

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 20.06.2025 14:44:28
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

АННОТАЦИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Галерейное дело

Уровень образования	бакалавриат
Направление подготовки/Специальность	50.03.02 Изыщные искусства
Направленность (профиль)/Специализация	Арт-бизнес и экспертиза
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года
Форма(-ы) обучения	очная

Учебная дисциплина (модуль) «Галерейное дело» изучается во втором семестре.
Курсовая работа – не предусмотрена

Форма промежуточной аттестации экзамен

Место учебной дисциплины (модуля) в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Галерейное дело» относится к основной части.

1.1. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине:

- формирование компетенций, установленной(-ых) образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине;
- знакомство с основами галерейного дела, его базовыми понятиями и сущностью функционирования галерей в условиях арт-рынка.

1.2. Задачами дисциплины «Галерейное дело» выступают:

- изучение истории формирования галерейного дела во взаимосвязи арт-рынком;
- формирование умений по созданию долгосрочных проектов и взаимодействия с государственными и коммерческими организациями выставок по ценообразованию;
- ориентация в классическом и современном искусстве, основных тенденциях мирового рынка искусства, в способах представления искусства;
- создание собственных концепций, проектов и реализации в области искусства, галерейного и выставочного дела, культурных мероприятий, на основании современных медийных и социальных технологий.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

ИД-ПК-1.1; ИД-ПК-1.2; ИД-ПК-2.1

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ПК-1 Способен сформулировать концепцию культурного мероприятия и организовать оформление выставочно-экспозиционного пространства	ИД-ПК 1.1. Определение основных процессов в художественной культуре и дизайне и идентификация их закономерностей в культурно-историческом соотношении традиций и новаций
	ИД-ПК-1.2 Разработка концепции культурного мероприятия или выставочного пространства, а также участие в организации и оформлении реализуемого проекта

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ПК-2 Способен организовать работу коллектива в арт-институции, вести документационное обеспечение и деятельность по продвижению и поддержанию арт-проекта	ИД-ПК-2.1 Определение и анализ тенденций в сфере искусства и дизайна, оказывающих непосредственное влияние на современную арт-индустрию

Общая трудоёмкость учебной дисциплины (модуля) по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	5	з.е.	160	час.
---------------------------	---	------	-----	------