

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 27.06.2024 12:35:38
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ Ритмика

Уровень образования	бакалавриат	
Направление подготовки	53.03.01	Музыкальное искусство эстрады
Профиль	Эстрадно-джазовое пение	
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года	
Форма обучения	очная	

Учебная дисциплина «Ритмика» изучается в третьем семестре.
Курсовая работа/Курсовой проект – не предусмотрен(а).

1.1. Форма промежуточной аттестации:

Третий семестр – экзамен

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Ритмика» является факультативной дисциплиной..

1.3. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

Целями изучения дисциплины «Ритмика» являются:

- формирование навыков слуховой и метроритмической координации;
- освоение базовых техник игры на ударной установке, необходимых для работы над моторными функциями в основных эстрадно-джазовых стилях и направлениях;
- формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине;

Результатом обучения по учебной дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ПК-1 Способен осуществлять на высоком профессиональном уровне музыкально-исполнительскую деятельность в области музыкального искусства	ИД-ПК-1.1 Использование различных видов вокальных техник, приемов и навыков, отвечающих вокально-исполнительским задачам произведения(ий) и позволяющих на высоком уровне осуществлять сольную и ансамблевую вокально-исполнительскую деятельность в области музыкального искусства эстрады

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
эстрады сольно и в ансамбле	
ПК-2 Способен создавать индивидуальную художественную интерпретацию музыкального произведения в области эстрадно-джазовой музыки	ИД-ПК-2.2 Применение пластических телесных и моторно-двигательных техник для создания точного сценического образа, отвечающего поставленным художественным задачам

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	4	з.е.	128	час.
---------------------------	---	-------------	-----	-------------