

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 28.06.2024 11:51:42
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab8

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Методика преподавания специальных дисциплин

Уровень образования	специалитет
Направление подготовки	53.05.01 Искусство концертного исполнительства
Профиль	Концертные народные инструменты (по видам инструментов: баян, аккордеон, домра, балалайка, гусли, мандолина, гитара)
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	5 лет
Форма обучения	очная

Учебная дисциплина «Методика преподавания специальных дисциплин» изучается в шестом семестре.

Курсовая работа не предусмотрена.

1.1. Форма промежуточной аттестации:

шестой семестр – экзамен

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Методика преподавания специальных дисциплин» относится к обязательной части программы.

Основой для освоения дисциплины являются результаты обучения по дисциплинам:

– Специальность;

Результаты обучения по учебной дисциплине используются при изучении следующих дисциплин и прохождения практик:

– Учебная практика. Педагогическая практика.

Результаты освоения учебной дисциплины в дальнейшем будут использованы при выполнении выпускной квалификационной работы.

1.3. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

Целями освоения дисциплины «Методика преподавания специальных дисциплин» являются:

– формирование у обучающихся знаний основ теории и истории музыкальной педагогики;

– усвоение студентами представлений о специфике профессиональной педагогической деятельности;

– подготовка специалистов к практической работе в качестве преподавателей специальных дисциплин;

– углубленное изучение комплекса научно-методических знаний, необходимых для преподавания;

– формирование готовности к изучению устройства своего инструмента и основ обращения с ним;

– формирование профессионального подхода, позволяющего эффективно использовать полученную теоретическую информацию и практические навыки в процессе преподавания;

– воспитание умение самостоятельно мыслить, критически анализировать прочитанную литературу;

– формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.

Результатом обучения по учебной дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины.

1.4. Формируемые компетенции, индикаторы достижения компетенций, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
<p>ОПК-3 Способен планировать образовательный процесс, разрабатывать методические материалы, анализировать различные системы и методы в области музыкальной педагогики, выбирая эффективные пути для решения поставленных педагогических задач</p>	<p>ИД-ОПК-3.1 Планирование педагогической работы по обучению специальным дисциплинам</p>
	<p>ИД-ОПК-3.2 Выбор форм организации, методов и средств музыкального обучения и воспитания для решения поставленных педагогических задач</p>
	<p>ИД-ОПК-3.3 Разработка учебно-методической документации специальных дисциплин с учетом актуальных научно-методических разработок и опыта исполнительской деятельности</p>
<p>ПК-4 Способен проводить учебные занятия по профессиональным дисциплинам образовательных программ среднего профессионального и дополнительного профессионального образования по направлениям подготовки исполнительства на классической гитаре и осуществлять оценку результатов освоения дисциплин в процессе промежуточной аттестации</p>	<p>ИД-ПК-4.1 Изучение основ педагогики музыкального исполнительства на классической гитаре и применение их на практике</p>
	<p>ИД-ПК-4.2 Определение возможностей обучающегося в связи с его индивидуальными особенностями с целью выстраивания траектории его развития в рамках образовательной программы</p>
	<p>ИД-ПК-4.3 Постановка художественных и технических задач обучающегося и оценка результатов их выполнения в рамках контрольных мероприятий</p>
<p>ПК-5 Способен осуществлять подбор педагогического репертуара для концертных народных инструментов (гитары)</p>	<p>ИД-ПК-5.1 Подбор педагогического репертуара для концертных народных инструментов (гитары) с учетом индивидуальных особенностей обучающегося</p>
	<p>ИД-ПК-5.2 Подбор педагогического репертуара для концертных народных инструментов (гитары) с учетом художественных задач</p>
	<p>ИД-ПК-5.3</p>

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
	Анализ и формирование педагогического репертуара в контексте методики исполнительства на концертных народных инструментах (гитаре)

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	4	з.е.	128	час.
---------------------------	---	-------------	-----	-------------