

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 28.06.2024 10:18:02  
Уникальный программный ключ:  
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9abb82479

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина  
(Технологии. Дизайн. Искусство)»

Институт Дизайна  
Кафедра Дизайн костюма

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### Конструирование и технология изготовления костюма и аксессуаров

Уровень образования	бакалавриат
Направление	54.03.03 Искусство костюма и текстиля
Направленность	Дизайн костюма и аксессуаров
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года 6 месяцев
Форма обучения	Очно-заочная

Рабочая программа учебной дисциплины Конструирование и технология изготовления костюма и аксессуаров основной профессиональной образовательной программы высшего образования, рассмотрена и одобрена на заседании кафедры, протокол № 10 от 17.05.2024 г.

Разработчик рабочей программы Конструирование и технология изготовления костюма и аксессуаров:

Доцент Е.А. Дубоносова

Заведующий кафедрой: С.В. Сысоев

## **1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ**

Учебная дисциплина «Конструирование и технология изготовления костюма и аксессуаров» изучается в третьем, четвертом, пятом и шестом семестрах.

Курсовой проект в шестом семестре

### **1.1. Форма промежуточной аттестации:**

третий семестр	- экзамен
четвертый семестр	- экзамен
пятый семестр	- экзамен
шестой семестр	- экзамен

### **1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП**

Учебная дисциплина Конструирование и технология изготовления костюма и аксессуаров относится к обязательной части учебного плана.

Основой для освоения дисциплины являются результаты обучения по предшествующим дисциплинам и практикам:

- Архитектоника костюма;
- Пропедевтика. Основы композиции в дизайне костюма и аксессуаров
- Материаловедение в дизайне костюма

Результаты обучения по учебной дисциплине, используются при изучении следующих дисциплин и прохождения практик:

- Макетирование. Новые методы моделирования в дизайне костюма;
- Выполнение проекта в материале;
- Компьютерное проектирование в дизайне костюма;
- Учебная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика;
- Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая)

практика.

Результаты освоения учебной дисциплины в дальнейшем будут использованы при выполнении выпускной квалификационной работы.

## **2. ЦЕЛИ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Целями изучения дисциплины Конструирование и технология изготовления костюма и аксессуаров являются:

- изучении биосоциальной информации о человеке, необходимой и достаточной для проектирования антропометричной конкурентоспособной одежды;
- изучение теоретических основ и получение практических навыков проектирования технологичных, эргономичных, соответствующих направлению моды, конкурентоспособных изделий;
- получении обучающимися теоретических знаний о технологических процессах производства изделий легкой промышленности;
- изучение состава и структуры технологической документации;
- изучение современных методов обработки изделий и оборудования;
- получение навыков изготовления изделий легкой промышленности с применением современных инновационных технологий;
- формирование у обучающихся компетенции, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.

Результатом обучения по учебной дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования

компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины.

2.1. Формируемые компетенции, индикаторы достижения компетенций, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК-4 Способен проектировать, моделировать, конструировать костюмы и аксессуары, предметы и товары легкой и текстильной промышленности	ИД-ОПК-4.4 Использование различных методов конструирования и изготовления промышленных образцов, коллекций одежды и аксессуаров	- Знает элементы анатомии и морфологии человека; динамическую антропологию и использует ее результаты при проектировании одежды.
	ИД-ОПК-4.5 Оформление проектных чертежей в соответствии с требованиями технической документации	- Грамотно зарисовывает новый образец изделия, сохранив его образную характеристику и подчеркнув конструктивно-технологические особенности.
	ИД-ОПК-4.6 Формулирование требований к качеству изготовления образцов и коллекций одежды и аксессуаров	- Конструирует изделия легкой промышленности в соответствии с требованиями эргономики и прогрессивной технологии производства. - Учитывает влияние параметров структуры материала, его фактуры, грифа, художественно-колористического оформления и свойств (при растяжении, изгибе, истирании и т.д.) на конструктивное, эстетическое восприятие изделий и их качество. - - Прогнозирует свойства и качество готовых изделий по показателям свойств и качества материалов, входящих в пакет изделия. - Правильно оформляет документацию на законченные разработки, составлять отчеты о результатах выполненных работ. - Осуществляет авторский контроль за соответствием рабочих эскизов и технической документации дизайн-проекту изделия.

### 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

по очно-заочной форме обучения	17	з.е.	544	час.
--------------------------------	----	------	-----	------

3.1. Структура учебной дисциплины/модуля для обучающихся по видам занятий

Структура и объем дисциплины									
Объем дисциплины по семестрам	форма промежуточной аттестации	всего, час	Контактная аудиторная работа, час				Самостоятельная работа обучающегося, час		
			лекции, час	практические занятия, час	лабораторные занятия, час	практическая подготовка, час	курсовая работа/ курсовой проект	самостоятельная работа обучающегося, час	промежуточная аттестация, час
3 семестр	экзамен	128	8	16				80	24
4 семестр	экзамен	128	8	16				72	32
5 семестр	экзамен	160	16	48				64	32
6 семестр	экзамен	128		16			18	62	32
Всего:		544	32	96			18	278	120

## 3.2. Структура учебной дисциплины для обучающихся по разделам и темам дисциплины:

Планируемые (контролируемые) результаты освоения: код(ы) формируемой(ых) компетенции(й) и индикаторов достижения компетенций	Наименование разделов, тем; форма(ы) промежуточной аттестации	Виды учебной работы				Самостоятельная работа, час	Виды и формы контрольных мероприятий, обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости; формы промежуточного контроля успеваемости
		Контактная работа					
		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные работы	Практическая подготовка, час		
<b>Третий семестр</b>							
ОПК-4: ИД-ОПК-4.4 ИД-ОПК-4.5 ИД-ОПК-4.6	<b>Раздел I. Исходная информация, необходимая для проектирования одежды</b>					<b>20</b>	Формы текущего контроля по разделу I: 1. Отчет с результатами выполненных экспериментально-практических заданий
	Тема 1.1 Общие сведения об одежде. Конструкция современной одежды Антропометрия и антропометрические характеристики человека	2					
	Тема 1.2 Общие сведения об изготовлении одежды. Основные виды работ при изготовлении одежды	2					
	Практическое занятие № 1.1 Изучение приёмов измерения основных и дополнительных размерных признаков человека		2				
	Практическое занятие № 1.2 Ручные стежки и строчки. Машинные швы		2				
ОПК-4: ИД-ОПК-4.4 ИД-ОПК-4.5 ИД-ОПК-4.6	<b>Раздел II. Технология проектирования поясных изделий</b>					<b>60</b>	Формы текущего контроля по разделу II: 1. Отчет с результатами выполненных экспериментально-практических заданий
	Тема 2.1 Ассортимент поясных изделий.	1					
	Тема 2.2 Основы расчёта и построения чертежей юбок. Конструктивное моделирование юбок	1					
	Тема 2.3 Основы расчёта и построения чертежей женских . Конструктивное моделирование брюк	2					
	Тема 2.4 Особенности процессов изготовления поясных изделий Практическое занятие № 2.1	2					

Планируемые (контролируемые) результаты освоения: код(ы) формируемой(ых) компетенции(й) и индикаторов достижения компетенций	Наименование разделов, тем; форма(ы) промежуточной аттестации	Виды учебной работы				Самостоятельная работа, час	Виды и формы контрольных мероприятий, обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости; формы промежуточного контроля успеваемости
		Контактная работа					
		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные работы	Практическая подготовка, час		
	Расчет и построение ТБКО прямой юбки и варианты ее конструктивного моделирования						
	Практическое занятие № 2.2 Расчет и построение ТБКО женских брюк и варианты их конструктивного моделирования		2				
	Практическое занятие № 2.3 Методы обработки вытачек и складок		2				
	Практическое занятие № 2.4 Методы обработки низа изделий. Методы обработки шлиц		2				
	Практическое занятие № 2.5 Методы обработки верхнего среза и застежек		2				
	Практическое занятие № 2.6 Методы обработки карманов накладных, в боковом шве		2				
	Практическое занятие № 2.7 Технологическая последовательность обработки юбки						
	Практическое занятие № 2.8 Технологическая последовательность обработки брюк						
	Экзамен					24	Устный опрос
	<b>ИТОГО за второй семестр</b>	<b>8</b>	<b>16</b>			<b>104</b>	
<b>Четвертый семестр</b>							
ОПК-4: ИД-ОПК-4.4 ИД-ОПК-4.5 ИД-ОПК-4.6	<b>Раздел III. Технология проектирования женской плечевой одежды</b>					72	Формы текущего контроля по разделу III: 1. Отчет с результатами выполненных экспериментально-практических заданий
	Тема 3.1 Ассортимент плечевых изделий легкого ассортимента. Особенности процессов изготовления плечевых изделий. Основы расчёта и построения женской плечевой одежды	2					

Планируемые (контролируемые) результаты освоения: код(ы) формируемой(ых) компетенции(й) и индикаторов достижения компетенций	Наименование разделов, тем; форма(ы) промежуточной аттестации	Виды учебной работы				Самостоятельная работа, час	Виды и формы контрольных мероприятий, обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости; формы промежуточного контроля успеваемости
		Контактная работа					
		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные работы	Практическая подготовка, час		
	Тема 3.2 Конструктивное моделирование формообразующих элементов опорной поверхности женской плечевой одежды	2					
	Тема 3.3 Конструктивное моделирование в системе «горловина-воротник-застежка»	2					
	Тема 3.4 Конструктивное моделирование в системе «пройма-рукав»	2					
	Практическое занятие № 3.1 Расчет и построение чертежей разверток ТБКО плечевой женской легкой одежды с втачным рукавом		2				
	Практическое занятие № 3.2 Конструктивное моделирование вытачек		2				
	Практическое занятие № 3.3 Конструктивное моделирование горловин, застежек, воротников и капюшонов		2				
	Практическое занятие № 3.4 Методы обработки бортов и застежек в изделиях платьевоблузочного ассортимента		2				
	Практическое занятие № 3.5 Методы обработки воротников в легкой одежде		2				
	Практическое занятие № 3.6 Методы обработки рукавов в легкой одежде		2				
	Практическое занятие № 3.6 Технологическая последовательность обработки блузки/сорочки/платья		2				

Планируемые (контролируемые) результаты освоения: код(ы) формируемой(ых) компетенции(й) и индикаторов достижения компетенций	Наименование разделов, тем; форма(ы) промежуточной аттестации	Виды учебной работы				Самостоятельная работа, час	Виды и формы контрольных мероприятий, обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости; формы промежуточного контроля успеваемости
		Контактная работа					
		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные работы	Практическая подготовка, час		
	Экзамен					32	Устный опрос
	<b>ИТОГО за четвертый семестр</b>	<b>8</b>	<b>16</b>			<b>104</b>	
	<b>Пятый семестр</b>						
ОПК-4: ИД-ОПК-4.4 ИД-ОПК-4.5 ИД-ОПК-4.6	<b>Раздел IV. Особенности проектирования одежды костюмной группы</b>					<b>64</b>	Формы текущего контроля по разделу IV: 1. Отчет с результатами выполненных экспериментально-практических заданий
	Тема 4.1 Особенности расчёта и построения чертежей рукавов различных вариантов покроя.	4					
	Тема 4.2 Ассортимент плечевых изделий верхнего ассортимента. Особенности процессов изготовления плечевых изделий верхнего ассортимента	4					
	Практическое занятие № 4.1 Конструктивное моделирование рукавов в углубленную пройму		6				
	Практическое занятие № 4.2 Конструктивное моделирование рукавов покроя реглан		6				
	Практическое занятие № 4.3 Конструктивное моделирование цельнокроеных и комбинированных рукавов		6				
	Практическое занятие № 4.4 Методы обработки прорезных карманов		6				
	Практическое занятие № 4.5 Методы обработки шлиц в рукавах		6				
	Практическое занятие № 4.6 Технологическая последовательность обработки жакета		18				
	Экзамен					32	
	<b>ИТОГО за пятый семестр</b>	<b>16</b>	<b>48</b>			<b>96</b>	



Планируемые (контролируемые) результаты освоения: код(ы) формируемой(ых) компетенции(й) и индикаторов достижения компетенций	Наименование разделов, тем; форма(ы) промежуточной аттестации	Виды учебной работы				Самостоятельная работа, час	Виды и формы контрольных мероприятий, обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости; формы промежуточного контроля успеваемости
		Контактная работа					
		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные работы	Практическая подготовка, час		
	<b>Шестой семестр</b>						
ОПК-4: ИД-ОПК-4.4 ИД-ОПК-4.5 ИД-ОПК-4.6	<b>Раздел V. Особенности конструирования одежды различного назначения</b>					<b>62</b>	Формы текущего контроля по разделу V: 1. Отчет с результатами выполненных экспериментально-практических заданий
	Тема 5.1 Ассортимент и свойства трикотажных полотен. Особенности проектирования изделий из трикотажных полотен.						
	Тема 5.2 Ассортимент и особенности проектирования корсетных изделий и белья						
	Тема 5.3 Подготовка новых моделей одежды к промышленному внедрению.						
	Практическое занятие № 5.1 Расчет и построение чертежей разверток одежды из трикотажного полотна						
	Практическое занятие № 5.2 Расчет и построение чертежей разверток корсетных изделий и белья						
	Практическое занятие № 5.3 Методы обработки изделий из трикотажных полотен						
	Практическое занятие № 5.4 Методы обработки корсетных изделий						
	Практическое занятие № 5.6 Технологическая последовательность обработки изделий из трикотажного полотна						

Планируемые (контролируемые) результаты освоения: код(ы) формируемой(ых) компетенции(й) и индикаторов достижения компетенций	Наименование разделов, тем; форма(ы) промежуточной аттестации	Виды учебной работы				Самостоятельная работа, час	Виды и формы контрольных мероприятий, обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости; формы промежуточного контроля успеваемости
		Контактная работа					
		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные работы	Практическая подготовка, час		
	Практическое занятие № 5.3 Технологическая последовательность обработки корсетных изделий						
	Выполнение курсовой работы					18	защита курсовой работы
	Экзамен					32	Устный опрос
	<b>ИТОГО за шестой семестр</b>		<b>16</b>			<b>94</b>	
	<b>ИТОГО за весь период</b>	<b>32</b>	<b>96</b>			<b>416</b>	

## 3.3. Краткое содержание учебной дисциплины

№ пп	Наименование раздела и темы дисциплины	Содержание раздела (темы)
<b>Раздел I</b>	<b>Исходная информация, необходимая для проектирования одежды</b>	
Тема 1.1	Общие сведения об одежде. Конструкция современной одежды Антропометрия и антропометрические характеристики человека	Общая структура биосоциальных признаков личности. Их влияние на требования к обеспечению физиологического и психологического комфорта в одежде, на выбор признаков и свойств одежды. Понятие о пропорциях тела человека. Основные размерные признаки, определяющие пропорции тела. Форма современной одежды и основные её характеристики. Размеры формы. Соотношение формы одежды и тела человека на основных конструктивных поясах. Способы количественной и качественной характеристики формы. Разновидности конструкций по числу слоёв материала пакета, их местоположению, назначению и свойствам материалов, используемых для различных участков конструкции. Зоны локализации дополнительных слоёв материала и способы их соединения в пакет.
Тема 1.2	Общие сведения об изготовлении одежды. Основные виды работ при изготовлении одежды	Ассортимент швейных изделий. Основные этапы изготовления швейных изделий. Ручные работы. Машинные работы. ВТО, основные параметры и их взаимосвязь. Виды ВТО. Операции ВТО, их сущность и область применения. Факторы, влияющие на выбор швейного оборудования. Типовые приспособления к машинам, их значение и эффективность использования.
<b>Раздел II</b>	<b>Технология проектирования поясных изделий</b>	
Тема 2.1	Ассортимент поясных изделий.	Виды поясных изделий. Материалы для поясных изделий. Описание внешнего вида изделия. Детали кроя. Этапы работы над чертежом.
Тема 2.2	Основы расчёта и построения чертежей юбок. Конструктивное моделирование юбок	Основные разновидности покроев юбок. Способы расчёта и построения чертежей прямокроеной юбки, из клиньев, круга и его частей, комбинированного покроя и элементов их конструкции.
Тема 2.3	Основы расчёта и построения чертежей женских брюк. Конструктивное моделирование брюк	Основы расчёта и построения чертежей брюк: измерения, прибавки, предварительный расчёт и построение чертежей женских брюк. Основные разновидности покроев брюк. Особенности построения чертежей деталей основных разновидностей покроя: юбка-брюки, шорты, шаровары и др.
Тема 2.4	Особенности процессов изготовления поясных изделий	Характеристика разновидностей обработки деталей, назначение и область применения. Процессы обработки отдельных деталей поясной одежды при различных способах соединения. Режимы обработки. Применяемое оборудование.
<b>Раздел III</b>	<b>Технология проектирования женской плечевой одежды</b>	
Тема 3.1	Ассортимент плечевых изделий легкого ассортимента. Особенности процессов изготовления плечевых изделий. Основы расчёта и построения	Виды изделий легкой женской одежды. Материалы для изделий легкого ассортимента. Описание внешнего вида изделия. Детали кроя. Подготовка исходной информации для построения чертежа. Факторы, определяющие решение этой задачи. Предварительный расчёт элементов конструкции и

	женской плечевой одежды	<p>согласование их параметров между собой, размерами и формой тела и одежды.</p> <p>Расчёт и построение базисной сетки чертежа. Линии и размеры, определяющие её параметры. Решение задач баланса конструкции плечевой одежды. Решение задач сопряжения рукава с базовой основой. Построение и расчёт базисной сетки рукава.</p> <p>Расчёт и построение линий основной схемы чертежа: горловины, плечевого контура, проймы, плечевой и нагрудной вытачек.</p> <p>Расчёт и построение основных формообразующих линий: средней и боковой линий полочки и спинки, вытачек по линии талии и бёдер.</p> <p>Основы расчёта и построения типового втачного рукава. Проверка правильности построения чертежа.</p> <p>Характеристика разновидностей обработки деталей, назначение и область применения. Процессы обработки отдельных деталей легкой одежды при различных способах соединения. Режимы обработки. Применяемое оборудование</p>
Тема 3.2	Конструктивное моделирование формообразующих элементов опорной поверхности женской плечевой одежды	<p>Основные разновидности форм. Их конструктивное моделирование кроем, прибавками, рельефами, вытачками. Трансформация форм декоративными деталями (оборками, воланами и т.д.).</p> <p>Конструктивные приемы разработки рельефа и пластики поверхности формы.</p>
Тема 3.3	Конструктивное моделирование в системе «горловина-воротник-застежка»	<p>Основные покрои воротников. Конструирование воротников различных форм и моделей. Параметры элементов конструкции воротника. Параметрические и геометрические связи узла «горловина-воротник». Расчет и построение горловины и застежек, идущих из горловины в изделиях различных вариантов покроя воротника.</p>
Тема 3.4	Тема 3.4 Конструктивное моделирование в системе «пройма-рукав»	<p>Анатомия системы «пройма-рукав».</p> <p>Трансформация объемов втачных рукавов.</p>
<b>Раздел IV</b>	<b>Особенности проектирования одежды костюмной группы</b>	
Тема 4.1	Особенности расчёта и построения чертежей рукавов различных вариантов покроя.	<p>Построение чертежей втачных рукавов различных вариантов покроя: рубашечного для углубленной и глубокой проймы, из круга и его частей, одно-, двух- и трехшовных с посадкой и вытачками по окату и др</p> <p>Построение чертежей деталей одежды с цельнокроеными рукавами различных вариантов покроя: бесшовных, одно-, двухшовных без ластовицы и с ластовицей (ромбовидной, переходящей в нижнюю половинку рукава или отрезной бочок и др.).</p> <p>Построение чертежей деталей одежды с рукавами покроя реглан различных вариантов: классический реглан, полуреглан, нулевой, реглан-погон, для углубленной и обычной пройм с различным числом членений боковой поверхности рукава</p>
Тема 4.2	Ассортимент плечевых изделий верхнего ассортимента. Особенности процессов изготовления плечевых изделий верхнего	<p>Виды изделий костюмной группы и верхней одежды. Материалы для костюмов. Материалы для верхней одежды. Описание внешнего вида изделия. Детали кроя.</p> <p>Характеристика разновидностей обработки деталей, назначение и область применения. Процессы обработки</p>

	ассортимента	отдельных деталей верхней одежды при различных способах соединения. Режимы обработки. Применяемое оборудование
<b>Раздел V</b>	<b>Особенности конструирования одежды различного назначения</b>	
Тема 5.1	Ассортимент и свойства трикотажных полотен. Особенности проектирования изделий из трикотажных полотен.	Общие сведения об ассортименте и классификации одежды из трикотажа. Свойства трикотажных полотен, учитываемые при конструировании одежды. Характеристика типовых конструкций и способов формообразования. Методы разработки типовых базовых конструктивных основ
Тема 5.2	Ассортимент и особенности проектирования корсетных изделий и белья	Основные разновидности ассортимента, форм и покроев корсетных изделий и белья. Характеристика типовых конструкций и способов формообразования. Методы разработки типовых базовых конструктивных основ.
Тема 5.3	Подготовка новых моделей одежды к промышленному внедрению.	Технические требования к оформлению и изготовлению лекал в соответствии со стандартами. Изготовление лекал-эталонов и рабочих лекал моделей. Проработка промышленных образцов новых моделей – требования к их изготовлению и качеству. Цель и назначение технического задания. Задачи, решаемые в ходе работы над ним. Т.З. как исходный документ для разработки модели объекта проектирования, ее конструкций и требований к качеству готового изделия. Содержание Т.З. Правила изложения, оформления и утверждения документа. Особенности разработки Т.З. на проектирование ассортиментных и модельных серий промышленных систем.

### 3.4. Организация самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа студента – обязательная часть образовательного процесса, направленная на развитие готовности к профессиональному и личностному самообразованию, на проектирование дальнейшего образовательного маршрута и профессиональной карьеры.

Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине организована как совокупность аудиторных и внеаудиторных занятий и работ, обеспечивающих успешное освоение дисциплины.

Аудиторная самостоятельная работа обучающихся по дисциплине выполняется на учебных занятиях под руководством преподавателя и по его заданию. Аудиторная самостоятельная работа обучающихся входит в общий объем времени, отведенного учебным планом на аудиторную работу, и регламентируется расписанием учебных занятий.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся – планируемая учебная, научно-исследовательская, практическая работа обучающихся, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия, расписанием учебных занятий не регламентируется.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся включает в себя:

- подготовку к практическим и лабораторным занятиям, зачетам, экзаменам;
- изучение учебных пособий;
- изучение теоретического и практического материала по рекомендованным источникам;
- выполнение индивидуальных заданий;
- подготовка к промежуточной аттестации в течение семестра;
- создание графических отчетов по изучаемым темам;

- выполнение макетов по заданным темам.

Самостоятельная работа обучающихся с участием преподавателя в форме иной контактной работы предусматривает групповую и индивидуальную работу с обучающимися и включает в себя:

- проведение индивидуальных и групповых консультаций по отдельным темам дисциплины;
- проведение консультаций перед экзаменом.

### 3.5. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий

При реализации программы учебной дисциплины электронное обучение и дистанционные образовательные технологии не применяются.

#### 4. РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ, СИСТЕМА И ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ

##### 4.1. Соотнесение планируемых результатов обучения с уровнями сформированности компетенций.

Уровни сформированности компетенций	Итоговое количество баллов в 100-балльной системе по результатам текущей и промежуточной аттестации	Оценка в пятибалльной системе по результатам текущей и промежуточной аттестации	Показатели уровня сформированности		
			универсальной компетенции	общепрофессиональной компетенций	профессиональных компетенций
				ОПК-4: ИД-ОПК-4.4 ИД-ОПК-4.5 ИД-ОПК-4.6	
высокий	85 – 100	отлично/ зачтено (отлично)		<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет связывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения;</li> <li>– показывает творческие способности в понимании, изложении и практическом использовании приемов построения чертежей конструкции одежды и их технического моделирования;</li> <li>– дополняет теоретическую информацию сведениями исторического, исследовательского характера;</li> </ul>	

				<ul style="list-style-type: none"> <li>– способен провести целостный конструктивный анализ проектируемой модели;</li> <li>– свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе;</li> <li>– дает развернутые, исчерпывающие, профессионально грамотные ответы на вопросы, в том числе, дополнительные.</li> </ul>	
повышенный	65 – 84	хорошо/ зачтено (хорошо)	–	<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– достаточно подробно, грамотно и по существу излагает изученный материал, приводит и раскрывает в тезисной форме основные понятия;</li> <li>– понимает, излагает и практически использует приемы построения чертежей конструкции одежды и их технического моделирования с незначительными пробелами;</li> <li>– способен провести конструктивный анализ проектируемой модели;</li> <li>– допускает единичные негрубые ошибки;</li> <li>– достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе;</li> <li>– ответ отражает знание теоретического и практического материала, не допуская существенных неточностей.</li> </ul>	



базовый	41 – 64	удовлетворительно/ зачтено (удовлетворительно)/ зачтено	–	<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– демонстрирует теоретические знания основного учебного материала дисциплины в объеме, необходимом для дальнейшего освоения ОПОП;</li> <li>– с неточностями излагает и практически использует приемы построения чертежей конструкции одежды и их технического моделирования;</li> <li>– проводя конструктивный анализ проектируемой модели, с затруднениями прослеживает логику;</li> <li>– демонстрирует фрагментарные знания основной учебной литературы по дисциплине;</li> <li>– ответ отражает знания на базовом уровне теоретического и практического материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профилю обучения.</li> </ul>	
низкий	0 – 40	неудовлетворительно/ не зачтено	<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– демонстрирует фрагментарные знания теоретического и практического материала, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации;</li> <li>– испытывает серьезные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами;</li> <li>– не способен провести конструктивный анализ проектируемой модели;</li> <li>– не владеет практическим использованием приемов построения чертежей конструкции одежды и их технического моделирования;</li> </ul>		

			<ul style="list-style-type: none"> <li>– выполняет задания только по образцу и под руководством преподавателя;</li> <li>– ответ отражает отсутствие знаний на базовом уровне теоретического и практического материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы.</li> </ul>
--	--	--	--

## 5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ, ВКЛЮЧАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

При проведении контроля самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации по учебной дисциплине «Конструирование и новые методы конструирования костюма» проверяется уровень сформированности у обучающихся компетенций и запланированных результатов обучения по дисциплине, указанных в разделе 2 настоящей программы.

### 5.1. Формы текущего контроля успеваемости, примеры типовых заданий:

№ пп	Формы текущего контроля	Примеры типовых заданий
1	Графический отчет с результатами выполненных экспериментально-практических заданий по теме «Общие сведения об одежде. Конструкция современной одежды Антропометрия и антропометрические характеристики человека»	<p>1. Изучите название и методику определения основных антропологических точек, приведённых в таблице 1.1. Установите их месторасположение на теле человека. Зарисуйте и обозначьте указанные антропологические точки на чертеже абриса типовой фигуры, показанном на рисунке 1.1.</p> <p>2. Разметьте на теле конкретной фигуры с помощью кружочков лейкопластыря положение пяти исходных антропологических точек: точки основания шеи сзади, точки основания шеи сбоку, плечевой точки, заднего угла подмышечной впадины и точки высоты линии талии. Зафиксируйте шнурком горизонтальное положение линии талии, встаньте и примите привычную для вас осанку.</p> <p>3. Измерьте ведущие размерные признаки (Р, ОгШ, Об – для женщин, Р, ОгШ, Ож – для беременных женщин и Р, ОгШ, От – для мужчин) конкретной фигуры, делая замеры для каждого признака 3 – 5 раз. Результаты измерений занесите в колонки 2 - 6 таблицы 1.2.</p> <p>4. Проведите сравнительный анализ антропометрических характеристик типовой и конкретной фигуры. Для этого используют типологию взрослого населения ЦНИИШП</p>
2	Графический отчет с результатами выполненных экспериментально-практических заданий по разделу II «Технология проектирования поясных изделий»	<p>Задание 1. Расчёт и построения чертежей юбок различных вариантов покроя в М1:4:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. прямая юбка;</li> <li>2. юбки на основе частей круга;</li> <li>3. клиньевые юбки</li> </ol> <p>Задание 2. Расчёт и построения чертежей моделирования юбок в М1:4:</p>

№ пп	Формы текущего контроля	Примеры типовых заданий
		<p>1. приемы технического моделирования: параллельное, коническое параллельно-коническое;</p> <p>2. юбки годе;</p> <p>3. построение кокеток, рельефов</p> <p>Задание 3. Расчёт и построения чертежей женских брюк различных вариантов покроя в М1:4:</p> <p>1. классические брюки;</p> <p>2. джинсы;</p>
3	Графический отчет с результатами выполненных экспериментально-практических заданий по разделу III «Технология проектирования женской плечевой одежды»	<p>Задание 1. Моделирование формообразующих элементов опорной поверхности плечевой одежды:</p> <p>1. Самостоятельно выбрать 5 вариантов моделей.</p> <p>2. Выполнить построение МК выбранных вариантов в М1:4</p> <p>Задание 2. Моделирование втачных рукавов:</p> <p>1. Самостоятельно выбрать 5 вариантов моделей.</p> <p>2. Выполнить построение МК выбранных вариантов в М1:4</p> <p>Задание 3. Моделирование системе «горловина-воротник-застежка»:</p> <p>1. Самостоятельно выбрать 3 вариантов моделей.</p> <p>2. Выполнить построение МК выбранных вариантов в М1:4</p> <p>Задание 4. Построение МК женского плечевого изделия с втачным рукавом:</p> <p>1. Самостоятельно выбрать и утвердить у преподавателя модель женского плечевого изделия.</p> <p>2. Выполнить технический рисунок на типовой фигуре с выделением основных горизонтальных поясов.</p> <p>3. Выполнить техническое описание выбранной модели.</p> <p>4. Выполнить построение МКО выбранной моделей в М1:1</p> <p>5. Выполнить макет в бязи в М1:1.</p>
4	Графический отчет с результатами выполненных экспериментально-практических заданий по разделу IV «Особенности проектирования одежды костюмной группы»	<p>Задание 1. Расчёт и построения чертежей втачных рукавов различных вариантов покроя в М1:4:</p> <p>3. в углубленную пройму;</p> <p>4. в квадратную пройму</p> <p>Задание 2. Расчёт и построения чертежей цельнокроеных рукавов различных вариантов покроя в М1:4:</p> <p>5. рукава мягкой формы;</p>

№ пп	Формы текущего контроля	Примеры типовых заданий
		<p>6. рукава отвесной формы с ластовицей</p> <p>Задание 3. Расчёт и построения чертежей рукавов реглан различных вариантов покроя в М1:4:</p> <p>7. классический реглан; 8. полуреглан; 9. реглан-погон; 10. реглан мягкой формы</p> <p>Задание 4. Технологическая последовательность обработки жакета/пальто</p> <p>11. Выполнить технический рисунок модели 12. Выполнить техническое описание модели 13. Раскроить детали изделия по лекалам 14. Разработать технологическую последовательность изготовления изделия</p>
5	Графический отчет с результатами выполненных экспериментально-практических заданий по разделу V «Особенности проектирования одежды различного назначения»	<p>Задание 1. Расчёт и построения чертежей женских изделий из трикотажного полотна в М1:4:</p> <p>1. плечевых изделий; 2. поямных изделий; 3. боди; 4. легинсы</p> <p>Задание 2. Технологическая последовательность обработки изделий из трикотажных полотен</p> <p>5. Выбрать модель из трикотажного полотна 6. Выполнить технический рисунок модели 7. Выполнить техническое описание модели 8. Оформить конфекционную карту на модель 9. Раскроить детали изделия по лекалам 10. Разработать технологическую последовательность изготовления изделия 11. Зарисовать схемы узлов и соединений 12. Выполнить пошив изделия в материале</p>

## 5.2. Критерии, шкалы оценивания текущего контроля успеваемости:

Наименование оценочного средства (контрольно-оценочного мероприятия)	Критерии оценивания	Шкалы оценивания	
		100-балльная система	Пятибалльная система
Графический отчет с результатами выполненных экспериментально-практических заданий	Чертежи выполнены в М1:4 на листах формата А3, оформлены согласно требованиям ЕСКД; Макеты собраны из суровой или белой бязи с соблюдением технологии пошива Работа выполнена полностью Обучающийся показал полный объем знаний, умений в освоении пройденных тем и применение их на практике.	15-20 баллов	5
	Чертежи выполнены в М1:4 на листах формата А3, оформлены согласно требованиям ЕСКД с ошибкой или 3-мя недочетами; Макеты собраны из суровой или белой бязи с нарушением технологии пошива	10-14 баллов	4
	Чертежи выполнены в М1:4 на листах формата А3, оформлены согласно требованиям ЕСКД с ошибками, не аккуратно; Макеты собраны из суровой или белой бязи с нарушением технологии пошива	5-9 баллов	3
	Работа выполнена не полностью. Допущены грубые ошибки.	1-4 баллов	2
	Работа не выполнена.	0 баллов	

## 5.3. Промежуточная аттестация:

Форма промежуточной аттестации	Типовые контрольные задания и иные материалы для проведения промежуточной аттестации:
Экзамен Устный опрос	<ol style="list-style-type: none"> <li>Каковы особенности размерной типологии взрослого населения? Каковы особенности размерной типологии детского населения?</li> <li>По каким размерным признакам и как устанавливается принадлежность фигуры к отечественному типоразмероросту в России?</li> <li>Какие размерные признаки используются для определения типа фигур в международной классификации?</li> <li>Какие новые виды материалов и одежды разработаны в текущем периоде моды?</li> </ol>

	<p>5. Что такое форма одежды? Как ее принято характеризовать?</p> <p>6. Чем вызвана необходимость членения формы на части и детали?</p> <p>7. Что такое конструкция одежды? Как она связана с формой одежды?</p>
<p>Экзамен: Тестирование</p>	<p>1. Что Вы понимаете под покроем изделия?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- исторически сложившийся характер членения формы на составные детали</li> <li>- наружный вид, внешнее очертание</li> <li>- проекция формы на плоскость</li> <li>- определенное конструктивное решение изделия, предусматривающее деление его на составные части</li> </ul> <p>2. Какие участки тела являются опорными для плечевых изделий?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- линия талии</li> <li>- поверхность тела, ограниченная сочленением шеи с туловищем, уровнем выступающих точек груди и плечевой точкой</li> <li>- поверхность тела, ограниченная линией талии и линией измерения обхвата бедер без учета выступа живота</li> <li>- линия измерения обхвата груди II</li> </ul>

#### 5.4. Критерии, шкалы оценивания промежуточной аттестации учебной дисциплины/модуля:

Форма промежуточной аттестации	Критерии оценивания	Шкалы оценивания		
		100-балльная система	Пятибалльная система	
Экзамен: Устный опрос	За ответ на каждый вопрос испытуемому выставляются баллы. Используется номинальная шкала оценивания.	85 – 100 баллов	5	85% - 100%
		65– 84 баллов	4	65% - 84%
		41 – 64 баллов	3	41% - 64%
		0 – 40 баллов	2	40% и менее 40%
Экзамен: тестирование	За выполнение каждого тестового задания испытуемому выставляются баллы. Используется номинальная шкала оценивания.	24 -30 баллов	5	
		12 – 23 баллов	4	
		6 – 11 баллов	3	
		0 – 5 баллов	2	

### 5.5. Система оценивания результатов текущего контроля и промежуточной аттестации

Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.

Форма контроля	100-балльная система	Пятибалльная система
Текущий контроль:		
- графический отчет с результатами выполненных экспериментально-практических заданий по разделу 1-2	0 - 18 баллов	2 – 5
Промежуточная аттестация экзамен	0-28 баллов	отлично хорошо
<b>Итого за 3 семестр</b>	0 - 100 баллов	удовлетворительно неудовлетворительно
Текущий контроль:		
- графический отчет с результатами выполненных экспериментально-практических заданий по разделу 3	0 - 17 баллов	2 – 5
Промежуточная аттестация экзамен	0-28 баллов	отлично хорошо
<b>Итого за 4 семестр</b>	0 - 100 баллов	удовлетворительно неудовлетворительно
Текущий контроль:		
- графический отчет с результатами выполненных экспериментально-практических заданий по разделу 4	0 - 18 баллов	2 – 5
Промежуточная аттестация экзамен	0-28 баллов	отлично хорошо
<b>Итого за 5 семестр</b>	0 - 100 баллов	удовлетворительно неудовлетворительно
Текущий контроль:		
- графический отчет с результатами выполненных экспериментально-практических заданий по разделу 1-2	0 - 18 баллов	2 – 5
Промежуточная аттестация экзамен	0 - 28 баллов	отлично хорошо
<b>Итого за 6 семестр</b>	0 - 100 баллов	удовлетворительно неудовлетворительно

Полученный совокупный результат конвертируется в пятибалльную систему оценок в соответствии с таблицей:

100-балльная система	пятибалльная система	
	зачет с оценкой/экзамен	зачет
85 – 100 баллов	отлично зачтено (отлично)	зачтено
65 – 84 баллов	хорошо зачтено (хорошо)	
41 – 64 баллов	удовлетворительно зачтено (удовлетворительно)	
0 – 40 баллов	неудовлетворительно	не зачтено

## 5.6. Примерные темы курсовой работы:

1. Разработка технологического процесса изготовления женского жакета
2. Разработка технологического процесса изготовления женского плаща
3. Разработка технологического процесса изготовления женского пальто
4. Разработка технологического процесса изготовления женской куртки
5. Разработка технологического процесса изготовления мужского пиджака

## 5.7. Критерии, шкалы оценивания курсовой работы

Форма промежуточной аттестации	Критерии оценивания	Шкалы оценивания	
		100-балльная система	Пятибалльная система
защита курсовой работы	<ul style="list-style-type: none"> <li>– работа выполнена самостоятельно, выбрано изделие в соответствии с модными тенденциями, носит творческий характер;</li> <li>– выполнено в материале верхнее плечевое изделие, правильно подобран пакет материалов, составлены схемы узлов и соединений, технологическая последовательность сборки;</li> <li>– при написании и защите работы продемонстрированы: высокий уровень сформированности универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, теоретические знания и наличие практических навыков;</li> <li>– работа правильно оформлена и своевременно представлена на кафедру, полностью соответствует требованиям, предъявляемым к содержанию и оформлению курсовых работ;</li> <li>– на защите освещены все вопросы исследования, ответы на вопросы профессиональные, грамотные, исчерпывающие</li> </ul>	24 -28 баллов	5
	<ul style="list-style-type: none"> <li>– работа выполнена самостоятельно, выбрано изделие не полностью удовлетворяющее модным тенденциям;</li> <li>– выполнено в материале верхнее плечевое изделие, ошибки в подборе пакета материалов, составлены схемы узлов и соединений, технологическая последовательность сборки;</li> <li>– при написании и защите работы продемонстрирован: средний уровень сформированности универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, наличие теоретических знаний и достаточных практических навыков;</li> <li>– работа своевременно представлена на кафедру, есть отдельные недостатки в ее оформлении;</li> <li>– в процессе защиты работы были даны неполные ответы на вопросы;</li> </ul>	12 – 23 баллов	4
	<ul style="list-style-type: none"> <li>– работа выполнена самостоятельно, выбрано изделие не удовлетворяющее модным тенденциям;</li> </ul>	6 – 11 баллов	3



Форма промежуточной аттестации	Критерии оценивания	Шкалы оценивания	
		100-балльная система	Пятибалльная система
	<ul style="list-style-type: none"> <li>– выполнено в материале верхнее плечевое изделие, ошибки в подборе пакета материалов, с ошибками составлены схемы узлов и соединений, технологическая последовательность сборки;</li> <li>– при написании и защите работы продемонстрирован удовлетворительный уровень сформированности универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, поверхностный уровень теоретических знаний и практических навыков;</li> <li>– работа своевременно представлена на кафедру, однако не в полном объеме по содержанию и оформлению соответствует предъявляемым требованиям;</li> <li>– в процессе защиты недостаточно полно изложены основные положения работы, ответы на вопросы даны неполные;</li> </ul>		
	работа не выполнена	0 – 5 баллов	2

## 6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Реализация программы предусматривает использование в процессе обучения следующих образовательных технологий:

- проектная деятельность;
- поиск и обработка информации с использованием сети Интернет;
- использование на лекционных занятиях видеоматериалов и наглядных пособий.

## 7. ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА

Практическая подготовка в рамках учебной дисциплины не предусмотрена

## 8. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов используются подходы, способствующие созданию безбарьерной образовательной среды: технологии дифференциации и индивидуального обучения, применение соответствующих методик по работе с инвалидами, использование средств дистанционного общения, проведение дополнительных индивидуальных консультаций по изучаемым теоретическим вопросам и практическим занятиям, оказание помощи при подготовке к промежуточной аттестации.

При необходимости рабочая программа дисциплины может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса лицам с ограниченными возможностями здоровья, в том числе для дистанционного обучения.

Учебные и контрольно-измерительные материалы представляются в формах, доступных для изучения студентами с особыми образовательными потребностями с учетом нозологических групп инвалидов:

Для подготовки к ответу на практическом занятии, студентам с ограниченными возможностями здоровья среднее время увеличивается по сравнению со средним временем подготовки обычного студента.

Для студентов с инвалидностью или с ограниченными возможностями здоровья форма проведения текущей и промежуточной аттестации устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.).

Промежуточная аттестация по дисциплине может проводиться в несколько этапов в форме рубежного контроля по завершению изучения отдельных тем дисциплины. При необходимости студенту предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся создаются, при необходимости, фонды оценочных средств, адаптированные для лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

## 9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Характеристика материально-технического обеспечения дисциплины составляется в соответствии с требованиями ФГОС ВО.

Материально-техническое обеспечение дисциплины при обучении с использованием традиционных технологий обучения.

Наименование учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортзалов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.	Оснащенность учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортивных залов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.
<b>115035, г. Москва, ул. Садовническая, д. 52/45</b>	
помещения для работы со специализированными материалами - мастерские	технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории: <ul style="list-style-type: none"> <li>– ноутбук,</li> <li>– проектор,</li> </ul> специализированное оборудование: <ul style="list-style-type: none"> <li>– прямострочные швейные машины;</li> <li>– распошивальная машина;</li> <li>– оверлоки;</li> <li>– оборудование для ВТО;</li> <li>– раскройные столы</li> <li>– шкафы для хранения работ;</li> <li>– кронштейны</li> </ul>
<b>Помещения для самостоятельной работы обучающихся</b>	<b>Оснащенность помещений для самостоятельной работы обучающихся</b>
читальный зал библиотеки,	компьютерная техника; подключение к сети «Интернет»

Наименование учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортзалов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.	Оснащенность учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортивных залов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.
помещения для работы со специализированными материалами - мастерские	специализированное оборудование: <ul style="list-style-type: none"> <li>- прямострочные швейные машины;</li> <li>- распошивальная машина;</li> <li>- оверлоки;</li> <li>- оборудование для ВТО;</li> <li>- раскройные столы</li> <li>- шкафы для хранения работ;</li> <li>- кронштейны</li> </ul>

Материально-техническое обеспечение учебной дисциплины при обучении с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Необходимое оборудование	Параметры	Технические требования
Персональный компьютер/ноутбук/планшет, камера, микрофон, динамики, доступ в сеть Интернет	Веб-браузер	Версия программного обеспечения не ниже: Chrome 72, Opera 59, Firefox 66, Edge 79, Яндекс.Браузер 19.3
	Операционная система	Версия программного обеспечения не ниже: Windows 7, macOS 10.12 «Sierra», Linux
	Веб-камера	640x480, 15 кадров/с
	Микрофон	любой
	Динамики (колонки или наушники)	любые
	Сеть (интернет)	Постоянная скорость не менее 192 кБит/с

Технологическое обеспечение реализации программы осуществляется с использованием элементов электронной информационно-образовательной среды университета.

## 10. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	Автор(ы)	Наименование издания	Вид издания (учебник, УП, МП и др.)	Издательство	Год издания	Адрес сайта ЭБС или электронного ресурса (заполняется для изданий в электронном виде)	Количество экземпляров в библиотеке Университета
10.1 Основная литература, в том числе электронные издания							
1	Шершнева Л. П., Дубоносова Е. А., Сунаева С. Г., Баскакова Е. В.	Конструктивное моделирование одежды в терминах, эскизах и чертежах	Учебное пособие	Издательский Дом ФОРУМ	2020	<a href="https://znanium.com/read?id=360500">https://znanium.com/read?id=360500</a>	
2	Махоткина Л. Ю., Никитина Л. Л., Гаврилова О. Е.	Конструирование изделий легкой промышленности: конструирование швейных изделий	Учебник	НИЦ ИНФРА-М	2021	<a href="https://znanium.com/read?id=393898">https://znanium.com/read?id=393898</a>	
10.2 Дополнительная литература, в том числе электронные издания							
1	Шершнева Л.П., Пирязева Т.В., Ларькина Л. В.	Основы прикладной антропологии и биомеханики	Учебное пособие	Издательский Дом ФОРУМ	2020	<a href="https://znanium.com/read?id=363116">https://znanium.com/read?id=363116</a>	
2	Макленкова С. Ю.	Моделирование и конструирование одежды	Учебное пособие	Московский педагогический государственный университет	2018	<a href="https://znanium.com/read?id=375162">https://znanium.com/read?id=375162</a>	
3							
4							
10.3 Методические материалы (указания, рекомендации по освоению дисциплины (модуля) авторов РГУ им. А. Н. Косыгина)							
1	Маслова Л.А., Горохова О.Ю.	Конструирование верхней женской одежды	учебное пособие	Российский государственный университет имени А. Н. Косыгина	2014	<a href="https://e.lanbook.com/book/128420">https://e.lanbook.com/book/128420</a>	

## 11. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

11.1. Ресурсы электронной библиотеки, информационно-справочные системы и профессиональные базы данных:

*Информация об используемых ресурсах составляется в соответствии с Приложением 3 к ОПОП ВО.*

№ пп	Электронные учебные издания, электронные образовательные ресурсы
1.	ЭБС «Лань» <a href="http://www.e.lanbook.com/">http://www.e.lanbook.com/</a>
2.	«Znaniium.com» научно-издательского центра «Инфра-М» <a href="http://znaniium.com/">http://znaniium.com/</a>
3.	Электронные издания «РГУ им. А.Н. Косыгина» на платформе ЭБС «Znaniium.com» <a href="http://znaniium.com/">http://znaniium.com/</a>
4.	...
Профессиональные базы данных, информационные справочные системы	
1.	Реферативная база данных «WEB OF SCIENCE» <a href="http://webofknowledge.com/">http://webofknowledge.com/</a>
2.	Реферативная база данных «SCOPUS» <a href="https://www.scopus.com/">https://www.scopus.com/</a>
3.	...

11.2. Перечень программного обеспечения

№п/п	Программное обеспечение	Реквизиты подтверждающего документа/ Свободно распространяемое
1.	Windows 10 Pro, MS Office 2019	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019

**ЛИСТ УЧЕТА ОБНОВЛЕНИЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

В рабочую программу учебной дисциплины/модуля внесены изменения/обновления и утверждены на заседании кафедры:

<b>№ пп</b>	<b>год обновления РПД</b>	<b>характер изменений/обновлений с указанием раздела</b>	<b>номер протокола и дата заседания кафедры</b>