

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 20.06.2025 09:54:18
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Концепт-арт

Уровень образования	бакалавриат
Направление подготовки	50.03.02 Изящные искусства
Специализация	Искусство иллюстрации и комикс-арт
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года
Форма(-ы) обучения	очная

Учебная дисциплина «**Концепт-арт**» изучается в *восьмом семестре*.
Курсовая работа/Курсовой проект – не предусмотрен(а)

- 1.1. Форма промежуточной аттестации
восьмой семестр - *зачет*

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Концепт-арт» относится к блоку дисциплин, формируемому участниками образовательных отношений.

- 1.3. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине «Концепт-арт»
- изучение принципов создания и разработки концептуальной графики к проектам разного назначения и тематики;
 - изучение и освоение навыков создания выразительной композиции с элементами персонажей, архитектурного и природного пространства;
 - изучение и освоение принципов стилизации для создания определенного стиля концептуальной графики;
 - формирование навыков использования различных подготовительных материалов, изучение и освоение навыков работы с референсами;
 - формирование у обучающихся компетенции, установленной образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.

Результатом обучения по дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения дисциплины.

1. Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ПК-5 Способен к проведению научных исследований и разработок проектов в области изобразительного искусства и дизайна, анализировать и прогнозировать дизайн-тренды в графическом дизайне и оформлять результаты исследований	ИД-ПК-5.1 Отслеживание тенденций в искусстве, дизайне, фотографии и других областях, оказывающих влияние на мировую графическую индустрию ИД-ПК-5.2 Концептуально и развернуто обосновывать решение собственных проектов ИД-ПК-5.3 Подготовка презентационных материалов и аналитических исследований

2. Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	3	з.е.	96	час.
---------------------------	---	------	----	------