

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 20.06.2025 12:23:23
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad246e1a584c

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Пластическое моделирование малых архитектурных форм

Уровень образования	бакалавриат
Направление подготовки	54.03.01 Дизайн
Профиль	Дизайн и урбанистика городской среды
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года
Формы обучения	Очная

Учебная дисциплина «Пластическое моделирование малых архитектурных форм» изучается в шестом семестре.

Курсовая проект –предусмотрен.

1.1. Форма промежуточной аттестации:

шестой семестр - экзамен

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Пластическое моделирование малых архитектурных форм» относится к части формируемой участниками образовательных отношений.

1.3. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

Целями освоения дисциплины «Пластическое моделирование малых архитектурных форм» является:

- изучение понятий традиционных направлений монументально-декоративного искусства и малых архитектурных форм,
- взаимодействие МАФ и монументально-декоративного искусства с архитектурно-пространственной средой,
- умение соотносить результаты аналитической деятельности с требованиями практики художественного и культурного образования.
- формирование у обучающихся компетенции(-й), установленной(-ых) образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине/модулю.

Результатом обучения по дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и (или) опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения дисциплины.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ПК-2 Способен разрабатывать рисунок с авторским отображением художественных замыслов и представлением дизайнерской инфорграфики в проектах	ИД-ПК-2.1 Отображение стилевых особенностей исторических, этнических и современных тенденций в рисовальном и живописном изобразительном творчестве
ПК-3 Способен проектировать интерьерные, городские и ландшафтные пространства и структурировать дизайн-проект	ИД-ПК-3.1 Использование художественных средств композиции и макетирования в концептуальном проектировании отдельных городских функциональных комплексов
ПК-4 Способен анализировать архитектурные объекты, структуру городской и ландшафтной среды на этапе предпроектного анализа	ИД-ПК-4.1 Использование научных методов исследования аналогов и прогнозирование развития городской инфраструктуры
ПК-6 Способен разрабатывать техническое задание, осуществлять подбор материалов и средств декорирования для дизайн-проекта средовых пространств	ИД-ПК-6.2 Использование современных мировых тенденций в области декорирования с применением инновационных материалов

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	4	з.е.	128	час.
---------------------------	---	-------------	-----	-------------