

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 27.06.2024 14:54:41
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab844e3

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Методика преподавания специальных дисциплин

| | |
|---|------------------------------|
| Уровень образования | бакалавриат |
| Направление подготовки | 53.03.03 Вокальное искусство |
| Направленность (профиль) | Театр оперетты |
| Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения | 4 года |
| Форма обучения | очная |

Учебная дисциплина «Методика преподавания специальных дисциплин» изучается в шестом семестре.

Курсовая работа/Курсовой проект – не предусмотрен(а).

1.1. Формы промежуточной аттестации:

шестой семестр – Экзамен

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Методика преподавания специальных дисциплин» относится к обязательной части программы.

1.3. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

Целями изучения дисциплины «Методика преподавания специальных дисциплин» являются:

- изучение теоретических основ методики преподавания специальных дисциплин на уровне, позволяющем успешно вести профессиональную педагогическую деятельность;
- воспитание у обучающегося навыков и умений, формирующих профессионально ориентированного специалиста в области эстрадного пения, знающего основные принципы, методы и приемы вокальной педагогики, способного планировать учебный процесс и выбирать подходящий метод обучения при работе с детьми и взрослыми разного уровня подготовки, владеющего методикой преподавания профессиональных дисциплин в образовательных учреждениях среднего и высшего профессионального образования и учреждениях дополнительного образования, в том числе дополнительного образования детей;
- формирование у обучающихся компетенции, установленной образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.

Результатом обучения является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенции и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

| Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции |
|---|---|
| ОПК-3 Способен планировать образовательный процесс, разрабатывать методические материалы, анализировать различные системы и методы в области музыкальной педагогики, выбирая эффективные пути для решения поставленных педагогических задач | ИД-ОПК-3.1 Планирование педагогической работы по обучению специальным дисциплинам |
| | ИД-ОПК-3.2 Выбор форм организации, методов и средств музыкального обучения и воспитания для решения поставленных педагогических задач |
| | ИД-ОПК-3.3 Разработка учебно-методической документации специальных дисциплин с учетом актуальных научно-методических разработок и опыта исполнительской деятельности |
| ПК-3 Способен формировать и использовать эстрадно-джазовый вокальный репертуар в профессиональной деятельности | ИД-ПК-3.1 Подбор образцов музыкальных произведений, отвечающих задачам образовательного процесса, способностям и потребностям обучающегося эстрадно-джазовому вокалу и соответствующих индивидуальному плану развития обучающегося в рамках образовательной программы |
| ПК-4 Способен проводить учебные занятия по профессиональным дисциплинам (модулям) образовательных программ среднего профессионального и дополнительного образования по направлениям подготовки музыкального искусства эстрады и осуществлять оценку результатов освоения дисциплин (модулей) в процессе промежуточной аттестации | ИД-ПК-4.1 Планирование и проведение занятий по профессиональным дисциплинам с опорой на основы эстрадно-джазовой вокальной педагогики и методики |
| | ИД-ПК-4.2 Определение певческих и общемузыкальных возможностей, индивидуальных особенностей обучающегося в области эстрадно-джазового пения, с целью проектирования траектории его развития в рамках образовательной программы |
| | ИД-ПК-4.3 Постановка вокально-технических, интонационно-ритмических и художественно-исполнительских задач в области эстрадно-джазового пения и оценка результатов их выполнения в рамках контрольных мероприятий |

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

| | | | | |
|---------------------------|---|-------------|-----|-------------|
| по очной форме обучения – | 4 | з.е. | 128 | час. |
|---------------------------|---|-------------|-----|-------------|