

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 25.06.2024 16:09:54
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed98b82479

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина
(Технологии. Дизайн. Искусство)»

Институт социальной инженерии
Кафедра журналистики и телевизионных технологий

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Теле-радиожурналистика

Уровень образования	бакалавриат
Направление подготовки	42.03.02 Журналистика
Профиль	Ведение телевизионных программ
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года
Форма обучения	Очная

Рабочая программа учебной дисциплины «Теле-радиожурналистика» основной профессиональной образовательной программы высшего образования, рассмотрена и одобрена на заседании кафедры № 07 от 01.03.2024 г.

Разработчик рабочей программы учебной дисциплины:

1. Доцент О.В. Мурзина 

Заведующий кафедрой: Э.С. Карпов

1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

Учебная дисциплина «Теле-радиожурналистика» изучается в пятом семестре на очной форме обучения.

Курсовая работа –не предусмотрена.

1.1. Форма промежуточной аттестации:
экзамен.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Теле-радиожурналистика» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Основой для освоения дисциплины являются результаты обучения по предшествующим дисциплинам и практикам:

- Введение в специальность;
- Основы теории журналистики;
- Культура и журналистика;
- Основы деятельности журналиста;
- Учебная практика. Профессионально-ознакомительная практика.

Результаты обучения по учебной дисциплине, используются при изучении следующих дисциплин и прохождения практик:

- Профессиональная этика журналиста;
- Основы визуальной коммуникации;
- Психология карьеры;
- Видео в СМИ;
- Производственная практика. Преддипломная практика.

2. ЦЕЛИ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Дисциплина «Теле-радиожурналистика» направлена на подготовку выпускника, умеющего создавать работать в радио- и телеиндустрии, создавать востребованные медиапроекты, знать жанровую специфику радио- и телевизионного эфира.

Из цели курса вытекают следующие *задачи*:

- получить представления о системе радиовещания и телевидения в современной России, форматах и жанрах радиовещания и телевизионной журналистики;
- овладеть приемами и методами профессиональной работы радиожурналиста и тележурналиста с учетом специфики (общественно-политическая тематика, культура, спорт, наука) освещаемой информации;
- ознакомить учащихся с конкретными творческим и организационным опытом радиостанций и телеканалов (на примере медиахолдинга ВГТРК – «Маяк», «Вести ФМ», «Радио России», «Культура», «Россия 1», «Россия 24», «Москва 24» и пр.);
- сформировать навыки самостоятельной работы по сбору и отбору информации, обработке, созданию творческих материалов (интервью, комментарии, репортажей) и других жанров радио- и тележурналистики;
- привить студентам навыки практической работы в качестве радиожурналиста и тележурналиста в качестве автора, редактора, продюсера;
- выработать представления об особенностях журналистского труда в радиальных и телевизионных структурных медийных образованиях, специфики отбора и подачи информации.

2.1. Формируемые компетенции, индикаторы достижения компетенций, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ПК-1 Способен участвовать в разработке и реализации индивидуально го и (или) коллективного проекта в сфере журналистики	ПК-1.1 Выработка творческих решений в рамках реализации индивидуально го и (или) коллективного проекта в сфере журналистики	По результатам освоения дисциплины студент должен: <i>Знать:</i> — основные требования, предъявляемые разными СМИ к радиожурналисту и тележурналисту; — суть понятий «политика редакции» и «повестка дня»; — методы сбора информации; требования к работе с документами; принципы проведения интервью для радио и ТВ; — основные требования, предъявляемые к созданию программ; — предпочтения и запросы целевой аудитории радиостанции и телеканала; — понятие «сетка эфира»; — основные принципы формирования сетки вещания; основные форматы программ на радио и телевидении; — способы подачи информации в; принципы использования звуковых эффектов в репортажах на радио и телевидении. <i>Уметь:</i> — выбирать тематику радиопрограммы и телепрограммы; — выделять главное и второстепенное при отборе материала; выделять главную мысль при разработке сценария; — искать информацию на официальных сайтах; искать информацию в социальных медиа; отличать правдивую информацию от сомнительных фактов и проверять полученные данные; — отбирать темы для программы на радио и ТВ; выявлять «сильные» и «слабые» стороны медиапроекта; — определять целевую аудиторию программы. <i>Владеть:</i>
	ПК-1.2 Решение поставленных задач при работе над индивидуальным и (или) коллективным проектом в сфере журналистики	
	ПК-1.3 Реализация журналистского проекта в рамках своих полномочий с учетом ответственности за результат	
ПК-2 Способен осуществлять выпуск программы в соответствии с ее жанровыми требованиями и спецификой, учитывая формат канала	ПК-2.1 Актуализация темы и выявление существующих проблем	
	ПК-2.2 Получение информации в ходе профессионального общения с героями, свидетелями, экспертами и фиксация полученных сведений	

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
	ПК-2.3 Отбор и анализ релевантной информации из доступных документальных источников	<ul style="list-style-type: none"> — навыками поиска информации; — навыками поиска героев программы; — навыками «личностного» подхода к собеседнику; навыками интервьюирования; — навыками поведения в стрессовой ситуации, в том числе во время прямого радиоэфира и телеэфира; — навыками ведения радиорепортажа и телерепортажа и программ на ТВ и радио.
	ПК-2.4 Проверка достоверности полученной информации, разграничение фактов и мнений	

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	4	з.е.	128	час.
---------------------------	---	------	-----	------

3.1. Структура учебной дисциплины для обучающихся по видам занятий: (очная форма обучения)

Структура и объем дисциплины									
Объем дисциплины по семестрам	форма промежуточной аттестации	всего, час	Контактная работа, час				Самостоятельная работа обучающегося, час		
			лекции, час	практические занятия, час	лабораторные занятия, час	практическая подготовка, час	курсовая работа/ курсовой проект	самостоятельная работа обучающегося,	промежуточная аттестация, час
5 семестр	экзамен	128	16	34				46	32
Всего:		128	16	34				46	32

Структура учебной дисциплины для обучающихся по разделам и темам дисциплины:

Планируемые (контролируемые) результаты освоения: код(ы) формируемой(ых) компетенции(й) и индикаторов достижения компетенций	Наименование разделов, тем; форма(ы) промежуточной аттестации	Виды учебной работы					Самостоятельная работа, час	Виды и формы контрольных мероприятий, обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости, включая контроль самостоятельной работы обучающегося; формы промежуточного контроля успеваемости
		Контактная работа				Самостоятельная работа, час		
		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные работы, час	Практическая подготовка, час			
ИД-ПК-1.1;	Пятый семестр							

Планируемые (контролируемые) результаты освоения: код(ы) формируемой(ых) компетенции(й) и индикаторов достижения	Наименование разделов, тем; форма(ы) промежуточной аттестации	Виды учебной работы				Самостоятельная работа, час	Виды и формы контрольных мероприятий, обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости, включая контроль самостоятельной работы обучающегося; формы промежуточного контроля успеваемости
		Контактная работа					
		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные работы, час	Практическая подготовка, час		
ИД-ПК-1.2; ИД-ПК-1.3; ИД-ПК-2.1; ИД-ПК-2.2; ИД-ПК-2.3; ИД-ПК-2.4; ИД-ПК-2.5; ИД-ПК-2.6							
ИД-ПК-1.1; ИД-ПК-1.2; ИД-ПК-1.3; ИД-ПК-2.1; ИД-ПК-2.2; ИД-ПК-2.3; ИД-ПК-2.4; ИД-ПК-2.5; ИД-ПК-2.6	Раздел I. Место радио и телевидения в системе СМИ						
	Тема 1.1 Радийные СМИ как составной объект системы. Роль телевидения в современном медиапространстве. ТВ как главный источник информации россиян. Специфика и особенности радио и телевидения	2	2			0	
	Тема 1.2 Роль и функции радиовещания и телевидения. Тенденции развития радиовещания и телевидения. Специфика журналистской работы на радио и на ТВ	2	4			12	
	Тема 1.3 Система радиальных и телевизионных СМИ в России. Структура, принципы и критерии оценки эффективности	2	6			14	Доклад с презентацией
	Тема 1.4. Влияние аудиторного фактора на работу радио и телевидения	2	4			2	
	Раздел II. Методология работы радиожурналиста и тележурналиста						
	Тема 2.1 Профессиональная деятельность радиожурналиста и телевизионного журналиста	2	4			2	
Тема 2.2 Приемы работы и практические навыки журналиста на	2	4			2		

Планируемые (контролируемые) результаты освоения: код(ы) формируемой(ых) компетенции(й) и индикаторов достижения	Наименование разделов, тем; форма(ы) промежуточной аттестации	Виды учебной работы				Самостоятельная работа, час	Виды и формы контрольных мероприятий, обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости, включая контроль самостоятельной работы обучающегося; формы промежуточного контроля успеваемости
		Контактная работа					
		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные работы, час	Практическая подготовка, час		
	радио и телевидении						
	Тема 2.3 Актуализация радиальных и телевизионных СМИ. Позиционирование СМИ в системе «власть – общество»	2	6			12	Индивидуальное задание
	Тема 2.4 Моделирование форматов продукции радио- и телевидения	2	4			2	
	Экзамен						По билетам
	ИТОГО за пятый семестр	16	34			46	

3.2. Содержание учебной дисциплины

№ п/п	Наименование раздела и темы дисциплины	Содержание раздела (темы)
Раздел I. Место радио и телевидения в системе СМИ		
Тема 1.1	Радийные СМИ как составной объект системы. Роль телевидения в современном медиaprостранстве. ТВ как главный источник информации россиян. Специфика и особенности радио и телевидения	Структура современного отечественного и зарубежного радиовещания. Дифференциация и интеграция СМИ и системные факторы, воздействующие на эти процессы. Структура современного телевидения в РФ. Оценка причин популярности ТВ как источника информации у российской аудитории. Особенности и место ТВ в системе СМИ.
Тема 1.2	Роль и функции радиовещания и телевидения. Тенденции развития радиовещания и телевидения. Специфика журналистской работы на радио и на ТВ	Формат, контент и жанры радиовещания. На примере существующего рынка радиальных СМИ в России. Специфика радиальных СМИ с точки зрения отбора и подачи информации. Особенности восприятия аудиоинформации. Форматы и жанры телевидения. Особенности телевизионного рынка в РФ. Специфика телеканалов в контексте создания информационного вещания. Особенности восприятия аудиовизуальной информации.
Тема 1.3	Система радиальных и телевизионных СМИ в России. Структура, принципы и критерии оценки эффективности	Принципы работы «ньюсрума», система корреспондентской сети, подразделения эксклюзивной информации. Программирование. Координация работы служб. Технические аспекты организации работы радиостанций и телеканалов. Форматы вещания на радио и телевидении.
Тема 1.4.	Влияние аудиторного фактора на работу радио и телевидения	Понятие «целевой» аудитории. «Реперные» точки вещания. Обеспечение обратной связи. Мониторинг вещания. Правовые и морально-нравственные аспекты деятельности радио- и тележурналиста. Анализ эффективности работы радиостанций и федеральных телеканалов. Методики рейтинговой оценки популярности и востребованности радиальных СМИ и рейтинги телеканалов. Сравнительный анализ деятельности радиовещания и телевидения.
Раздел II. Методология работы радиожурналиста и тележурналиста		
Тема 2.1	Профессиональная деятельность радиожурналиста и телевизионного журналиста	Структура, штат, распределение должностных обязанностей в информационно-аналитических, новостных и отраслевых службах радиостанций полного формата вещания и редакциях телеканалов. (На примере медиахолдинга ВГТРК)
Тема 2.2	Приемы работы и практические навыки журналиста на радио и телевидении	Специфика работы редакторов новостей, работников отдела эксклюзивной информации, продюсеров, выпускающих радио- и телепрограмм, ведущих и корреспондентов

Тема 2.3	Актуализация радиальных и телевизионных СМИ. Позиционирование СМИ в системе «власть – общество»	Роль государственных и коммерческих радиостанций и телеканалов в освещении деятельности правительства и государственных органов. Принципы объективности и достоверности в освещении информации. Радио как оперативный и достоверный вид СМИ. Телевидение как источник информации.
Тема 2.4	Моделирование форматов продукции радио- и телевидения	Моделирование практической работы радио- и тележурналиста. Создание сценариев интервью, репортажей, комментариев, аналитических обзоров, диспутов и ток-шоу на радио и телевидении.

3.3. Организация самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа студента – обязательная часть образовательного процесса, направленная на развитие готовности к профессиональному и личностному самообразованию, на проектирование дальнейшего образовательного маршрута и профессиональной карьеры.

Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине организована как совокупность аудиторных и внеаудиторных занятий и работ, обеспечивающих успешное освоение дисциплины.

Аудиторная самостоятельная работа обучающихся по дисциплине выполняется на учебных занятиях под руководством преподавателя и по его заданию. Аудиторная самостоятельная работа обучающихся входит в общий объем времени, отведенного учебным планом на аудиторную работу, и регламентируется расписанием учебных занятий.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся – планируемая учебная, научно-исследовательская, практическая работа обучающихся, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия, расписанием учебных занятий не регламентируется.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся включает в себя:

- подготовку к лекциям и практическим занятиям, экзамену;
- изучение специальной литературы;
- выполнение домашнего задания;
- подготовка к докладу с презентацией;
- подготовка к индивидуальному заданию.

Самостоятельная работа обучающихся с участием преподавателя в форме иной контактной работы предусматривает групповую и (или) индивидуальную работу с обучающимися и включает в себя:

- проведение индивидуальных и групповых консультаций по отдельным темам/разделам дисциплины;
- проведение консультаций перед зачетом с оценкой по необходимости;
- научно-исследовательскую работу студентов (статьи, участие в студенческих научных конференциях и пр.).

Перечень разделов/тем/, полностью или частично отнесенных на самостоятельное изучение с последующим контролем:

№ пп	Наименование раздела /темы дисциплины, выносимые на самостоятельное изучение	Задания для самостоятельной работы	Виды и формы контрольных мероприятий	Трудоемкость, час
Раздел I. Место радио и телевидения в системе СМИ				
Тема 1.1	Радийные СМИ как составной объект системы. Роль телевидения в современном медиaprостранстве. ТВ как главный источник информации россиян. Специфика и особенности радио и телевидения	Изучение научной и учебной литературы		0
Тема 1.2	Роль и функции радиовещания и телевидения. Тенденции развития радиовещания и телевидения. Специфика журналистской работы на радио и на ТВ	Изучение научной и учебной литературы		12
Тема 1.3	Система радиальных и телевизионных СМИ в России. Структура, принципы и критерии оценки эффективности	Подготовка доклада с презентацией	Оценка доклада с презентацией	14
Тема 1.4.	Влияние аудиторного фактора на работу радио и телевидения	Изучение научной и учебной литературы		2
Раздел II. Методология работы радиожурналиста и тележурналиста				
Тема 2.1	Профессиональная деятельность радиожурналиста и телевизионного журналиста	Изучение научной и учебной литературы		2
Тема 2.2	Приемы работы и практические навыки журналиста на радио и телевидении	Изучение научной и учебной литературы		2
Тема 2.3	Актуализация	Подготовка индивидуального	Проверка	14

	радийных и телевизионных СМИ. Позиционирование СМИ в системе «власть – общество»	задания	индивидуального задания	
Тема 2.4	Моделирование форматов продукции радио- и телевидения	Изучение научной и учебной литературы		2

3.4. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий

При реализации программы учебной дисциплины возможно применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Реализация программы учебной дисциплины с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий регламентируется действующими локальными актами университета.

Применяются следующий вариант реализации программы с использованием ЭО и ДОТ

В электронную образовательную среду, по необходимости, могут быть перенесены отдельные виды учебной деятельности:

использование ЭО и ДОТ	использование ЭО и ДОТ	объем, час	включение в учебный процесс
смешанное обучение	лекции	16	в соответствии с расписанием учебных занятий
	практические занятия	34	

4. РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ, СИСТЕМА И ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ

4.1. Соотнесение планируемых результатов обучения с уровнями сформированности компетенции.

Уровни сформированности компетенции(-й)	Итоговое количество баллов в 100-балльной системе по результатам текущей и промежуточной аттестации	Оценка в пятибалльной системе по результатам текущей и промежуточной аттестации	Показатели уровня сформированности		
			универсальной(-ых) компетенции(-й)	общепрофессиональной(-ых) компетенций	профессиональной(-ых) компетенции(-й)
					ИД-ПК-1.1; ИД-ПК-1.2; ИД-ПК-1.3; ИД-ПК-2.1; ИД-ПК-2.2; ИД-ПК-2.3; ИД-ПК-2.4; ИД-ПК-2.5; ИД-ПК-2.6
высокий		отлично	<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет связывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения; - определяет психологические принципы эффективного общения и взаимодействия в команде; - проектирует процесс эффективного обмена информацией, знанием и опытом с членами команды с помощью психологических приемов; - подбирает психологические технологии для самообразования; - выявляет трудности в профессиональном развитии и ресурсы их преодоления на основе психологических знаний - свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе; - дает развернутые, исчерпывающие, профессионально грамотные ответы на вопросы, в том числе, дополнительные. 		
повышенный		хорошо/ зачтено (хорошо)/ зачтено	<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - достаточно подробно, грамотно и по существу излагает изученный материал, приводит и раскрывает в тезисной форме основные понятия; - определяет психологические принципы эффективного общения и взаимодействия в команде; - подбирает психологические технологии для самообразования - допускает единичные негрубые ошибки; - достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе; - ответ отражает знание теоретического и практического материала, не допуская существенных неточностей. 		

базовый		удовлетворительно/ зачтено (удовлетворительно)/ зачтено	<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - демонстрирует теоретические знания основного учебного материала дисциплины в объеме, необходимом для дальнейшего освоения ОПОП; - с неточностями излагает определяет психологические принципы эффективного общения и взаимодействия в команде; - с затруднениями подбирает психологические технологии для самообразования; - демонстрирует фрагментарные знания основной учебной литературы по дисциплине; - ответ отражает знания на базовом уровне теоретического и практического материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профилю обучения.
низкий		неудовлетворительно/ не зачтено	<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - демонстрирует фрагментарные знания теоретического и практического материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации; - испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами; - не способен определить психологические принципы эффективного общения и взаимодействия в команде; - не ориентируется в психологических технологиях самообразования; - выполняет задания только по образцу и под руководством преподавателя; - ответ отражает отсутствие знаний на базовом уровне теоретического и практического материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы.

5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ, ВКЛЮЧАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

При проведении контроля самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине «Теле-радиожурналистика» проверяется уровень сформированности у обучающихся компетенций и запланированных результатов обучения по дисциплине, указанных в разделе 2 настоящей программы.

5.1. Формы текущего контроля успеваемости по дисциплине, примеры типовых заданий:

Код(ы) формируемых компетенций, индикаторов достижения компетенций	Формы текущего контроля	Примеры типовых заданий
ИД-ПК-1.1; ИД-ПК-1.2; ИД-ПК-1.3; ИД-ПК-2.1; ИД-ПК-2.2; ИД-ПК-2.3; ИД-ПК-2.4; ИД-ПК-2.5; ИД-ПК-2.6	Доклад с презентацией	<p><i>Примеры тем для доклада с презентацией:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Специфика и особенности радио в системе СМИ. Типообразующие факторы, свойственные радио. 2. Характеристика существующей системы радиовещания в России. 3. Принципы и организация работы службы новостей радиостанции. 4. Понятие «эксклюзивной информации», приемы и методы ее сбора и использования. 6. Специфика радиоформатов и контента. Приемы передачи информации. 7. Аудиторный фактор и его использование в работе радиостанций. 8. Функциональный фактор и его реализация в радиовещании. 9. Творческие специалисты теле-, радиопроекта. 10. О телевизионной аудитории. Предложить графическую модель профиля аудитории на основе поведенческого принципа сегментации. 11. Концепция теле-, радио проекта. Изучение и анализ концепций, тем проектов разных жанров и форматов медиаиндустрии в РФ. На основе сравнительного анализа конкретизировать конкурентные преимущества собственной идеи проекта. 12. Опыт успешных отечественных телепродюсеров. 13. Форматы отечественных теле- и радио каналов и соответствующих каналам теле- и радиопередач (программ, проектов).
ИД-ПК-1.1; ИД-ПК-1.2; ИД-ПК-1.3; ИД-	Индивидуальное задание	<p>Взять интервью у радиожурналиста в аудиформате. Или интервью у тележурналиста в аудиовизуальном формате.</p>

Код(ы) формируемых компетенций, индикаторов достижения компетенций	Формы текущего контроля	Примеры типовых заданий
ПК-2.1; ИД-ПК-2.2; ИД-ПК-2.3; ИД-ПК-2.4; ИД-ПК-2.5; ИД-ПК-2.6		Требования: - журналист должен работать на радио или на телевидении не менее 1 года; - хронометраж – 15-20 минут; - тема интервью должна касаться его профессиональной деятельности; - качество звука и видеоизображения должно быть профессиональным (требуется звуковая обработка и монтаж), а также воспроизводиться в ОС Windows.

5.2. Критерии, шкалы оценивания текущего контроля успеваемости:

Наименование оценочного средства (контрольно-оценочного мероприятия)	Критерии оценивания	Шкалы оценивания	
		100-балльная система	Пятибалльная система
Доклад	Обучающийся в процессе выступления с докладом продемонстрировал глубокие знания поставленной в ней проблемы, раскрыл ее сущность, слайды были выстроены логически последовательно, содержательно, приведенные иллюстрационные материалы поддерживали текстовый контент, презентация имела «цитату стиля», была оформлена с учетом четких композиционных и цветовых решений. При изложении материала студент продемонстрировал грамотное владение терминологией, ответы на все вопросы были четкими, правильными, лаконичными и конкретными.	85 – 100 баллов	5
	Обучающийся в процессе выступления с докладом продемонстрировал знания поставленной в ней проблемы, слайды были выстроены логически последовательно, но не в полной мере отражали содержание заголовков, приведенные иллюстрационные материалы не во всех случаях поддерживали текстовый контент, презентация не имела ярко выраженной идентификации с точки зрения единства оформления. При изложении материала студент не всегда корректно употреблял терминологию, отвечая на все вопросы, студент не всегда	65 – 84 баллов	4

Наименование оценочного средства (контрольно-оценочного мероприятия)	Критерии оценивания	Шкалы оценивания	
		100-балльная система	Пятибалльная система
	четко сформулировал свою мысль.		
	Обучающийся слабо ориентировался в материале, в рассуждениях не демонстрировал логику ответа, плохо владел профессиональной терминологией, не раскрывал суть проблем. Доклад был оформлен небрежно, иллюстрации не отражали текстовый контент слайдов.	41 – 64 баллов	3
	Обучающийся не выполнил задание.	0 – 40 баллов	2
Индивидуальное задание	Обучающийся демонстрирует полное понимание проблемы, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических заданий. Все требования, предъявляемые к заданию, выполнены. Содержание глубокое и всестороннее. Работа целостна, использован творческий подход.	85 – 100 баллов	5
	Обучающийся демонстрирует значительное понимание проблемы, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками решения практических задач. Все требования, предъявляемые к заданию, выполнены. В основном, работа ясная и целостная.	65 – 84 баллов	4
	Обучающийся демонстрирует частичное понимание проблемы, имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей. Многие требования, предъявляемые к заданию, не выполнены. Частично присутствует интеграция элементов в целое, но работа неоригинальна, и/или незакончена.	41 – 64 баллов	3
	Обучающийся демонстрирует непонимание проблемы. Работа незакончена, фрагментарна и бессвязна и /или это плагиат. Не представлено задание.	0 – 40 баллов	2

5.3. Промежуточная аттестация успеваемости по дисциплине:

Форма промежуточной аттестации	Типовые контрольные задания и иные материалы для проведения промежуточной аттестации:
Экзамен По билетам	<p>Примерные вопросы к экзамену по билетам:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Что такое «радиовещание», «радиостанция», «радиоканал», «радиоэфир»? 2. Что такое «телевизионное вещание», «телеканал», «телеэфир»? 3. Взаимодействие массовой аудитории с радиийными СМИ в сравнении с телевидением.

	<p>4. Какая дифференциация по характеру информации происходит в «разговорных» и «музыкальных» радиопрограммах и телеканалах?</p> <p>5. Что такое «нюсрум». Приемы и методы получения, обработки и реализации информации.</p> <p>6. Понятие «целостности» эфирного вещания на радио и ТВ.</p> <p>7. Понятие «редакционная политика» и методы ее осуществления.</p> <p>8. Факторы, влияющие на изменения, развитие и трансформацию радиальных и телевизионных СМИ.</p> <p>9. Влияние аудиторного фактора на радиальные и телевизионные СМИ.</p> <p>10. Предметно-тематическая универсализация и специализация радиальных СМИ. Телеканалы по предметно-тематическому и аудиторному признаку.</p> <p>11. Приемы и методы сбора информации для использования на радио и на ТВ: сходства и отличия.</p> <p>12. Что такое «формат» и «контент». Причины, обуславливающие их специфику.</p> <p>10. Понятие «информационный рынок» и его воздействие на деятельность радио и телевидения.</p> <p>11. Организация, структура и системные особенности радиальных и телевизионных СМИ.</p> <p>12. Отличие компетенций и задач, стоящих перед «репортером», «диктором», «корреспондентом», «комментатором», «обозревателем», «стрингером» и «ведущим».</p> <p>13. Общероссийские и региональные радиальные СМИ на современном этапе.</p> <p>14. Федеральные и региональные телеканалы на современном этапе.</p>
--	--

5.4. Критерии, шкалы оценивания промежуточной аттестации учебной дисциплины:

Форма промежуточной аттестации	Критерии оценивания	Шкалы оценивания	
		100-балльная система	Пятибалльная система
<p>Экзамен: По билетам</p>	<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – демонстрирует знания отличающиеся глубиной и содержательностью, дает полный исчерпывающий ответ, как на основные вопросы в билете, так и на дополнительные; – свободно владеет научными понятиями, ведет диалог и вступает в научную дискуссию; – способен к интеграции знаний по определенной теме, структурированию ответа, к анализу положений существующих теорий, научных школ, направлений по вопросу билета; – логично и доказательно раскрывает проблему, предложенную в 	85 – 100 баллов	5

Форма промежуточной аттестации	Критерии оценивания	Шкалы оценивания	
Наименование оценочного средства		100-балльная система	Пятибалльная система
	<p>билете;</p> <ul style="list-style-type: none"> – свободно выполняет практические задания повышенной сложности, предусмотренные программой, демонстрирует системную работу с основной и дополнительной литературой. <p>Ответ не содержит фактических ошибок и характеризуется глубиной, полнотой, уверенностью суждений, иллюстрируется примерами, в том числе из собственной практики.</p>		
	<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – показывает достаточное знание учебного материала, но допускает несущественные фактические ошибки, которые способен исправить самостоятельно, благодаря наводящему вопросу; – недостаточно раскрыта проблема по одному из вопросов билета; – недостаточно логично построено изложение вопроса; – успешно выполняет предусмотренные в программе практические задания средней сложности, активно работает с основной литературой, – демонстрирует, в целом, системный подход к решению практических задач, к самостоятельному пополнению и обновлению знаний в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности. <p>В ответе раскрыто, в основном, содержание билета, имеются неточности при ответе на дополнительные вопросы.</p>	65 – 84 баллов	4
	<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – показывает знания фрагментарного характера, которые отличаются поверхностностью и малой содержательностью, допускает фактические грубые ошибки; – не может обосновать закономерности и принципы, объяснить факты, нарушена логика изложения, отсутствует осмысленность представляемого материала, представления о межпредметных связях 	41 – 64 баллов	3

Форма промежуточной аттестации	Критерии оценивания	Шкалы оценивания	
Наименование оценочного средства		100-балльная система	Пятибалльная система
	<p>слабые;</p> <p>– справляется с выполнением практических заданий, предусмотренных программой, знаком с основной литературой, рекомендованной программой, допускает погрешности и ошибки при теоретических ответах и в ходе практической работы. Содержание билета раскрыто слабо, имеются неточности при ответе на основные и дополнительные вопросы билета, ответ носит репродуктивный характер. Неуверенно, с большими затруднениями решает практические задачи или не справляется с ними самостоятельно.</p>		
	<p>Обучающийся, обнаруживает существенные пробелы в знаниях основного учебного материала, допускает принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой практических заданий. На большую часть дополнительных вопросов по содержанию экзамена затрудняется дать ответ или не дает верных ответов.</p>	0 – 40 баллов	2

5.5. Система оценивания результатов текущего контроля и промежуточной аттестации.

Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.

Форма контроля	100-балльная система	Пятибалльная система
Текущий контроль:		
Доклад с презентацией	20	2 – 5
Индивидуальное задание	40	2 – 5
Промежуточная аттестация (Экзамен)	40	Отлично/ хорошо/ удовлетворительно/ неудовлетворительно
Итого за семестр	100	

Полученный совокупный результат конвертируется в пятибалльную систему оценок в соответствии с таблицей:

100-балльная система	пятибалльная система	
	зачет с оценкой/экзамен	зачет
85 – 100 баллов	5	зачтено
65 – 84 баллов	4	
41 – 64 баллов	3	
0 – 40 баллов	2	не зачтено

6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Реализация программы предусматривает использование в процессе обучения следующих образовательных технологий:

- проблемная лекция;
- групповые дискуссии;
- преподавание дисциплины на основе результатов научных исследований
- поиск и обработка информации с использованием сети Интернет;
- дистанционные образовательные технологии;
- использование на лекционных занятиях видеоматериалов и наглядных пособий.

7. ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА

Практическая подготовка в рамках учебной дисциплины не предусмотрена.

8. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов используются подходы, способствующие созданию безбарьерной образовательной среды: технологии дифференциации и индивидуального обучения, применение соответствующих методик по работе с инвалидами, использование средств дистанционного общения, проведение дополнительных индивидуальных консультаций по изучаемым теоретическим вопросам и практическим занятиям, оказание помощи при подготовке к промежуточной аттестации.

При необходимости рабочая программа дисциплины может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса лицам с ограниченными возможностями здоровья, в том числе для дистанционного обучения.

Учебные и контрольно-измерительные материалы представляются в формах, доступных для изучения студентами с особыми образовательными потребностями с учетом нозологических групп инвалидов:

Для подготовки к ответу на практическом занятии, студентам с ограниченными возможностями здоровья среднее время увеличивается по сравнению со средним временем подготовки обычного студента.

Для студентов с инвалидностью или с ограниченными возможностями здоровья форма проведения текущей и промежуточной аттестации устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.).

Промежуточная аттестация по дисциплине может проводиться в несколько этапов в форме рубежного контроля по завершению изучения отдельных тем дисциплины. При необходимости студенту предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся создаются, при необходимости, фонды оценочных средств, адаптированные для лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническое обеспечение дисциплины при обучении с использованием традиционных технологий обучения.

Наименование учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортзалов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.	Оснащенность учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортивных залов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.
119071, г. Москва, Ул. Малая Калужская, 1; Малый Калужский переулок, дом 2, строение 4	
аудитории для проведения занятий лекционного типа	комплект учебной мебели, технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории: – ноутбук; – проектор.
аудитории для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	комплект учебной мебели, технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории: – ноутбук, – проектор,
Помещения для самостоятельной работы обучающихся	Оснащенность помещений для самостоятельной работы обучающихся
читальный зал библиотеки:	– компьютерная техника; подключение к сети «Интернет»

Материально-техническое обеспечение дисциплины при обучении с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Необходимое оборудование	Параметры	Технические требования
Персональный компьютер/ноутбук/планшет, камера, микрофон, динамики, доступ в сеть Интернет	Веб-браузер	Версия программного обеспечения не ниже: Chrome 72, Opera 59, Firefox 66, Edge 79, Яндекс.Браузер 19.3
	Операционная система	Версия программного обеспечения не ниже: Windows 7, macOS 10.12 «Sierra», Linux
	Веб-камера	640x480, 15 кадров/с
	Микрофон	любой
	Динамики (колонки или наушники)	любые
	Сеть (интернет)	Постоянная скорость не менее 192 кБит/с

Технологическое обеспечение реализации программы осуществляется с использованием элементов электронной информационно-образовательной среды университета.

11. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

11.1. Ресурсы электронной библиотеки, информационно-справочные системы и профессиональные базы данных:

№ пп	Наименование, адрес веб-сайта
1.	ЭБС «Лань» http://www.e.lanbook.com/
2.	«Znaniium.com» научно-издательского центра «Инфра-М» http://znaniium.com/
3.	Электронные издания «РГУ им. А.Н. Косыгина» на платформе ЭБС «Znaniium.com» http://znaniium.com/
4.	ЭБС издательства «ЮРАЙТ» http://www.urait.ru
5.	Профессиональные ресурсы: 1. Официальные сайты радиостанций: «Маяк», «Вести ФМ», «Радио России», «Культура», «Авторadio», «РСН», «Сити ФМ», «Коммерсант FM». 2. Журнал «Журналист»: все о СМИ и журналистике. Виртуальный корпоративный и общественно-политический дискуссионный ресурс. – Режим доступа: http://www.journalist-virt.ru . 3. Официальные сайты телеканалов: «Россия 1», «Россия 24», Первый канал, НТВ, РенТВ, РБК ТВ, «Москва 24».

11.2. Перечень лицензионного программного обеспечения

№ пп	Наименование лицензионного программного обеспечения	Реквизиты подтверждающего документа
1.	Windows 10 Pro, MS Office 2019	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019

ЛИСТ УЧЕТА ОБНОВЛЕНИЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

В рабочую программу учебной дисциплины внесены изменения/обновления и утверждены на заседании кафедры журналистики и телевизионных технологий:

№ пп	год обновления РПД	характер изменений/обновлений с указанием раздела	номер протокола и дата заседания кафедры