно-методических электронных образовательных ресурсов:

использование ЭО и ДОТ	использование ЭО и ДОТ	объем, час	включение в учебный процесс
обучение с веб-поддержкой	учебно-методические электронные образовательные ресурсы университета 1 категории	10	организация самостоятельной работы обучающихся
	учебно-методические электронные образовательные ресурсы университета 2 категории	11	в соответствии с расписанием текущей/промежуточной аттестации

4. РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ, СИСТЕМА И ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ

4.1. Соотнесение планируемых результатов обучения с уровнями сформированности компетенции(й).

Уровни сформированности компетенции(-й)	Итоговое количество баллов в 100-балльной системе по результатам текущей и промежуточной аттестации	Оценка в пятибалльной системе по результатам текущей и промежуточной аттестации	Показатели уровня сформированности		
			универсальной(-ых) компетенции(-й)	общепрофессиональной(-ых) компетенций	профессиональной(-ых) компетенции(-й)
					ПК-1: ИД-ПК-1.3; ПК-9: ИД-ПК-9.4;
высокий		Отлично	.	.	<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – дает развернутые, исчерпывающие, профессионально грамотные ответы о современной научной дискуссии, об особенностях построения научного произведения, о механизмах его текстообразования; – способен участвовать в научных дискуссиях, выступлениях с сообщениями и докладами; – грамотно оценивает результаты своей речевой деятельности; ясно излагает и аргументирует собственную точку зрения – ясно осознает специфику текстов разных типов и

					<p>жанров, способы и правила их построения, оценивает достоинства и недостатки текста;</p> <ul style="list-style-type: none"> – грамотно выбирает адекватные выбранному стилю и жанру текста языковые средства; – свободно вносит правку в собственный текст для повышения его качества; – способен провести целостный анализ текстов разных типов и дать оценку с точки зрения их целостности, структурированности и языковой грамотности: – без затруднений находит различные варианты изменения готового текста для его улучшения (от изменения выбора стилистических средств до сокращения и перегруппировки фрагментов текста).
повышенный		Хорошо			<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – дает ответ о современной научной дискуссии, об особенностях построения научного произведения, о механизмах его текстообразования, отражающий полное знание материала, с незначительными

					<p>пробелами, единичными негрубыми ошибками;</p> <ul style="list-style-type: none">– в целом способен участвовать в научных дискуссиях, выступлениях с сообщениями и докладами;– грамотно оценивает результаты своей речевой деятельности; ясно излагает и аргументирует собственную точку зрения– понимает специфику текстов разных типов и жанров, способы и правила их построения, оценивает достоинства и недостатки текста, выбирает адекватные выбранному стилю и жанру текста языковые средства; допуская незначительные ошибки;– испытывает незначительные затруднения при внесении правки в собственный текст для повышения его качества;– достаточно хорошо проводит целостный анализ текстов разных типов и дает оценку с точки зрения их целостности, структурированности и языковой грамотности:– допускает единичные негрубые ошибки при нахождении различных
--	--	--	--	--	--

					вариантов изменения готового текста для его улучшения (от изменения выбора стилистических средств до сокращения и перегруппировки фрагментов текста).
базовый		Удовлетворительно			<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – демонстрирует фрагментарные знания о современной научной дискуссии, об особенностях построения научного произведения, о механизмах его текстообразования; – испытывает серьезные трудности выступлениях с сообщениями и докладами; – неграмотно оценивает результаты своей речевой деятельности; неясно излагает и аргументирует собственную точку зрения; – имеет нечеткое представление о специфике текстов разных типов и жанров, способах и правилах их построения, с трудом оценивает достоинства и недостатки текста и выбирает адекватные выбранному стилю и жанру текста языковые средства;

					<ul style="list-style-type: none"> – испытывает значительные затруднения при внесении правки в собственный текст для повышения его качества; – проводит анализ текстов разных типов и дает оценку с точки зрения их целостности, структурированности и языковой грамотности в объеме, необходимом для дальнейшего освоения ОПОП; – допускает многочисленные ошибки при нахождении различных вариантов изменения готового текста для его улучшения (от изменения выбора стилистических средств до сокращения и перегруппировки фрагментов текста).
низкий		Неудовлетворительно	<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – демонстрирует фрагментарные знания теоретического и практического материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации; – отсутствуют выводы, конкретизация и доказательность изложения; – речь неграмотная, не используется лингвистическая терминология; – дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа студента; – ответ отражает отсутствие знаний на базовом уровне теоретического и практического материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы. 		

5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ, ВКЛЮЧАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

При проведении контроля самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации по учебной дисциплине «История русского литературного языка» проверяется уровень сформированности у обучающихся компетенций и запланированных результатов обучения по дисциплине, указанных в разделе 2 настоящей программы.

5.1. Формы текущего контроля успеваемости, примеры типовых заданий:

№ пп	Формы текущего контроля	Примеры типовых заданий	Формируемая компетенция
1	Устный опрос	Опрос по теме «Языковая ситуация в Киевской Руси XI-XIV вв.»: – Расскажите о функционировании сакрального (книжно-славянского) стиля древнерусского литературного языка в различных жанрах древнерусской литературы.	ПК-1: ИД-ПК-1.3;
2	Реферат	Темы: 1. Памятники среднерусского литературного языка XV - XVII веков. 2. Церковный раскол и памятники старообрядческой литературы. 3. Язык Московского государства 2 пол. XVII в. 4. Язык Петровской эпохи. 5. Теории и практика литературного языка сер. XVIII в.: В. К. Третьяковский. 6. Теории и практика литературного языка сер. XVIII в.: М. В. Ломоносов. 7. Теории и практика литературного языка сер. XVIII в.: А. П. Сумароков. 8. Теории и практика литературного языка сер. XVIII в.: Н. И. Новиков. 9. Теории и практика литературного языка сер. XVIII в.: М. М. Херасков. 10. Теории и практика литературного языка сер. XVIII в.: Д. И. Фонвизин.	ПК-1: ИД-ПК-1.3; ПК-9: ИД-ПК-9.4;

№ пп	Формы текущего контроля	Примеры типовых заданий	Формируемая компетенция
		11. Теории и практика литературного языка сер. XVIII в.: Г. Р. Державин. 12. «Новый слог» Н.М.Карамзина и дискуссии вокруг «нового слога». 13. Общество «Арзамас» и его роль в развитии русского литературного языка. 14. Взгляды «младших» архаистов на развитие русского литературного языка. 15. Роль И.А. Крылова в развитии русского литературного языка. 16. Роль А.С. Грибоедова в развитии русского литературного языка.	
3	Тестирование	1. Назовите памятники делового стиля древнерусского литературного языка 11 – 14 вв. 1) Слово о законе и благодати 2) Слово о полку Игореве 3) Житие протопопа Аввакума 4) Русская правда 5) Сказание о Борисе и Глебе 6) Хождение за три моря 7) Житие Сергия Радонежского 8) Договоры русских с греками 2. По мнению В.Виноградова, первый период развития русского литературного языка характеризовали: 1) Двухязычие 2) Диглоссия 3) Одноязычие 3. В каком жанре преобладают славянизмы: 1) летописное сказание, 2) летописная повесть, 3) летописный рассказ, 4) погодная запись	ПК-1: ИД-ПК-1.3; ПК-9: ИД-ПК-9.4;

5.2. Критерии, шкалы оценивания текущего контроля успеваемости:

Наименование оценочного средства (контрольно-оценочного мероприятия)	Критерии оценивания	Шкалы оценивания	
		100-балльная система	Пятибалльная система
Устный опрос,	Обучающийся продемонстрировал глубокие знания темы, были даны логически последовательные, содержательные, полные, правильные и конкретные ответы на		5

Наименование оценочного средства (контрольно-оценочного мероприятия)	Критерии оценивания	Шкалы оценивания	
		100-балльная система	Пятибалльная система
дискуссия	все вопросы.		
	Обучающийся правильно рассуждает, однако имеются незначительные неточности в датах и терминологии.		4
	Обучающийся слабо ориентируется в материале, в рассуждениях не демонстрирует логику ответа, плохо владеет профессиональной терминологией.		3
	Обучающийся не ответил на вопросы в ходе собеседования		2
Реферат	Обучающийся продемонстрировал глубокие знания темы, были даны логически последовательные, содержательные, полные, правильные и конкретные ответы на все вопросы.		5
	Обучающийся правильно рассуждает, однако имеются незначительные неточности в датах и терминологии.		4
	Обучающийся слабо ориентируется в материале, в рассуждениях не демонстрирует логику ответа, плохо владеет профессиональной терминологией.		3
	Обучающийся не подготовил доклад, реферат, презентацию.		2
Тестирование	Работа выполнена полностью. Нет ошибок в логических рассуждениях. Возможно наличие одной неточности или описки, не являющиеся следствием незнания или непонимания учебного материала. Обучающийся показал полный объем знаний, умений в освоении, пройденных тем и применение их на практике.		5
	Работа выполнена полностью, но ответы не подробные. Обучающийся показал полный объем знаний, умений в освоении, пройденных тем и применение их на практике.		4
	Обучающийся выполнил только половину заданий или допустил грубые ошибки.		3
	Работа не выполнена.		2

5.3. Промежуточная аттестация:

Форма промежуточной аттестации	Типовые контрольные задания и иные материалы для проведения промежуточной аттестации:	Формируемая компетенция
Зачёт с оценкой: устный ответ на вопросы	<p>Перечень вопросов:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Понятие о литературном языке. Отличие литературного языка от живого народного языка. 2. Периодизация истории русского литературного языка. 3. Основные концепции происхождения русского литературного языка. 4. Формальные признаки славянизмов. 5. Формальные признаки русизмов. 6. Языковая ситуация в Киевской Руси. Книжно-славянский (сакральный) стиль. 7. Деловой стиль древнерусского литературного языка XI - XIV веков. 8. Славяно-русский стиль древнерусского литературного языка XI -XIV веков. 9. Двухязычие в Московском царстве. 10. Язык и стиль памятников церковнославянской книжности. 11. Памятники «смешанного» языка XVI-XVII веков. 12. Памятники среднерусского литературного языка XV - XVII веков. 13. Церковный раскол и памятники старообрядческой литературы. 14. Язык Московского государства 2 пол. XVII в. 15. Язык Петровской эпохи. 16. Теории и практика литературного языка сер. XVIII в.: В. К. Тредиаковский. 17. Теории и практика литературного языка сер. XVIII в.: М. В. Ломоносов. 18. Теории и практика литературного языка сер. XVIII в.: А. П. Сумароков. 19. Теории и практика литературного языка сер. XVIII в.: Н. И. Новиков. 20. Теории и практика литературного языка сер. XVIII в.: М. М. Херасков. 21. Теории и практика литературного языка сер. XVIII в.: Д. И. Фонвизин. 22. Теории и практика литературного языка сер. XVIII в.: Г. Р. Державин. 23. «Новый слог» Н.М. Карамзина и дискуссии вокруг «нового слога». 24. Общество «Арзамас» и его роль в развитии русского литературного языка. 25. Взгляды «младших» архаистов на развитие русского литературного языка. 26. Роль И.А. Крылова в развитии русского литературного языка. 27. Роль А.С. Грибоедова в развитии русского литературного языка. 28. А.С. Пушкин и «Арзамас». Пушкинская концепция истории русского литературного языка. 	<p>ПК-1: ИД-ПК-1.3; ПК-9: ИД-ПК-9.4;</p>

5.4. Критерии, шкалы оценивания промежуточной аттестации учебной дисциплины:

Форма промежуточной аттестации	Критерии оценивания	Шкалы оценивания	
Наименование оценочного средства		100-балльная система	Пятибалльная система
Зачёт с оценкой: устный ответ на вопросы	<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – демонстрирует знания, отличающиеся глубиной и содержательностью, дает полный исчерпывающий ответ, как на основные вопросы билета, так и на дополнительные; – свободно владеет научными понятиями, ведет диалог и вступает в научную дискуссию; – способен к интеграции знаний по определенной теме; структурированию ответа, к анализу положений существующих теорий, научных школ, направлений по вопросу билета; – логично и доказательно раскрывает проблему, предложенную в билете; – свободно выполняет практические задания повышенной сложности, предусмотренные программой, демонстрирует системную работу с основной и дополнительной литературой. – ответ не содержит фактических ошибок и характеризуется глубиной, полнотой, уверенностью суждений, иллюстрируется примерами, в том числе из собственной практики. 		Отлично
	<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – показывает достаточное знание учебного материала, но допускает несущественные фактические ошибки, которые способен исправить самостоятельно, благодаря наводящему вопросу; – недостаточно раскрыта проблема по одному из вопросов билета; – недостаточно логично построено изложение вопроса; 		Хорошо

Форма промежуточной аттестации	Критериоценивания	Шкалы оценивания	
Наименование оценочного средства		100-балльная система	Пятибалльная система
	<ul style="list-style-type: none"> – успешно выполняет предусмотренные в программе практические задания средней сложности, активно работает с основной литературой, – демонстрирует, в целом, системный подход к решению практических задач, к самостоятельному пополнению и обновлению знаний в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности. <p>В ответе раскрыто, в основном, содержание вопроса, имеются неточности при ответе на дополнительные вопросы.</p>		
	<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – показывает знания фрагментарного характера, которые отличаются поверхностностью и малой содержательностью, допускает фактические грубые ошибки; – не может обосновать закономерности и принципы, объяснить факты, нарушена логика изложения, отсутствует осмысленность представляемого материала, представления о межпредметных связях слабые; – справляется с выполнением практических заданий, предусмотренных программой, знаком с основной литературой, рекомендованной программой, допускает погрешности и ошибки при теоретических ответах и в ходе практической работы. <p>Содержание вопроса раскрыто слабо, имеются неточности при ответе на основные и дополнительные вопросы билета, ответ носит репродуктивный характер. Неуверенно, с большими затруднениями решает практические задачи или не справляется с ними самостоятельно.</p>		Удовлетворительно
	<p>Обучающийся, обнаруживает существенные пробелы в знаниях основного учебного материала, допускает принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой практических заданий. На</p>		Неудовлетворительно

Форма промежуточной аттестации	Критериооценивания	Шкалы оценивания	
Наименование оценочного средства		100-балльная система	Пятибалльная система
	большую часть дополнительных вопросов затрудняется дать ответ или не дает верных ответов.		

5.5. Система оценивания результатов текущего контроля и промежуточной аттестации.

Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.

Форма контроля	100-балльная система	Пятибалльная система
Текущий контроль:		
Устный опрос		2 – 5
Реферат		2 – 5
Тестирование		2 – 5
Промежуточная аттестация		Отлично
Зачет с оценкой		Хорошо
Итого за семестр		Удовлетворительно
Зачет с оценкой		Неудовлетворительно

Полученный совокупный результат конвертируется в пятибалльную систему оценок в соответствии с таблицей:

100-балльная система	пятибалльная система	
	зачет с оценкой/экзамен	зачет
85 – 100 баллов	отлично зачтено (отлично)	зачтено
65 – 84 баллов	хорошо зачтено (хорошо)	
41 – 64 баллов	удовлетворительно зачтено (удовлетворительно)	
0 – 40 баллов	неудовлетворительно	не зачтено

6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Реализация программы предусматривает использование в процессе обучения следующих образовательных технологий:

- проблемная лекция;
- групповых дискуссий;
- разбор конкретных ситуаций;
- подготовка рефератов, докладов и их обсуждение на учебном занятии;
- поиск и обработка информации с использованием сети Интернет;
- использование на лекционных занятиях видеоматериалов и наглядных пособий;
- самостоятельная работа в системе компьютерного тестирования.

7. ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА

Практическая подготовка в рамках учебной дисциплины реализуется при проведении практических занятий, преддипломной практики, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Проводятся отдельные занятия лекционного типа, которые предусматривают передачу учебной информации обучающимся, которая необходима для последующего выполнения практической работы.

8. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов используются подходы, способствующие созданию безбарьерной образовательной среды: технологии дифференциации и индивидуального обучения, применение соответствующих методик по работе с инвалидами, использование средств дистанционного общения, проведение дополнительных индивидуальных консультаций по изучаемым теоретическим вопросам и практическим занятиям, оказание помощи при подготовке к промежуточной аттестации.

При необходимости рабочая программа дисциплины может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса лицам с ограниченными возможностями здоровья, в том числе для дистанционного обучения.

Учебные и контрольно-измерительные материалы представляются в формах, доступных для изучения студентами с особыми образовательными потребностями с учетом нозологических групп инвалидов:

Для подготовки к ответу на практическом занятии, студентам с ограниченными возможностями здоровья среднее время увеличивается по сравнению со средним временем подготовки обычного студента.

Для студентов с инвалидностью или с ограниченными возможностями здоровья форма проведения текущей и промежуточной аттестации устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.).

Промежуточная аттестация по дисциплине может проводиться в несколько этапов в форме рубежного контроля по завершению изучения отдельных тем дисциплины. При необходимости студенту предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся создаются, при необходимости, фонды оценочных средств, адаптированные для лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническое обеспечение дисциплины при обучении с использованием традиционных технологий обучения.

Наименование учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортзалов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.	Оснащенность учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортивных залов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.
129337, г. Москва, Хибинский проезд, дом 6	
Ауд.302,307	комплект учебной мебели, технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории: – ноутбук; – проектор,
Ауд. 301,401,402	комплект учебной мебели,

Наименование учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортзалов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.	Оснащенность учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортивных залов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.
	технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории: – ноутбук, – проектор
Помещения для самостоятельной работы обучающихся	Оснащенность помещений для самостоятельной работы обучающихся
читальный зал библиотеки:	– компьютерная техника; подключение к сети «Интернет»

Материально-техническое обеспечение учебной дисциплины при обучении с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Необходимое оборудование	Параметры	Технические требования
Персональный компьютер/ноутбук/планшет, камера, микрофон, динамики, доступ в сеть Интернет	Веб-браузер	Версия программного обеспечения не ниже: Chrome 72, Opera 59, Firefox 66, Edge 79, Яндекс.Браузер 19.3
	Операционная система	Версия программного обеспечения не ниже: Windows 7, macOS 10.12 «Sierra», Linux
	Веб-камера	640x480, 15 кадров/с
	Микрофон	любой
	Динамики (колонки или наушники)	любые
	Сеть (интернет)	Постоянная скорость не менее 192 кБит/с

Технологическое обеспечение реализации дисциплины осуществляется с использованием элементов электронной информационно-образовательной среды университета.

10. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ/УЧЕБНОГО МОДУЛЯ

№ п/п	Автор(ы)	Наименование издания	Вид издания (учебник, УП, МП и др.)	Издательство	Год издания	Адрес сайта ЭБС или электронного ресурса (заполняется для изданий в электронном виде)	Количество экземпляров в библиотеке Университета
10.1 Основная литература, в том числе электронные издания							
1	Камчатнов А. М.	История русского литературного языка, XI - первая половина XIX века	Учебное пособие	Москва : Academia.	2005	https://www.academia.edu/11926587/%D0%98%D1%81%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%8F_%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE_%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%BE%D0%B3%D0%BE_%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D0%B0	
2	Успенский Б. А.	История русского литературного языка (XI-XVII вв.)	Учебное пособие	Москва : Аспект Пресс	2002	Б.А.Успенский. История русского литературного языка (XI-XVII вв.).pdf	
10.2 Дополнительная литература, в том числе электронные издания							
1	Виноградов В. В.	История русского литературного языка	Учебное пособие	Москва : Наука	1978	Vinogradov V.V. Istoriya russkogo literaturnogo yazyka (1978)(ru)(T)(C)(K)(300dpi)(322s).djvu	
2							
3							
4							
10.3 Методические материалы (указания, рекомендации по освоению дисциплины (модуля) авторов РГУ им. А. Н. Косыгина)							

11. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

11.1. Ресурсы электронной библиотеки, информационно-справочные системы и профессиональные базы данных:

№ пп	Электронные учебные издания, электронные образовательные ресурсы
1.	ЭБС «Лань» http://www.e.lanbook.com/
2.	«Znanium.com» научно-издательского центра «Инфра-М» http://znanium.com/
3.	Электронные издания «РГУ им. А.Н. Косыгина» на платформе ЭБС «Znanium.com» http://znanium.com/
4.	
Профессиональные базы данных, информационные справочные системы	
1.	
2.	
3.	

11.2. Перечень программного обеспечения

№ пп	Наименование лицензионного программного обеспечения	Реквизиты подтверждающего документа
1.	Windows 10 Pro, MS Office 2019	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
2.	Windows 10 Pro, MS Office 2019	контракт 85-ЭА-44-20 от 28.12.2020
3.	23. Adobe Creative Cloud for enterprise All Apps ALL Multiple Platforms Multi European Languages Enterprise Licensing Subscription New	контракт № 60-ЭА-44-21 от 10.12.2021
4.	24. Mathcad Education - University Edition Subscription	контракт № 60-ЭА-44-21 от 10.12.2021
5.	25. CorelDRAW Graphics Suite 2021 Education License (Windows)	контракт № 60-ЭА-44-21 от 10.12.2021
6.	Office Pro Plus 2021 Russian OLV NL Acad AP LTSC	контракт № 60-ЭА-44-21 от 10.12.2021
7.	29. Microsoft Windows 11 Pro	Контракт №60-ЭА-44-21 от 10.12.2021
№п/п	Программное обеспечение	Реквизиты подтверждающего документа/ Свободно распространяемое
1.	Windows 10 Pro, MS Office 2019	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019

№ пп	Наименование лицензионного программного обеспечения	Реквизиты подтверждающего документа
2.	PrototypingSketchUp: 3D modeling for everyone	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
3.	V-Ray для 3Ds Max	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019

ЛИСТ УЧЕТА ОБНОВЛЕНИЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ/МОДУЛЯ

В рабочую программу учебной дисциплины внесены изменения/обновления и утверждены на заседании кафедры:

№ пп	год обновления РПД	характер изменений/обновлений с указанием раздела	номер протокола и дата заседания кафедры