

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 19.06.2025 16:38:54
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Киножурналистика

Уровень образования	Бакалавриат
Направление подготовки	42.03.01 Реклама и связи с общественностью 42.03.02 Журналистика 42.03.04 Телевидение
Профиль	Стратегические коммуникации и бренд-аналитика Рекламные технологии в медиаиндустрии Ведение телевизионных программ Мультимедийная журналистика Телевизионные технологии и производство медиапроектов
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года
Форма(-ы) обучения	Очная

Учебная дисциплина «Киножурналистика» изучается в седьмом семестре.
Курсовая работа/Курсовой проект – не предусмотрены(а).

1.1. Форма промежуточной аттестации:
зачет.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП.

Учебная дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений (майнор).

Основой для освоения дисциплины являются результаты обучения по предшествующим дисциплинам и практикам:

- Основы деятельности журналиста
- Теория журналистики
- История отечественной журналистики
- Основы теории коммуникации
- Современные технологии создания медиапродукта
- Теория и практика массовой коммуникации
- Учебная практика. Профессионально-ознакомительная практика

Результаты обучения по учебной дисциплине используются при изучении следующих дисциплин и прохождения практик:

- Продюсирование в кинопроизводстве
- Создание развлекательных программ
- Производственная практика. Преддипломная практика

1.3. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

Целью дисциплины является формирование у обучающихся представления о теории кинематографа, об эстетических границах кино и телевидения, навыков культурно-исторического анализа кинопроизведений и написания рецензий, способности использовать многообразие достижений кинематографии в создании авторских медийных и телевизионных продуктов.

Планируемые результаты обучения по дисциплине:

Результатом обучения по данной дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ДПК-16 Способен исследовать экранные тексты на основе историко-киноведческого категориального анализа и проводить сопоставительный анализ национальных кинематографий в контексте мирового кинопроцесса	ИД-ДПК-16.3 Анализ и критика жанров экранных искусств, способов и средств выражения авторской мысли и эстетической составляющей кинокартины
	ИД-ДПК-16.4 Создание киорецензий, аннотаций, критических заметок и продукта по информированию о важных событиях в киноиндустрии

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	3	з.е.	96	час.
---------------------------	---	------	----	------