Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 29.05.2025 12:04:53
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

АННОТАЦИЯ

РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ.

Научно-исследовательская работа-1

Уровень образования	магистратура
Направление подготовки	52.04.01 Хореографическое искусство
Направленность (профиль)	«Хореографическое искусство. Теория. Педагогика»
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	2 года
Форма обучения	очная

ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

Вид практики

производственная

Тип практики

Научно-исследовательская (НИР-1)

Способы проведения практики

стационарная

Сроки, форма проведения и продолжительность практики

Семестр	форма проведения практики	продолжительность практики
Первый	Путем чередования с периодами проведения теоретических занятий	Практика проводится в межсессионный период в соответствии с Графиком учебного процесса

Место проведения практики:

- кафедра педагогики балета:

При необходимости рабочая программа практики может быть адаптирована для условий проведения практики в дистанционном формате.

Форма промежуточной аттестации:

зачет

Место практики в структуре ОПОП

Производственная практика. НИР-1 относится к обязательной части программы.

Во время прохождения практики используются результаты обучения, полученные в ходе изучения предшествующих дисциплин:

- Организационная культура
- Правовые и социально-экономические основы образования

Данная практика закрепляет и развивает практико-ориентированные результаты обучения по дисциплинам, освоенным студентом на предшествующем ей периоде, в соответствии с определенными ниже компетенциями. В дальнейшем, полученный на практике опыт профессиональной деятельности, применяется при прохождении последующих практик и выполнении выпускной квалификационной работы:

- Производственная практика Научно-исследовательская работа-2, Научно-исследовательская работа-3, Научно-исследовательская работа-4
- Выпускная квалификационная работа

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРАКТИКИ

Цель производственной практики «Научно-исследовательская работа-1»

Закрепление теоретических знаний, полученных при изучении дисциплин Модуля 1; выбор направления научных исследований и темы ВКР (магистерской диссертации); написание тезисов Обоснования ВКР

Цели производственной практики «Научно-исследовательская работа-1»:

- выбор и обоснование темы исследования;

- написание отчета по практике.
- получение магистрантами индивидуального опыта ведения самостоятельной научной работы, исследований в практической профессиональной деятельности;
- подготовка магистрантов к самостоятельной научно-исследовательской работе в области выбранной темы исследования

Задачи производственной практики «Научно-исследовательская работа-1»:

- проверка готовности будущих специалистов в области хореографического искусства к самостоятельной научно-исследовательской деятельности;
- выполнение научно-исследовательской работы, соответствующей уровню теоретической и практической подготовки студента;
- изучение специальной отечественной и зарубежной литературы и другой научной информации в профессиональной области;
- выбор темы исследования;
- постановка целей и задач проводимого исследования;
- составление плана проведения научно-исследовательской работы;
- обоснование актуальности темы исследования;
- сбор, обработка, анализ и систематизация литературных источников и другой информации по теме работы,
- конкретизация задач исследования;
- определение элементов научной новизны по теме исследования, практического значения результатов исследования;
- написание отчета по практике.
- получение магистрантами индивидуального опыта ведения самостоятельной научной работы, исследований в практической профессиональной деятельности;
- подготовка магистрантов к самостоятельной научно-исследовательской работе в области выбранной темы исследования

ФОРМИРУЕМЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ, ИНДИКАТОРЫ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ, СООТНЕСЁННЫЕ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОБУЧЕНИЯ ПО ПРАКТИКЕ

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения при прохождении практики
ОПК-2 Способен руководить и осуществлять творческую деятельность в сфере искусства	ИД-ОПК-2.2 Способность руководить творческой деятельностью в сфере искусства, методами организации творческого процесса, применяет различные танцевальные техники	Обучающийся - имеет навыки руководства творческой деятельностью в сфере искусства, - владеет методами организации творческого процесса, - применяет различные танцевальные техники
ОПК-3 Способен планировать собственную научно-исследовательскую работу, отбирать, анализировать и систематизировать	ИД-ОПК-3.1 Применение навыков планирования и проведения исследовательской работы, использование информационно-коммуникационные	- использует специфику научного знания в области исследований в хореографическом искусстве; методические основы проведения научных исследований; основные

информацию, необходимую для ее осуществления	технологии	проблемы современного искусствovedения и приемы самообразования - критически оценивает научные исследования в своей профессиональной области; - осуществляет сбор, обработку, анализ и систематизацию информации в ходе практики;
ПК-4 Способен применять при реализации профессиональной деятельности проектный подход, выстраивая деловую межкультурную коммуникацию и командную работу на принципах системного критического мышления, взаимодействия, самоорганизации и саморазвития	ИД-ПК-4.1 Готовность к участию в профессиональных дискуссиях и грамотное использование деловой, устной и письменной коммуникации. Навыки межличностного делового общения, в том числе на иностранных языках с применением профессиональных языковых форм и средств	- участвует в профессиональных дискуссиях и грамотно использует деловую, устную и письменную коммуникации. - владеет навыками межличностного делового общения, в том числе на иностранных языках с применением профессиональных языковых форм и средств

СТРУКТУРА И ОБЪЕМ ПРАКТИКИ ПО ВИДАМ ЗАНЯТИЙ

4.1. Общая трудоёмкость производственной практики составляет:

по очной форме обучения	9	з.е.	288	час.
-------------------------	---	------	-----	------