

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 28.06.2024 10:15:51
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Дизайн ХХ

Уровень образования	бакалавриат
Направление подготовки	54.03.03 Искусство костюма и текстиля
Направленность (профиль)	Фотоискусство и мультимедиа дизайн
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года
Форма(-ы) обучения	очная

Учебная дисциплина «Дизайн ХХ» изучается в пятом семестре.

Курсовая работа – не предусмотрена.

1.1. Форма промежуточной аттестации:

зачет

1.2. Место учебной дисциплины (модуля) в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Дизайн ХХ» относится к обязательной части.

Целями изучения дисциплины «Дизайн ХХ» являются:

- изучение истории и эволюции дизайна в ХХ-XXI веках: изучение важнейших этапов развития дизайна, ключевых течений, стилей и направлений. умение создавать разнообразные образы с помощью грима;
- изучение и анализ влияния социокультурных процессов на развитие дизайна: исследование влияния исторических, технологических, социальных и экономических факторов на формирование дизайнерских тенденций.;
- изучение творчества и вклада значимых мастеров дизайна в различные области (графический дизайн, промышленный дизайн, модный дизайн и другие);
- развитие творческого мышления и креативных навыков: обучение созданию дизайн-концепций, разработке проектов, использованию инновационных методов и технологий в дизайне;
- формирование навыков научно-теоретического подхода к решению задач профессиональной направленности и практического их использования в дальнейшей профессиональной деятельности;
- формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине;

Результатом обучения по учебной дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ПК-2 Способен осуществлять концептуальную и художественно-техническую разработку экспериментальных творческих проектов в области фотоискусства и мультимедиа дизайна	ИД-ПК-2.1 Разработка концептуальной идеи экспериментального творческого проекта; создание креативного образа и стиля в экспериментальном творческом проекте в области фотоискусства и мультимедиа дизайна
	ИД-ПК-2.2 Осуществление художественно-технической разработки творческой идеи в области фотоискусства и мультимедиа дизайна

Общая трудоёмкость учебной дисциплины (модуля) по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	2	з.е.	96	час.
---------------------------	---	------	----	------