

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 01.07.2024 16:03:36  
Уникальный программный ключ:  
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
"Российский государственный университет имени А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)"

**УТВЕРЖДАЮ**

Ректор

\_\_\_\_\_ Белгородский В.С.

"\_\_" \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

План одобрен Ученым советом университета  
Протокол № 8 от 25.04.2024

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

**54.03.03**

## 54.03.03 Искусство костюма и текстиля

Профиль: Фотоискусство и мультимедиа дизайн  
Кафедра: Декоративно-прикладного искусства и художественного текстиля  
Институт: Институт искусств

Квалификация: бакалавр

Год начала подготовки (по учебному плану) \_\_\_\_\_ 2024 \_\_\_\_\_

Форма обучения: Очная форма

Образовательный стандарт (ФГОС) \_\_\_\_\_ № 1005 от 13.08.2020 \_\_\_\_\_

Срок получения образования: 4 г.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	проектный
-	научно-исследовательский

### СОГЛАСОВАНО

Первый проректор - проректор по образовательной деятельности \_\_\_\_\_ / Дембицкий С.Г./

Начальник управления образовательных программ и проектов \_\_\_\_\_ / Никитаева Е.Б./

Директор института \_\_\_\_\_ / Ковалева О.В./

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ / Рыбаулина И.В./

План Учебный план бакалавриата 'UP\_540303\_02\_2024\_o.plx', код направления 54.03.03, профиль : Фотоискусство и мультимедиа дизайн, год начала подготовки 2024

Семестр	Формы прор. арт.	Экс-курсы	Итого ауд. часы		Семестр 1		Семестр 2		Семестр 3		Семестр 4		Семестр 5		Семестр 6		Семестр 7		Семестр 8		Зачеты	Курсовые проекты	Курсовые проекты	Курсовые проекты		
			Лек	Лаб	СР	СР	СР	СР	СР	СР	СР	СР	СР	СР	СР	СР	СР	СР	СР	СР					СР	СР
210	210		198	198	432	432	198	198	262	262	198	198	262	262	198	198	262	262	198	198	212	212	212	212		

