Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Белгородский Валерий Савельевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 20.06.2025 12:31:35

Уникальный программный ключ:

8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

### АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### Арт-объекты

Уровень образования бакалавриат

Направление подготовки

/Специальность

54.03.01 Дизайн

Бионический дизайн

Направленность (профиль)/

Специализация Срок освоения

4 года

образовательной программы по очной форме обучения

Форма(-ы) обучения

очная

Кафедра – разработчик

учебной программы

Системного дизайна

(модуля)

#### 1. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина/учебный модуль «Арт-объекты» изучается в восьмом семестре. Курсовая работа – предусмотрена в 8 семестре

#### Форма промежуточной аттестации<sup>1</sup>: 1.1.

Восьмой семестр - экзамен

Учебная дисциплина/учебный модуль Арт-объекты относится к обязательной части программы/к части, формируемой участниками образовательных отношений/ является факультативной дисииплиной.

Изучение дисциплины/модуля опирается на результаты освоения образовательной программы предыдущего уровня. 2 (Данный абзац вносится в случае необходимости, в противном случае – удаляется)

Основой для освоения дисциплины/модуля являются результаты обучения по предшествующим дисциплинам и практикам:

- Учебная ознакомительная практика;
- Проектная графика;
- Компьютерное проектирование

Результаты обучения по учебной дисциплине/учебному модулю, используются при изучении следующих дисциплин и прохождения практик:

- Проектирование и моделирование в бионическом дизайне;
- Компьютерное проектирование в бионическом дизайне;

Результаты освоения учебной дисциплины в дальнейшем будут использованы при прохождении учебной/производственной практики и (или) выполнении выпускной квалификационной работы.

ЦЕЛИ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ) Целью/целями изучения дисциплины (модуля) «Арт-объекты» является формирование у студентов объемно-пространственного мышления, графической культуры, системы дизайнмышления и применении умений и навыков для профессиональной деятельности дизайнера.

- Основной задачей являются изучение студентами системы визуальных коммуникаций, передаваемых через образы, смыслы, схемы и графику и внедрение этих знаний и навыков в свою повседневную деятельность. методов построения вероятностных моделей; методов статистической обработки данных, методов построения теоретиковероятностных и статистических моделей случайных процессов;
- формирование навыков научно-теоретического подхода к решению задач профессиональной направленности и практического их использования в дальнейшей профессиональной деятельности;
- − формирование у обучающихся компетенции(-й), установленной(-ых)
   образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине/модулю;

Результатом обучения по *учебной дисциплине/учебному модулю Арт-объекты* является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенции(й) и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной *дисциплины/учебного модуля*.<sup>3</sup>

1.2. Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине (модулю):

	обучения по дисциплине (модулю).					
Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине				
ИД ОПК 3 Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические	ИД-ОПК-3.1 Исполнение поисковых эскизов изобразительными средствами и способами проектной графики  ИД-ОПК-3.2 Осуществление профессиональной подачи проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи  ИД-ОПК-3.3 Использование синтезированного набора возможных концептуальных решений и обоснование своих предложений при	<ul> <li>Критически и самостоятельно осуществляет анализ существующих аналогов на основе системного подхода, вырабатывает стратегию действий для решения творческих проблем;</li> <li>Выполняет поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики и с помощью компьютерного проектирования.</li> </ul>				

\_\_\_\_

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления)	проектировании дизайн- объектов	

## 2. Структура и содержание учебной дисциплины (модуля)

Общая трудоёмкость учебной дисциплины/модуля по учебному плану составляет<sup>4</sup>: по очной форме обучения — 4 з.е. 128 час.

# 2.1. Структура учебной дисциплины (модуля) для обучающихся по видам занятий: (очная форма обучения)

Структура и объем дисциплины										
	ной		Аудиторная, внеаудиторная и иная контактная работа с преподавателем, час					работа		
Объем дисциплины по семестрам	форма промежуточн аттестации	всего, час	лекции, час	практические занятия, час	лабораторные занятия, час	практическая подготовка, час	курсовая работа/ курсовой проект	консультации, час	самостоятельная ра обучающегося	контроль, час
8 семестр	Экзамен	128	-	26	1	-	-	-	70	32
Всего:		128	-	32	-	-	-	-	72	32

## 3. Содержание учебной дисциплины (модуля) по разделам и темам

№ пп	Наименование раздела и темы дисциплины			
Раздел I.	Введение			
Тема 1.1	Понятие «Арт- объект»			
Тема 1.2	Методика создания объектов представляющих художественную ценность. Способы изготовления и производства макетов/объектов.			
Практическое занятие № 1.1	Визуализация разработанного объекта в проектной и компьютерной графике			
Практическое занятие № 1.2	Ручное изготовление выбранного образца.			

Практическое занятие № 1.3	Разработка сцены связанной со сферой применения арт-объекта
Практическое занятие № 1.3	Внедрение интерактивных элементов в конструкцию (при наличии)
Практическое занятие № 1.4	Сборка конечного объекта и подготовка к экспозиции. Сборка планшета, визуализации, анимации, подготовка макета.
Практическое занятие № 1.5	Реферат на тему «Современный арт-объект»;
Экзамен	

# 4. Результаты обучения при изучении дисциплины (модуля), система оценивания результатов текущего контроля и промежуточной аттестации.

Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.

Форма контроля	100-балльная система	Пятибалльная система	
Текущий контроль:			
- Выполненное в материале	12 – 15 баллов	5	
упражнение		4	
- Выполненное в материале	9 – 11 баллов	3	
упражнение		2	
- Выполненное в материале	5 – 8 баллов	1	
упражнение			
Выполненное в материале	0 - 4 баллов	отлично	
упражнение		хорошо	
Итого за семестр (дисциплину)	0 баллов	удовлетворительно	
экзамен		неудовлетворительно	
		зачтено	
		не зачтено	

#### 5. Образовательные технологии

Реализация программы предусматривает использование в процессе обучения следующих образовательных технологий:

- проблемная лекция;
- проектная деятельность;
- проведение интерактивных лекций;
- групповых дискуссий;
- анализ ситуаций и имитационных моделей;

преподавание дисциплин (модулей) в форме курсов, составленных на основе результатов научных исследований, в том числе с учётом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей

### 6. Практическая подготовка

Практическая подготовка в рамках учебной дисциплины/учебного модуля не реализуется.

•

# 7. Организация образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов используются подходы, способствующие созданию безбарьерной образовательной среды: технологии дифференциации и индивидуального обучения, применение соответствующих методик по работе с инвалидами, использование средств дистанционного общения, проведение дополнительных индивидуальных консультаций по изучаемым теоретическим вопросам и практическим занятиям, оказание помощи при подготовке к промежуточной аттестации.

При необходимости рабочая программа дисциплины может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса лицам с ограниченными возможностями здоровья, в том числе для дистанционного обучения.

Учебные и контрольно-измерительные материалы представляются в формах, доступных для изучения студентами с особыми образовательными потребностями с учетом нозологических групп инвалидов:

Для подготовки к ответу на практическом занятии, студентам с ограниченными возможностями здоровья среднее время увеличивается по сравнению со средним временем подготовки обычного студента.

Для студентов с инвалидностью или с ограниченными возможностями здоровья форма проведения текущей и промежуточной аттестации устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.).

Промежуточная аттестация по дисциплине может проводиться в несколько этапов в форме рубежного контроля по завершению изучения отдельных тем дисциплины. При необходимости студенту предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся создаются, при необходимости, фонды оценочных средств, адаптированные для лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.