

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 20.06.2025 14:44:28  
Уникальный программный ключ:  
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ/УЧЕБНОГО МОДУЛЯ

### Антикварное искусство

Уровень образования	Бакалавриат
Направление подготовки/Специальность	50.03.02 Изыщные искусства
Направленность (профиль)/Специализация	Арт-бизнес и экспертиза
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года
Форма(-ы) обучения	Очная

Учебная дисциплина «Антикварное искусство» изучается в седьмом семестре.  
Курсовая работа не предусмотрена.

Форма промежуточной аттестации: экзамен

#### 1.1. Место учебной дисциплины (модуля) в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Антикварное искусство» относится к обязательной части программы.

#### 1.2. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

- формирование у обучающихся компетенций), установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине;
- формирование практических навыков обращения с предметами старины, выявление характеризующих признаков, как определяющих подлинность памятника;
- изучение основ стандартов учета, хранения и консервации антиквариата; изучение принципов и механизмов функционирования российского и зарубежного антикварных рынков, аукционов и галерей.

Задачами выступают:

- изучение законодательной базы, основных законов, требований в области антикварного дела;
- изучение исторического, российского и международного художественного опыта в области коллекционирования и принципов создания коллекций, опыта инвестирования в предметы старины;
- владение навыками формирования конкурентной цены предмета старины, работы в условиях конкуренции;
- изучение принципов работы оффлайн на специализированных выставках и мероприятиях, а также на электронных площадках.

Результатом обучения по учебной дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенции(й) и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
--------------------------------	--

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ПК-1 Способен сформулировать концепцию культурного мероприятия и организовать оформление выставочно-экспозиционного пространства	ИД-ПК-1.1 Определение основных процессов в художественной культуре и дизайне и идентификация их закономерностей в культурно-историческом соотношении традиций и новаций
ПК-3 Способен разрабатывать бизнес-стратегии при организации культурно выставочных мероприятий в сфере современного искусство	ИД-ПК-3.2 Учет экономических рисков при организации культурно творческих мероприятий в сфере современного искусства

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	4	<b>з.е.</b>	128	<b>час.</b>
---------------------------	---	-------------	-----	-------------