Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Белгородский Валерий Савельевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 16.06.2025 14:02:37 Уникальный программный ключ:

8df276ee93e<u>17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473</u>

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Теория и история искусства

Уровень образования

бакалавриат

Направление

51.03.01

Культурология

подготовки/Специальность

Направленность

Социокультурное проектирование

(профиль)/Специализация

Срок освоения

образовательной программы

4 г.

по очной форме обучения

Форма(-ы) обучения

очная

Учебная дисциплина «Теория и история искусства» изучается в пятом и шестом семестрах.

Курсовая работа – не предусмотрена

1.1. Форма промежуточной аттестации

пятый семестр - экзамен шестой семестр - экзамен

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «История отечественного искусства и культуры» относится к части программы, формируемой участниками образовательных отношений.

1.3. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

Целью освоения дисциплины «Теория и история искусства» является:

- изучение основных направлений, стилей, течений зарубежного и отечественного искусства;
- формирование навыков, необходимых для грамотного построения социокультурных проектов, в том числе с опорой на экспозиции отечественных музеев и галерей в Москве и различных регионах РФ;
- изучение основ теории и теоретических методов искусствознания (стилистического, иконологического, историко-культурного анализа), необходимых в проектно-аналитической работе по формированию культурных программ художественной направленности;
- формирование у обучающихся компетенции ПК-1 (Способен разрабатывать образовательные проекты в области популяризации культурологического социальнонаучного и гуманитарного знания) и компетенции ПК-3 (Способен разрабатывать различные типы проектов в области международного культурного сотрудничества), установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.

Результатом обучения по дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и (или) опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения дисциплины.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции			
ПК-1 Способен разрабатывать образовательные проекты в области популяризации культурологического социально- научного и гуманитарного знания	ИД-ПК-1.3 Разработка научно-популярных программ в области культуры и образования			
ПК-3 Способен разрабатывать различные типы проектов в области международного культурного сотрудничества	ИД-ПК-3.1 Использование знаний об историко-культурном развитии различных регионов при формировании целевых ориентаций проектирования			

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

HO OHILOH DODING OFFICIALITY	Q	2.0	256	1100
по очной форме обучения –	0	3.e.	230	час.