

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 20.06.2025 11:44:51  
Уникальный программный ключ:  
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина  
(Технологии. Дизайн. Искусство)»

|          |                    |
|----------|--------------------|
| Институт | искусств           |
| Кафедра  | Рисунка и живописи |

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ Анатомический рисунок

|                                                                 |                                         |
|-----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
| Уровень образования                                             | специалитет                             |
| Направление подготовки                                          | 54.05.02 Живопись                       |
| Профиль/Специализация                                           | Художник живописец (станковая живопись) |
| Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения | 6 лет                                   |
| Форма обучения                                                  | Очная                                   |

Рабочая программа учебной дисциплины «Анатомический рисунок» основной профессиональной образовательной программы высшего образования, рассмотрена и одобрена на заседании кафедры Рисунка и живописи, протокол № 9 от 21.05.2025 г.

Разработчик рабочей программы «Анатомический рисунок»

Доцент Часов В.В.

Заведующий кафедрой: Ткач Д.Г.

## 1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

Учебная дисциплина «Анатомический рисунок» изучается в 4 семестре. Курсовая работа/Курсовой проект – не предусмотрены

1.1. Форма промежуточной аттестации: зачет

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Анатомический рисунок» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, факультативной части..

Результаты освоения учебной дисциплины в дальнейшем будут использованы при прохождении производственной практики и выполнении выпускной квалификационной работы.

## 2. ЦЕЛИ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Целями изучения дисциплины «Анатомический рисунок» являются:

- знание общих закономерностей строения и функций костной и мышечной системы как единого опорно-двигательного аппарата, обеспечивающего специфику внешних форм тела человека, их особенности, соотношение друг с другом и изменение при движении;
- формирование способности анализировать строение внешних форм человеческого тела и понимать закономерности их изменений в статике и динамике;
- развитие образно-пластического и дизайнерско-эргономического мышления, основанного на эстетическом восприятии гармонически развитого человеческого тела;
- формирование навыков научно-теоретического подхода к решению задач профессиональной направленности и практического их использования в дальнейшей профессиональной деятельности;
- формирование у обучающихся компетенции, установленной образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.

Результатом обучения по учебной дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенции и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины.

2.1. Формируемые компетенции, индикаторы достижения компетенций, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине:

| Код и наименование компетенции                                                                       | Код и наименование индикатора достижения компетенции                                                   | Планируемые результаты обучения по дисциплине                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ПК-5<br>Способен к передаче знаний и практических навыков по художественным и проектным дисциплинам; | ИД-ПК-5.1<br>Анализ исторического культурного наследия в творческом процессе и проектной деятельности; | -Использует на практике графические приемы и создает на плоскости анатомически обоснованные объемно-пространственные или декоративно-плоскостные изображения фигуры человека в разнообразных, соответствующих выразительному раскрытию темы графических и живописных техниках и стилистических решениях |

| Код и наименование компетенции                                            | Код и наименование индикатора достижения компетенции                                                                                                      | Планируемые результаты обучения по дисциплине                                                                                                                                                                                               |
|---------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ПК-6<br>Способен владеть ручными и электронными способами проектирования; | ИД-ПК-6.1<br>Отслеживание тенденций в искусстве, дизайне, фотографии и других областях, оказывающих влияние на мировую проектно-художественную индустрию; | -Выполняет поисковые эскизы изобразительными средствами;<br>- Свободно применяет знания и навыки линейно-конструктивного построения рисунка по пластической анатомии и понимает принципы его исполнения в создании творческих произведений; |

### 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ/МОДУЛЯ

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

|                      |   |      |    |      |
|----------------------|---|------|----|------|
| Очная форма обучения | 2 | з.е. | 64 | час. |
|----------------------|---|------|----|------|

#### 3.1. Структура учебной дисциплины для обучающихся по видам занятий

| Структура и объем дисциплины  |                                |            |                                   |                           |                           |                              |                                          |                                          |                               |
|-------------------------------|--------------------------------|------------|-----------------------------------|---------------------------|---------------------------|------------------------------|------------------------------------------|------------------------------------------|-------------------------------|
| Объем дисциплины по семестрам | форма промежуточной аттестации | всего, час | Контактная аудиторная работа, час |                           |                           |                              | Самостоятельная работа обучающегося, час |                                          |                               |
|                               |                                |            | лекции, час                       | практические занятия, час | лабораторные занятия, час | практическая подготовка, час | курсовая работа/курсовая проект          | самостоятельная работа обучающегося, час | промежуточная аттестация, час |
| 4 семестр                     | зачет                          | 64         |                                   | 36                        |                           |                              |                                          | 28                                       |                               |
| Всего                         |                                | 64         |                                   | 36                        |                           |                              |                                          | 28                                       |                               |

## 3.2. Структура учебной дисциплины для обучающихся по разделам и темам дисциплины: (очная форма обучения)

| Планируемые<br>(контролируемые)<br>результаты<br>освоения:<br>код(ы)<br>формируемой(ых)<br>компетенции(й) и<br>индикаторов<br>достижения<br>компетенций | Наименование разделов, тем;<br>форма(ы) промежуточной аттестации     | Виды учебной работы |                                                 |                                                                      |                                                        | Сам<br>осто<br>ятел<br>ьна<br>я<br>рабо<br>та,<br>час | Виды и формы контрольных<br>мероприятий, обеспечивающие по<br>совокупности текущий контроль<br>успеваемости;<br>формы промежуточного контроля<br>успеваемости |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                         |                                                                      | Контактная работа   |                                                 |                                                                      |                                                        |                                                       |                                                                                                                                                               |
|                                                                                                                                                         |                                                                      | Лек<br>ции,<br>час  | Пра<br>ктич<br>ески<br>е<br>заня<br>тия,<br>час | Лаборат<br>орные<br>работы/<br>индивид<br>уальные<br>занятия,<br>час | Пра<br>кти<br>чес<br>кая<br>под<br>гото<br>вка,<br>час |                                                       |                                                                                                                                                               |
|                                                                                                                                                         | 4 семестр                                                            |                     |                                                 |                                                                      |                                                        |                                                       |                                                                                                                                                               |
| ИД-ПК-5.1;<br>ИД-ПК-6.1                                                                                                                                 | Раздел 1. Голова, плечевой пояс и верхние конечности                 |                     | 10                                              |                                                                      |                                                        | 10                                                    | Защита рисунков-таблиц<br>Устный опрос                                                                                                                        |
|                                                                                                                                                         | Тема 1.1 Череп: кости, швы, отростки. Пластика и пропорции частей.   |                     |                                                 |                                                                      |                                                        |                                                       |                                                                                                                                                               |
|                                                                                                                                                         | Тема 1.2 Мышцы головы и шеи. Мимические мышцы. Части лица            |                     |                                                 |                                                                      |                                                        |                                                       |                                                                                                                                                               |
|                                                                                                                                                         | Тема 1.3 Скелет плечевого пояса и кости верхних конечностей          |                     |                                                 |                                                                      |                                                        |                                                       |                                                                                                                                                               |
|                                                                                                                                                         | Тема 1.4 Мышцы плечевого пояса и верхних конечностей                 |                     |                                                 |                                                                      |                                                        |                                                       |                                                                                                                                                               |
|                                                                                                                                                         | Раздел 2. Анатомия туловища и нижних конечностей                     |                     | 10                                              |                                                                      |                                                        | 10                                                    | Защита рисунков-таблиц<br>Устный опрос                                                                                                                        |
|                                                                                                                                                         | Тема 2.1 Кости позвоночника, грудной клетки и таза                   |                     |                                                 |                                                                      |                                                        |                                                       |                                                                                                                                                               |
|                                                                                                                                                         | Тема 2.2 Мышцы туловища. Э’корше                                     |                     |                                                 |                                                                      |                                                        |                                                       |                                                                                                                                                               |
|                                                                                                                                                         | Тема 2.3 Кости таза и нижних конечностей                             |                     |                                                 |                                                                      |                                                        |                                                       |                                                                                                                                                               |
|                                                                                                                                                         | Тема 2.4 Мышцы таза и нижних конечностей. Э’корше                    |                     |                                                 |                                                                      |                                                        |                                                       |                                                                                                                                                               |
|                                                                                                                                                         | Тема 2.5 Виды соединений между костями. Суставы – их виды и элементы |                     |                                                 |                                                                      |                                                        |                                                       |                                                                                                                                                               |
|                                                                                                                                                         | Раздел 3. Анатомия туловища и нижних конечностей                     |                     | 14                                              |                                                                      |                                                        | 18                                                    |                                                                                                                                                               |

| Планируемые<br>(контролируемые)<br>результаты<br>освоения:<br>код(ы)<br>формируемой(ых)<br>компетенции(й) и<br>индикаторов<br>достижения<br>компетенций | Наименование разделов, тем;<br>форма(ы) промежуточной аттестации         | Виды учебной работы |                                                |                                                                      |                                                        | Сам<br>осто<br>ятел<br>ьна<br>я<br>рабо<br>та,<br>час | Виды и формы контрольных<br>мероприятий, обеспечивающие по<br>совокупности текущий контроль<br>успеваемости;<br>формы промежуточного контроля<br>успеваемости           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|---------------------|------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                         |                                                                          | Контактная работа   |                                                |                                                                      |                                                        |                                                       |                                                                                                                                                                         |
|                                                                                                                                                         |                                                                          | Лек<br>ции,<br>час  | Пра<br>ктич<br>ески<br>е<br>зая<br>тия,<br>час | Лаборат<br>орные<br>работы/<br>индивид<br>уальные<br>занятия,<br>час | Пра<br>кти<br>чес<br>кая<br>под<br>гото<br>вка,<br>час |                                                       |                                                                                                                                                                         |
|                                                                                                                                                         | Тема 3.1 Гендерные различия и особенности в анатомии человека            |                     |                                                |                                                                      |                                                        |                                                       |                                                                                                                                                                         |
|                                                                                                                                                         | Тема 3.2 Возрастные изменения в пропорциях и пластике человеческого тела |                     |                                                |                                                                      |                                                        |                                                       |                                                                                                                                                                         |
|                                                                                                                                                         | Тема 3.3 Центр тяжести и равновесие                                      |                     |                                                |                                                                      |                                                        |                                                       |                                                                                                                                                                         |
|                                                                                                                                                         | ИТОГО за третий семестр – Зачет -64                                      |                     |                                                |                                                                      |                                                        |                                                       | Промежуточная аттестация (4 семестр): Зачет - проводится в форме индивидуального отчета в устной форме по темам разделов 1-3 с представлением сделанных рисунков-таблиц |
|                                                                                                                                                         | ИТОГО за весь период - 64                                                |                     | 36                                             |                                                                      |                                                        | 28                                                    |                                                                                                                                                                         |

## 3.3. Краткое содержание учебной дисциплины

| № пап                                                      | Наименование раздела и темы дисциплины                    | Содержание раздела (темы)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>4 семестр</b>                                           |                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Раздел 1 Голова, плечевой пояс и верхние конечности</b> |                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Тема 1.1                                                   | Череп: кости, швы, отростки. Пластика и пропорции частей. | Изучение пластических и пропорциональных особенностей строения черепа. Мозговой и лицевой череп. Кости и швы. Бугры и возвышения.<br>Выдача домашнего задания по теме №1.1 «Череп: кости, швы, отростки. Пластика и пропорции частей»: рисунки-таблицы скелета и Э'корше черепа и плечевого пояса с верхними конечностями. Выполнить с соответствующими изображенным элементам терминами.                |
| Тема 1.2                                                   | Мышцы головы и шеи. Мимические мышцы. Части лица          | Изучение мимических мышц и хрящей, а также рассмотрение частей лица и сухожилий.<br>Выдача домашнего задания по теме №1.2 «Череп: кости, швы, отростки. Пластика и пропорции частей»: рисунки-таблицы скелета и Э'корше черепа и плечевого пояса с верхними конечностями. Выполнить с соответствующими изображенным элементам терминами.                                                                 |
| Тема 1.3                                                   | Скелет плечевого пояса и кости верхних конечностей        | Изучение пластики и пропорции костей верхних конечностей, а также лопаток и ключиц.<br>Выдача домашнего задания по теме №1.3 «Скелет плечевого пояса и кости верхних конечностей» рисунки-таблицы скелета и Э'корше черепа и плечевого пояса с верхними конечностями. Выполнить с соответствующими изображенным элементам терминами.                                                                     |
| Тема 1.4                                                   | Мышцы плечевого пояса и верхних конечностей               | Изучение мышц в статическом положении и в движении. Сравнительный анализ. Функциональные особенности движения верхних конечностей.<br>Выдача домашнего задания по теме №1.4 «Мышцы плечевого пояса и верхних конечностей»: рисунки-таблицы скелета и Э'корше черепа и плечевого пояса с верхними конечностями. Выполнить с соответствующими изображенным элементам терминами.                            |
| <b>Раздел 2. Анатомия туловища и нижних конечностей</b>    |                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Тема 2.1                                                   | Кости позвоночника, грудной клетки и таза                 | Обзор позвоночника: отделы, диски и пластика позвоночника.<br>Изучение составных частей грудины и ребер.<br>Изучение костей таза и их пластической целостности.<br>Выдача домашнего задания по теме №2.1 «Кости позвоночника, грудной клетки и таза»: рисунки-таблицы скелета и Э'корше черепа и плечевого пояса с верхними конечностями. Выполнить с соответствующими изображенным элементам терминами. |
| Тема 2.2                                                   | Мышцы туловища. Э'корше                                   | Изучение мышц туловища: мышечные слои, апоневрозы.<br>Выдача домашнего задания по теме №2.2 «Мышцы туловища. Э'корше»: рисунки-таблицы скелета и Э'корше черепа и плечевого пояса с верхними конечностями. Выполнить с соответствующими изображенным элементам терминами.                                                                                                                                |

|                 |                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----------------|-----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Тема 2.3        | Кости таза и нижних конечностей                                 | Рассмотрение пропорций костей нижних конечностей. Изучение пластики стоп.<br>Выдача домашнего задания по теме №2.3 «Кости таза и нижних конечностей»: рисунки-таблицы скелета и Э'корше черепа и плечевого пояса с верхними конечностями. Выполнить с соответствующими изображенным элементам терминами.                                                                                                            |
| Тема 2.4        | Мышцы таза и нижних конечностей. Э'корше                        | Обзор поверхностных и внутренних мышц нижних конечностей, изучение движения и пластики, а так же фасций.<br>Выдача домашнего задания по теме №2.4 «Мышцы таза и нижних конечностей. Э'корше»: рисунки-таблицы скелета и Э'корше черепа и плечевого пояса с верхними конечностями. Выполнить с соответствующими изображенным элементам терминами.                                                                    |
| Тема 2.5        | Виды соединений между костями. Суставы – их виды и элементы     | Изучение соединений между костями: неподвижные, малоподвижные, сильноподвижные, неразъемные и разъемные. Рассмотрение типов подвижности суставов в зависимости от их видов.<br>Выдача домашнего задания по теме №2.4 «Мышцы таза и нижних конечностей. Э'корше»: рисунки-таблицы скелета и Э'корше черепа и плечевого пояса с верхними конечностями. Выполнить с соответствующими изображенным элементам терминами. |
| <b>Раздел 3</b> |                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Тема 3.1        | Гендерные различия и особенности в анатомии человека            | Проведение сравнительного анализа гендерных различий в строении и пропорциях костей черепа, туловища; в длине верхних и нижних конечностей.<br>Выдача домашнего задания по теме №3.1 «Мышцы таза и нижних конечностей. Э'корше»: рисунки-таблицы скелета и Э'корше черепа и плечевого пояса с верхними конечностями. Выполнить с соответствующими изображенным элементам терминами.                                 |
| Тема 3.2        | Возрастные изменения в пропорциях и пластике человеческого тела | Обзор изменений в пропорциях фигуры от младенческого возраста до пожилого.<br>Выдача домашнего задания по теме №3.2 «Мышцы таза и нижних конечностей. Э'корше»: рисунки-таблицы скелета и Э'корше черепа и плечевого пояса с верхними конечностями. Выполнить с соответствующими изображенным элементам терминами.                                                                                                  |
| Тема 3.3        | Центр тяжести и равновесие                                      | Изучение изменения центра тяжести в зависимости от статического или динамического положения тела.<br>Выдача домашнего задания по теме №3.3 «Мышцы таза и нижних конечностей. Э'корше»: рисунки-таблицы скелета и Э'корше черепа и плечевого пояса с верхними конечностями. Выполнить с соответствующими изображенным элементам терминами.                                                                           |

#### 3.4. Организация самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа студента – обязательная часть образовательного процесса, направленная на развитие готовности к профессиональному и личностному самообразованию, на проектирование дальнейшего образовательного маршрута и профессиональной карьеры.

Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине организована как совокупность аудиторных и внеаудиторных занятий и работ, обеспечивающих успешное освоение дисциплины.

Аудиторная самостоятельная работа обучающихся по дисциплине выполняется на учебных занятиях под руководством преподавателя и по его заданию. Аудиторная самостоятельная работа обучающихся входит в общий объем времени, отведенного учебным планом на аудиторную работу, и регламентируется расписанием учебных занятий.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся – планируемая учебная, научно-исследовательская, практическая работа обучающихся, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия, расписанием учебных занятий не регламентируется.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся включает в себя:

- подготовку к практическим занятиям, экзамену, зачету;
- изучение разделов/тем, не выносимых на практические занятия самостоятельно;
- выполнение домашних заданий в виде таблиц-рисунков;
- подготовка к практическим занятиям.

Самостоятельная работа обучающихся с участием преподавателя в форме иной контактной работы предусматривает групповую и (или) индивидуальную работу с обучающимися и включает в себя:

- проведение индивидуальных и групповых консультаций по отдельным темам/разделам дисциплины;
- проведение консультаций перед экзаменом и зачетом;
- консультации по организации самостоятельного изучения отдельных разделов/тем, базовых понятий учебной дисциплины.

Перечень разделов/тем/, полностью или частично отнесенных на самостоятельное изучение с последующим контролем:

| № пп | Наименование раздела /темы дисциплины/модуля, выносимые на самостоятельное изучение | Задания для самостоятельной работы                                                                            | Виды и формы контрольных мероприятий (учитываются при проведении текущего контроля) | Трудоемкость, час |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| 1.   | Тема 3.1 Гендерные различия и особенности в анатомии человека                       | Провести сравнительный анализ гендерных различий в пластике и строении человеческого тела.                    | Сообщение в устной форме                                                            | 5                 |
| 2    | Тема 3.2 Возрастные изменения в пропорциях и пластике человеческого тела            | Проанализировать изменения в различном возрасте пластичных и пропорциональных изменений в теле человека.      | Сообщение в устной форме                                                            | 5                 |
| 3    | Тема 3.2 Центр тяжести и равновесие                                                 | Рассмотреть изменения центра тяжести в зависимости от состояния тела человека: статического или динамического | Сообщение в устной форме                                                            | 5                 |

### 3.5. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий

При реализации программы учебной дисциплины возможно применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

При реализации программы учебной дисциплины электронное обучение и дистанционные образовательные технологии не применяются.

#### 4. РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ, СИСТЕМА И ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ

##### 4.1. Соотнесение планируемых результатов обучения с уровнями сформированности компетенций.

| Уровни сформированности компетенции(-й) | Итоговое количество баллов в 100-балльной системе по результатам текущей и промежуточной аттестации | Оценка в пятибалльной системе по результатам текущей и промежуточной аттестации | Показатели уровня сформированности |                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                         |                                                                                                     |                                                                                 | универсальной(-ых) компетенции(-й) | общепрофессиональной(-ых) компетенций | профессиональной(-ых) компетенции(-й)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|                                         |                                                                                                     |                                                                                 |                                    |                                       | ИД-ПК-5.1; ИД-ПК-6.1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| высокий                                 |                                                                                                     | отлично/<br>зачтено (отлично)/<br>зачтено                                       |                                    |                                       | Обучающийся:<br>- в совершенстве владеет художественно- творческим восприятием произведений живописного искусства.<br>- способен на высоком уровне воспринимать и анализировать различные объекты живописного искусства для использования в дальнейшей деятельности.<br>- создает на плоскости анатомически обоснованные объемно-пространственные или декоративно-плоскостные изображения фигуры человека в разнообразных графических и живописных техниках и стилистических решениях<br>- свободно применяет знания по пластической анатомии в создании творческих произведений, используя новые тоновые решения в живописи и графике. |
| повышенный                              |                                                                                                     | хорошо/<br>зачтено (хорошо)/<br>зачтено                                         | –                                  |                                       | Обучающийся:<br>- достаточно полно анализирует особенности процесса создания объектов станковой живописи, умеет применять полученные знания для дизайна                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

|         |  |                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|---------|--|------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|         |  |                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  | архитектурных объектов, знает основные виды средовых объектов;<br>- аргументированно использует художественные приемы станковой живописи и особенности технологий в дизайне архитектурных объектов и малых архитектурных форм.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| базовый |  | удовлетворительно/<br>зачтено<br>(удовлетворительно)/<br>зачтено | –                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  | Обучающийся:<br>- с неточностями анализирует особенности процесса создания объектов станковой живописи, умеет применять полученные знания для дизайна архитектурных объектов, знает основные виды средовых объектов;<br>- фрагментарно использует художественные приемы станковой живописи и особенности технологий в дизайне архитектурных объектов и малых архитектурных форм.<br>- ответы отражают знания на базовом уровне теоретического и практического материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профилю обучения. |
| низкий  |  | неудовлетворительно/<br>не зачтено                               | Обучающийся:<br><ul style="list-style-type: none"> <li>– демонстрирует фрагментарные знания теоретического и практического материала, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации;</li> <li>– испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических художественных задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами;</li> <li>– не способен проанализировать причинно- следственные связи и закономерности в цепочке «средовой объект – проектная культура – дизайн – способы художественного декорирования» архитектурных объектов монументальной живописью;</li> <li>– выполняет тематические задания, без проявления творческой инициативы;</li> <li>– ответ отражает отсутствие знаний на базовом уровне теоретического и практического материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы.</li> </ul> |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

## 5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ, ВКЛЮЧАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

При проведении контроля самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации по учебной дисциплине «Анатомический рисунок» проверяется уровень сформированности у обучающихся компетенций и запланированных результатов обучения по дисциплине, указанных в разделе 2 настоящей программы.

### 5.1. Формы текущего контроля успеваемости, примеры типовых заданий:

| № пп | Формы текущего контроля                 | Примеры типовых заданий                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|------|-----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1    | Защита рисунков-таблиц                  | <p>Темы: «Череп: кости, швы, отростки. Пластика и пропорции частей»<br/>           Работа выполняется на листе формата А2. Изображается методом рисунка карандашом с выделением акцентных элементов цветом. Дополняется соответствующим элемента терминами<br/>           Сделанные рисунки-таблицы защищаются в устной форме.</p> <p>Тема: «Гендерные различия и особенности в анатомии человека»<br/>           Провести сравнительный анализ гендерных различий в пластике и строении человеческого тела.<br/>           Сообщение в устной форме.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 2    | Сообщение в устной форме, устный опрос. | <p>Студент готовит сообщение в свободной форме. Примеры заданий:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Провести сравнительный анализ гендерных различий в пластике и строении человеческого тела.</li> <li>2.Проанализировать изменения в различном возрасте пластичных и пропорциональных изменений в теле человека.</li> <li>3.Рассмотреть изменения центра тяжести в зависимости от состояния тела человека: статического или динамического</li> </ol> <p>Вопросы:<br/>           Назовите кости и швы черепа?<br/>           Назовите пластические и пропорциональные отличия мужской и женской фигуры?<br/>           Назовите виды соединений между костями, виды и типы суставов?<br/>           Назовите отличительные особенности мышц-синергистов и антагонистов?<br/>           Назовите основные мышечные массивы, формирующие внешние формы тела человека?</p> |

## 5.2. Критерии, шкалы оценивания текущего контроля успеваемости:

| Наименование<br>оценочного<br>средства<br>(контрольно-оценочного<br>мероприятия) | Критерии оценивания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Шкалы оценивания        |                         |
|----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-------------------------|
|                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 100-балльная<br>система | Пятибалльная<br>система |
| Защита домашних заданий по разделам 1-3 в форме рисунков-таблиц                  | Обучающийся в полной мере разобрался в материалах по теме соответствующего раздела анатомии. Содержание изобразительного материала отражает смысл темы, корректно представлен материал и описание каждого раздела соответствует изображениям. Тексты к разделам написаны грамотно, профессиональным языком с использованием профессиональной терминологии. |                         | 5                       |
|                                                                                  | Обучающийся достаточно полно разобрался в материалах по теме соответствующего раздела анатомии. Содержание изобразительного материала отражает достаточно корректно и грамотно представлено. Тексты к разделам написаны достаточно грамотно, но не всегда с корректным использованием профессиональной терминологии.                                       |                         | 4                       |
|                                                                                  | Обучающийся слабо проработал материалы по теме соответствующего раздела анатомии. Материал изображен с неточностями и недостаточно корректно использована терминология.                                                                                                                                                                                    |                         | 3                       |
|                                                                                  | Обучающийся не выполнил задания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                         | 2                       |
| Устный опрос                                                                     | Обучающийся активно участвует в дискуссии по заданной теме. В ходе комментариев и ответов на вопросы опирается на знания, полученные в ходе практических занятий и знания из дополнительных источников. Использует грамотно профессиональную лексику и терминологию. Проявляет мотивацию и заинтересованность к работе.                                    |                         | 5                       |
|                                                                                  | Обучающийся участвует в дискуссии по заданной теме, но в ходе комментариев и ответов на вопросы опирается в большей степени на остаточные знания и собственную интуицию. Использует профессиональную лексику и терминологию, но допускает неточности в формулировках.                                                                                      |                         | 4                       |
|                                                                                  | Обучающийся слабо ориентировался в материале, в рассуждениях не демонстрировал достаточных знаний при ответе, плохо владел профессиональной терминологией, не раскрывает суть в ответах и комментариях                                                                                                                                                     |                         | 3                       |

| Наименование<br>оценочного<br>средства<br>(контрольно-оценочного<br>мероприятия) | Критерии оценивания                                                      | Шкалы оценивания        |                         |
|----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-------------------------|
|                                                                                  |                                                                          | 100-балльная<br>система | Пятибалльная<br>система |
|                                                                                  | Обучающийся не участвует в дискуссии и уклоняется от ответов на вопросы. |                         | 2                       |

### 5.3. Промежуточная аттестация:

| Форма промежуточной<br>аттестации | Типовые контрольные задания и иные материалы<br>для проведения промежуточной аттестации:                                           |
|-----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4 семестр                         |                                                                                                                                    |
| Зачет                             | Зачет проводится в форме<br>индивидуального отчета в устной форме по темам разделов 1-3 с представлением сделанных рисунков-таблиц |

### 5.4. Критерии, шкалы оценивания промежуточной аттестации учебной дисциплины/модуля:

| Форма промежуточной<br>аттестации                                                                                  | Критерии оценивания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Шкалы оценивания        |                         |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-------------------------|
| Наименование оценочного<br>средства                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 100-балльная<br>система | Пятибалльная<br>система |
| Зачет - проводится в форме<br>индивидуального отчета в устной<br>форме представлением сделанных<br>рисунков-таблиц | Обучающийся:<br>– демонстрирует знания, отличающиеся глубиной и<br>содержательностью, дается полный исчерпывающий ответ, как на<br>основные вопросы темы, так и на дополнительные;<br>– свободно владеет научными понятиями и компетенциями<br>– способен к интеграции знаний по определенной теме,<br>структурированию защиты, к анализу положений существующих<br>теорий, направлений по темам проекта;<br>– логично и доказательно раскрывает проблему взаимодействия<br>составных элементов анатомии человека.<br>– свободно выполняет практические задания повышенной<br>сложности, предусмотренные программой, демонстрирует системную |                         | 5                       |

| Форма промежуточной аттестации   | Критерии оценивания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Шкалы оценивания     |                      |
|----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|----------------------|
| Наименование оценочного средства |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 100-балльная система | Пятибалльная система |
|                                  | <p>работу с основной и дополнительной литературой.<br/>           Ответ не содержит фактических ошибок и характеризуется глубиной, полнотой, уверенностью суждений, иллюстрируется на примере выполненных индивидуальных заданий, в том числе из собственной практики.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                      |                      |
|                                  | <p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– показывает достаточное знание учебного материала, но допускает несущественные фактические ошибки, которые способен исправить самостоятельно, благодаря наводящему вопросу;</li> <li>– недостаточно логично построено изложение ответа;</li> <li>– в полной мере представлено задание и предусмотренные в программе практические задания средней сложности, активно работает с основной литературой,</li> <li>– демонстрирует, в целом, системный подход к решению практических задач, к самостоятельному пополнению и обновлению знаний в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.</li> </ul> <p>В ответах раскрыто, в основном, содержание темы, имеются неточности при ответе на дополнительные вопросы.</p> |                      | 4                    |
|                                  | <p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– показывает знания фрагментарного характера, которые отличаются поверхностностью и малой содержательностью, допускает фактические грубые ошибки;</li> <li>– не может обосновать принципы взаимодействия анатомических элементов фигуры человека, нарушена логика изложения, отсутствует</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                      | 3                    |

| Форма промежуточной аттестации   | Критерии оценивания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Шкалы оценивания     |                      |
|----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|----------------------|
| Наименование оценочного средства |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 100-балльная система | Пятибалльная система |
|                                  | осмысленность представляемого материала, представления о межпредметных связях слабые;<br><br>– справляется с выполнением проектных заданий, предусмотренных программой, знаком с основной литературой, рекомендованной программой, допускает погрешности и ошибки при теоретических ответах и в ходе практической работы. Имеются неточности при ответе на основные и дополнительные вопросы по теме, ответ носит репродуктивный характер. Неуверенно, с большими затруднениями решает практические задачи или не справляется с ними самостоятельно. |                      |                      |
|                                  | Обучающийся, обнаруживает существенные пробелы в знаниях основного учебного материала, допускает принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой практических заданий. На большую часть дополнительных вопросов по содержанию экзамена затрудняется дать ответ или не дает верных ответов.                                                                                                                                                                                                                                             |                      | 2                    |

### 5.5. Примерные темы курсовой работы

Курсовая работа не предусмотрена

### 5.6. Система оценивания результатов текущего контроля и промежуточной аттестации.

Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.

| Форма контроля                               | 100-балльная система | Пятибалльная система                                                                   |
|----------------------------------------------|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|
| Текущий контроль                             |                      |                                                                                        |
| Выполнение рисунков-таблиц по разделам № 1-3 |                      | 2 – 5                                                                                  |
| Устный опрос                                 |                      | 2 – 5                                                                                  |
| Промежуточная аттестация 5 семестр<br>Зачет  |                      | отлично<br>хорошо<br>удовлетворительно<br>неудовлетворительно<br>зачтено<br>не зачтено |

Полученный совокупный результат конвертируется в пятибалльную систему оценок в соответствии с таблицей:

| 100-балльная система | пятибалльная система    |
|----------------------|-------------------------|
|                      | зачет с оценкой/экзамен |
|                      | отлично                 |
|                      | хорошо                  |
|                      | удовлетворительно       |
|                      | неудовлетворительно     |

## 6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Реализация программы предусматривает использование в процессе обучения следующих образовательных технологий:

- поиск и обработка информации с использованием сети Интернет;
- дистанционные образовательные технологии;
- использование на занятиях наглядных пособий.

## 7. ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА

Практическая подготовка в рамках учебной дисциплины реализуется при проведении практических занятий, связанных с будущей профессиональной деятельностью, а также в занятиях лекционного типа, поскольку они предусматривают передачу учебной информации обучающимся, которая необходима для последующего выполнения практической работы.

## 8. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов используются подходы, способствующие созданию безбарьерной образовательной среды: технологии дифференциации и индивидуального обучения, применение соответствующих методик по работе с инвалидами, использование средств дистанционного общения, проведение дополнительных индивидуальных консультаций по изучаемым теоретическим вопросам и практическим занятиям, оказание помощи при подготовке к промежуточной аттестации.

При необходимости рабочая программа дисциплины может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса лицам с ограниченными возможностями здоровья, в том числе для дистанционного обучения.

Учебные и контрольно-измерительные материалы представляются в формах, доступных для изучения студентами с особыми образовательными потребностями с учетом нозологических групп инвалидов:

Для подготовки к ответу на практическом занятии, студентам с ограниченными возможностями здоровья среднее время увеличивается по сравнению со средним временем подготовки обычного студента.

Для студентов с инвалидностью или с ограниченными возможностями здоровья форма проведения текущей и промежуточной аттестации устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.).

Промежуточная аттестация по дисциплине может проводиться в несколько этапов в форме рубежного контроля по завершению изучения отдельных тем дисциплины. При необходимости студенту предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

Для осуществления процедур текущего контроля, успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся создаются, при необходимости, фонды оценочных средств, адаптированные для лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

## 9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ /МОДУЛЯ

Материально-техническое обеспечение дисциплины при обучении с использованием традиционных технологий обучения.

| Наименование учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортзалов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п. | Оснащенность учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортивных залов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п. |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>119071, г. Москва, 119071, г. ул. Малая Калужская д. 1</b>                                                                                                        |                                                                                                                                                                            |
| аудитории для проведения занятий лекционного типа                                                                                                                    | комплект учебной мебели, технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории:<br>– ноутбук;<br>– проектор,<br>– экран           |

| Наименование учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортзалов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.                                           | Оснащенность учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортивных залов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.                                                                                             |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| аудитории для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, по практической подготовке, групповых и индивидуальных консультаций | Специализированное оборудование:<br>- мольберты,<br>- табуреты,<br>- подиумы,<br>- ступеньки для подъема на подиум,<br>- столы для составления натюрмортов,<br>- постановочная рама большого размера,<br>- зеркала,<br>- манекен,<br>- большие скульптуры,<br>- ширмы. |
| Помещения для самостоятельной работы обучающихся                                                                                                                                                               | Оснащенность помещений для самостоятельной работы обучающихся                                                                                                                                                                                                          |
| читальный зал библиотеки                                                                                                                                                                                       | – компьютерная техника;<br>подключение к сети «Интернет»                                                                                                                                                                                                               |

Материально-техническое обеспечение учебной дисциплины при обучении с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

| Необходимое оборудование                                                                   | Параметры                       | Технические требования                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Персональный компьютер/ноутбук/планшет, камера, микрофон, динамики, доступ в сеть Интернет | Веб-браузер                     | Версия программного обеспечения не ниже: Chrome 72, Opera 59, Firefox 66, Edge 79, Яндекс. Браузер 19.3 |
|                                                                                            | Операционная система            | Версия программного обеспечения не ниже: Windows 7, macOS 10.12 «Sierra», Linux                         |
|                                                                                            | Веб-камера                      | 640x480, 15 кадров/с                                                                                    |
|                                                                                            | Микрофон                        | любой                                                                                                   |
|                                                                                            | Динамики (колонки или наушники) | любые                                                                                                   |
|                                                                                            | Сеть (интернет)                 | Постоянная скорость не менее 192 кБит/с                                                                 |

Технологическое обеспечение реализации программы осуществляется с использованием элементов электронной информационно-образовательной среды университета.

# **10. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ/УЧЕБНОГО МОДУЛЯ**

| №<br>п/п                                                                                                            | Автор(ы)                 | Наименование издания                                                         | Вид издания<br>(учебник, УП,<br>МП и др.) | Издательство                        | Год<br>издания | Адрес сайта ЭБС<br>или электронного ресурса<br>(заполняется для изданий в<br>электронном виде) | Количество<br>экземпляров в<br>библиотеке<br>Университета |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|-------------------------------------|----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
| 10.1 Основная литература, в том числе электронные издания                                                           |                          |                                                                              |                                           |                                     |                |                                                                                                |                                                           |
| 1                                                                                                                   | Рабинович М.Ц.           | Пластическая анатомия и изображения человека на ее основах                   | Учебник                                   | Изд-во<br>Изобразительное искусство | 1985           |                                                                                                |                                                           |
| 10.2 Дополнительная литература, в том числе электронные издания                                                     |                          |                                                                              |                                           |                                     |                |                                                                                                |                                                           |
| 1                                                                                                                   | Ткач Д.Г.,<br>Часов В.В. | Рисунок: от простых форм к голове человека                                   | Учебное пособие                           | М.: МГУДТ                           | 2016           |                                                                                                |                                                           |
| 2                                                                                                                   | Ткач Д.Г.,<br>Часов В.В. | Основные анатомические формообразующие составляющие пластики фигуры человека | Учебное пособие                           | М.: МГУДТ                           | 2015           |                                                                                                |                                                           |
| 10.3 Методические материалы (указания, рекомендации по освоению дисциплины (модуля) авторов РГУ им. А. Н. Косыгина) |                          |                                                                              |                                           |                                     |                |                                                                                                |                                                           |
| 1                                                                                                                   | Ткач Д.Г.,<br>Часов В.В. | Рисунок гипсовой голове                                                      | Учебно-методическое пособие               | М.: РГУ им. А.Н. Косыгина           | 2018           | Локальная сеть университета;                                                                   |                                                           |

## 11. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

1.1. Ресурсы электронной библиотеки, информационно-справочные системы и профессиональные базы данных:

| № пп                                                            | Электронные учебные издания, электронные образовательные ресурсы                                                                                                                                                                                                                             |
|-----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.                                                              | ЭБС «Лань» <a href="http://www.e.lanbook.com/">http://www.e.lanbook.com/</a>                                                                                                                                                                                                                 |
| 2.                                                              | «Znaniy.com» научно-издательского центра «Инфра-М»<br><a href="http://znaniy.com/">http://znaniy.com/</a>                                                                                                                                                                                    |
| 3.                                                              | Электронные издания «РГУ им. А.Н. Косыгина» на платформе ЭБС «Znaniy.com»<br><a href="http://znaniy.com/">http://znaniy.com/</a>                                                                                                                                                             |
| 4.                                                              | ЭБС «ИВИС» <a href="http://dlib.eastview.com/">http://dlib.eastview.com/</a>                                                                                                                                                                                                                 |
| Профессиональные базы данных, информационные справочные системы |                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 1.                                                              | Scopus <a href="https://www.scopus.com">https://www.scopus.com</a> (международная универсальная реферативная база данных, индексирующая более 21 тыс. наименований научно-технических, гуманитарных и медицинских журналов, материалов конференций примерно 5000 международных издательств); |
| 2.                                                              | Scopus <a href="http://www.Scopus.com/">http://www.Scopus.com/</a>                                                                                                                                                                                                                           |
| 3.                                                              | Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU <a href="https://elibrary.ru">https://elibrary.ru</a> (крупнейший российский информационный портал в области науки, технологии, медицины и образования);                                                                                          |

1.2. Перечень программного обеспечения

| №п/п | Программное обеспечение                       | Реквизиты подтверждающего документа/ Свободно распространяемое |
|------|-----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| 1.   | Windows 10 Pro, MS Office 2019                | контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019                           |
| 2.   | PrototypingSketchUp: 3D modeling for everyone | контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019                           |
| 3.   | V-Ray для 3Ds Max                             | контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019                           |

**ЛИСТ УЧЕТА ОБНОВЛЕНИЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ  
ДИСЦИПЛИНЫ/МОДУЛЯ**

В рабочую программу учебной дисциплины/модуля внесены изменения/обновления и утверждены на заседании кафедры:

| <b>№ пп</b> | <b>год<br/>обновления<br/>РПД</b> | <b>характер изменений/обновлений<br/>с указанием раздела</b> | <b>номер протокола<br/>и дата заседания<br/>кафедры</b> |
|-------------|-----------------------------------|--------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|
|             |                                   |                                                              |                                                         |
|             |                                   |                                                              |                                                         |
|             |                                   |                                                              |                                                         |
|             |                                   |                                                              |                                                         |
|             |                                   |                                                              |                                                         |