

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 25.06.2024 10:27:47  
Уникальный программный ключ:  
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### Курс Fashion иллюстрация. Костюм.

Уровень образования	Бакалавриат
Направление подготовки	29.03.01 Технология изделий легкой промышленности
Направленность (профиль)	Технологии цифрового производства швейных изделий Технологии цифрового производства изделий из кожи Технологии кожи и меха
Направление подготовки	29.03.02 Технологии и проектирование текстильных изделий
Направленность (профиль)	Цифровая экспертиза и товароведение непродовольственных товаров Проектирование и художественное оформление текстильных изделий Инновационные текстильные технологии
Направление подготовки	29.03.03 Технология полиграфического и упаковочного производства
Направленность (профиль)	Технология, дизайн и экобрендинг упаковок
Направление подготовки	29.03.05 Конструирование изделий легкой промышленности
Направленность (профиль)	Конструирование и цифровое моделирование одежды Художественное моделирование и цифровое проектирование изделий из кожи
Срок освоения образовательной программы	4 года
Форма(-ы) обучения	очная

Учебная дисциплина «Курс Fashion иллюстрация. Костюм» изучается в седьмом семестре.  
Курсовая работа/курсовой проект – не предусмотрены.

- 1.1. Форма промежуточной аттестации: зачет
- 1.2. Место учебной дисциплины (модуля) в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Курс Fashion иллюстрация. Костюм» к части к части, формируемой участниками образовательных отношений (майнор).

- 1.3. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)

Целями изучения дисциплины «Курс Fashion иллюстрация. Костюм» является:  
изучение теоретических основ и практических приемов выполнения модной иллюстрации;  
изучение ретроспективы развития модной иллюстрации от момента возникновения до наших дней;

развитие чувства стиля и гармонии, знакомство с лучшими мировыми образцами люксовых брендов, стимулирование студентов к творческой деятельности;  
использование в практической деятельности знаний, умений и навыков выполнения модной иллюстрации, опыта подготовки художественно-графической документации;  
формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.

Результатом обучения по учебной дисциплине «Курс Fashion иллюстрация. Костюм» является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенции(й) и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины.

## Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ДПК_40 Способен обоснованно выбирать и эффективно использовать методы иллюстрации, разрабатывать эскизы костюма, обуви и аксессуаров, используя различные художественные средства, приемы и материалы, в том числе с применением цифровых технологий	ИД-ДПК-40.1 Проведение ретроспективного анализа, исследование и проведение сравнительной оценки работ по модной иллюстрации отечественных и зарубежных художников. ИД-ДПК-40.2 Использование основных приемов и методов художественно-графических работ, в том числе с применением цифровых технологий

Общая трудоёмкость учебной дисциплины (модуля) по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	3	з.е.	96	час.
---------------------------	---	------	----	------