|  |  |
| --- | --- |
| Министерство науки и высшего образования Российской Федерации | |
| Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение | |
| высшего образования | |
| «Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина | |
| (Технологии. Дизайн. Искусство)» | |
|  | |
| Институт | Славянской культуры |
| Кафедра | Общей и славянской филологии |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ПРОГРАММА**  **ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ**  (включая оценочные материалы) | | |
| Уровень образования | *бакалавриат* | |
| *Направление подготовки* | 45.03.01 | Филология |
| *Направленность (профиль)* | Отечественная филология | |
| Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения;  по заочной форме обучения | *4 года*  *4 года 11 месяцев* | |
| Формы обучения | *очная/заочная* | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Программа государственной итоговой аттестации основной профессиональной образовательной программы высшего образования*,* рассмотрена и одобрена на заседании кафедры, протокол № 9 от 30.06.2021 г. | | | |
| Разработчик(и) программы государственной итоговой аттестации*:* | | | |
|  | *доцент.* | *Д.А. Завельская* | |
|  | *доцент* | *С.Н. Переволочанская* | |
| И.о.заведующий кафедрой | | *С.Н. Переволочанская* |

# ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Государственная итоговая аттестация (ГИА) является завершающим этапом процесса обучения, служит результирующей оценкой качества освоения обучающимся образовательной программы высшего образования.

Государственная итоговая аттестация проводится государственными экзаменационными комиссиями в целях определения соответствия результатов освоения обучающимися основных профессиональных образовательных программ высшего образования (далее – ОПОП ВО) соответствующим требованиям федерального государственного образовательного стандарта и является обязательной.

К государственной итоговой аттестации допускаются обучающиеся, в полном объеме выполнившие учебный план или индивидуальный учебный план по соответствующей программе *бакалавриата*.

Проведение ГИА регулируется соответствующими нормативными актами Минобрнауки России и университета.

Государственная итоговая аттестация выпускников при её успешном прохождении завершается присвоением квалификации и выдачей диплома государственного образца.

## Цель и задачи государственной итоговой аттестации

Целью государственной итоговой аттестации является оценка сформированности заявленных компетенций и уровня профессиональной подготовки выпускника по использованию теоретических и практических междисциплинарных знаний, умений, навыков для решения задач в области профессиональной деятельности бакалавра.

Задачи государственной итоговой аттестации:

* + определить уровень теоретической подготовки выпускников;
  + определить уровень профессионального применения знаний, умений, навыков и опыта деятельности выпускников при анализе и решении актуальных проблем в области профессиональной деятельности, установленной п. 2.1 образовательной программы;
  + *определить степень подготовки выпускника к самостоятельной* [*профессиональной деятельности*](http://pandia.ru/text/category/professionalmznaya_deyatelmznostmz/) *в качестве преподавателя русского языка и литературы в средних и средне-профессиональных учебных заведениях, редактора новостных и научных изданий, корректора.*

## Вид и объем государственной итоговой аттестации

Государственные аттестационные испытания:

* *государственный экзамен*;
* *защита выпускной квалификационной работы*.

Сроки проведения государственной итоговой аттестации устанавливаются в соответствии с календарным учебным графиком данной образовательной программы.

## Общая трудоёмкость ГИА по учебному плану составляет:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **В государственную итоговую аттестацию входят:** | **Самостоятельная работа обучающегося** | |
| **з.е.** | **час.** |
| *подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена* | *3* | *108* |
| *подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы* | *3* | *108* |

# ****ПЛАНИРУЕМЫЕ** **РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ****

* + - 1. В результате освоения всех компонентов основной профессиональной образовательной программы у выпускника должны быть сформированы все компетенции, установленные федеральным государственным образовательным стандартом, и компетенции выпускников, установленные университетом на основе профессиональных стандартов и требований и к профессиональным компетенциям, предъявляемых к выпускникам на рынке труда.
      2. Результаты освоения образовательной программы основаны на планируемых результатах обучения по каждой учебной дисциплине, практике.
      3. Организация деятельности обучающихся по овладению знаниями, умениями, навыками и компетенцией, приобретению опыта деятельности, индикаторы достижения компетенций, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по каждой учебной дисциплине, практикам описана в соответствующих рабочих программах.

## Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

На государственной итоговой аттестации выпускники должны продемонстрировать владение следующими универсальными компетенциями:

| **Наименование категории (группы) универсальных компетенций** | **Код и наименование универсальной компетенции выпускника** | **Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции**  **(ИД-УК)** |
| --- | --- | --- |
| Системное и критическое мышление | УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач | 1. *Использование системных связей и отношений между явлениями, процессами и объектами; методов поиска информации, ее системного и критического анализа при формировании собственных мнений, суждений, точек зрения;* 2. *Планирование возможных вариантов решения поставленной задачи, оценка их достоинств и недостатков;* 3. *Анализ путей решения проблем мировоззренческого, нравственного и личностного характера на основе использования основных философских идей и категорий в их историческом развитии и социально-культурном контексте.* |
| Разработка и реализация проектов | УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений | 1. *Анализ поставленной цели и определение круга задач в рамках поставленной цели, связей между ними и ожидаемых результатов их решения, анализ альтернативных вариантов для достижения намеченных результатов; использование нормативно-правовой документации в сфере профессиональной деятельности;* 2. *Оценка решения поставленных задач в зоне своей ответственности в соответствии с запланированными результатами контроля, корректировка способов решения профессиональных задач;* 3. *Определение имеющихся ресурсов и ограничений, действующих правовых норм в рамках поставленных задач;* |
| Командная работа и лидерство | УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде | 1. *Определение своей роли в социальном взаимодействии и командной работе, исходя из стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели;* 2. *Учет особенностей поведения и интересов других участников при реализации своей роли в социальном взаимодействии и командной работе;* |
| Коммуникация | УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) | 1. *Выбор стиля общения на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке в зависимости от цели и условий партнерства; адаптация речи, стиля общения и языка жестов к ситуациям взаимодействия;* |
| Межкультурное взаимодействие | УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | 1. *Анализ современного состояния общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;* 2. *Использование знаний о социокультурных традициях различных социальных групп, этносов и конфессий, включая мировые религии, философские и этические учения, историческое наследие при социальном и профессиональном общении;* |
| Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение) | УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни | 1. *Использование инструментов и методов управления временем при выполнении конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей;* 2. *Определение приоритетов собственной деятельности, личностного развития и профессионального роста;* |
| УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности | 1. *Выбор здоровьесберегающх технологий для поддержания здорового образа жизни с учетом физиологических особенностей организма и условий реализации профессиональной деятельности;* 2. *Планирование своего рабочего и свободного времени для оптимального сочетания физической и умственной нагрузки и обеспечения работоспособности;* |
| Безопасность жизнедеятельности | УК-8. Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций | 1. *Анализ факторов вредного влияния элементов среды обитания (технических средств, технологических процессов, материалов, зданий и сооружений, природных и социальных явлений);* 2. *Идентификация опасных и вредных факторов в рамках осуществляемой деятельности;* 3. *Выявление проблем, связанных с нарушениями техники безопасности на рабочем месте; планирование мероприятий по предотвращению чрезвычайных ситуаций.* |
| Инклюзивная компетентность | УК-9. Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах | 1. *Применение базовых дефектологических знаний в инклюзивной практике социально-профессионального взаимодействия для социальной адаптации лиц с ОВЗ; соблюдение требования толерантного отношения к лицам с ОВЗ;* 2. *Определение клинико-психологических особенностей лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и инвалидностью, включенных в социально-профессиональные отношения; применение базовых принципов социально-психологической адаптации лиц с ОВЗ в социальной и профессиональной сферах;* 3. *Сформировано психологическое и эмоциональное принятие лиц с отклонениями в развитии, знание индивидуальных особенностей и готовность к включению в совместную деятельность лиц с ОВЗ.* |
| Экономическая культура, в том числе финансовая грамотность | УК-10. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности | 1. *Понимание базовых принципов функционирования экономики и экономического развития, целей и форм участия государства в экономике;* 2. *Применение методов личного экономического и финансового планирования для достижения текущих и долгосрочных финансовых целей, использование финансовых инструментов для управления личными финансами (личным бюджетом), контролирование собственных экономических и финансовых рисков;* 3. *Применение экономических знаний при выполнении практических задач; принятие обоснованных экономических решений в различных областях жизнедеятельности.* |
| Гражданская позиция | УК-11. Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению | 1. *Понимание основных терминов и понятий гражданского права, используемых в антикоррупционном законодательстве, сущности коррупционного поведения и его взаимосвязь с социальными, экономическими, политическими и иными условиями;* 2. *Использование действующего антикоррупционного законодательства в практике его применения как способов профилактики коррупции и формирования нетерпимого отношения к ней;* 3. *Анализ и правильное применение правовых норм о противодействии коррупционному поведению обеспечивающих*   *борьбу с коррупцией в различных*  *областях жизнедеятельности;* |

## Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

На государственной итоговой аттестации выпускники должны продемонстрировать владение следующими общепрофессиональными компетенциями, на основе которых были сформированы профессиональные компетенции:

| **Наименование категории (группы) общепрофессиональных компетенций** | **Код и наименование общепрофессиональной компетенции** | **Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции**  **(ИД-ОПК)** |
| --- | --- | --- |
| *Общая филология* | ОПК-1. *Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы* | 1. *Анализ краткой истории филологии, её современного состояния и перспектив развития* 2. *Первичный сбор и анализ языкового и (или) литературного материала на родном и (или) иностранном языке* 3. *Сбор, подготовка и представление актуальной информации по этапам развития языка и литературы* 4. *Опыт работы с языковым и литературным материалом, знаком с наследием ученых-филологов* |
| *Языкознание* | ОПК*-*2. *Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации* | 1. *"Формирование у обучающихся умения пользоваться основными терминами, оперировать алгоритмом лингвистического анализа, оценивать возможный результат филологического исследования* 2. *Анализ типовых языковых материалов, лингвистических текстов, типов коммуникации* 3. *Использование в профессиональной деятельности специальных языковых программ (в том числе русского как иностранного), программ повышения языковой культуры, и развития навыков поликультурного общения* 4. *Соотнесение лингвистических концепций в области истории и теории основного изучаемого языка.* |
| Литературоведение | ОПК-3 Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре; | ИД-ОПК-3.1 Применение литературоведческих концепций к анализу литературных, литературоведческих и фольклорных текстов  2 Определение жанровой специфики литературного явления;  ИД-ОПК-3.3 Соотносение знания в области теории литературы с конкретным  литературным материалом.  ИД-ОПК-3.4  Историко-литературная интерпретация прочитанного, определение жанровой специфики литературного явления |
| *Основы научно-исследовательской работы в филологии* | *ОПК-4 Способен осуществлять на базовом уровне сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста;* | ИД-ОПК-4.1 *Анализ представлений о базовых понятиях современной филологии, необходимых для сбора и анализа языковых и литературных фактов.*  ИД-ОПК-4.2 Осуществление филологического анализа текста разной степени сложности с использованием современных методов и методик.  ИД-ОПК-4.3 Адекватная интерпретация текстов разных типов и жанров  на основе существующих методик. |
| *Лингвистика, коммуникация* | *ОПК-5 Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, свободное владение изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на доанном языке;* | ИД-ОПК-5.1 Использование в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, изучаемого языка в его литературной форме  ИД-ОПК-5.2 "Использование в профессиональной деятельности базовых методов и приемов различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке для осуществления профессиональной, в том числе  педагогической деятельности."  ИД-ОПК-5.3 Ведение корректной устной и письменной коммуникации на основном изучаемом языке.  ИД-ОПК-5.4 "Использование основного изучаемого языка для  различных ситуаций устной,  письменной и виртуальной  коммуникации." |
| *Информация, коммуникация* | ОПК-6 Способен решать стандартные задачи по организационному и документационному обеспечению профессиональной деятельности с применением современных технических средств, информационно-коммуникационных технологий с учетом требований информационной безопасности. | ИД-ОПК-6.1. Ведение документационного обеспечения  профессиональной деятельности с учетом  требований информационной безопасности.  ИД-ОПК-6.2 Применение современных технических  средств и информационно-коммуникационных  технологий для решения задач профессиональной  деятельности. |
|  | ОПК-7 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности | ИД-ОПК-7.1 Понимание специфики использования методов  современных информационныхтехнологий при осуществлении профессиональной деятельности в сфере филологии, гуманитарного знания, межкультурной  коммуникации, массовой коммуникации, образования  ИД-ОПК-7.2 "Применение современных  информационных технологий при осуществлении профессиональной  деятельности в сфере филологии, гуманитарного знания,  межкультурной коммуникации, массовой коммуникации,  образования." |

## Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения[[1]](#footnote-1)

На государственной итоговой аттестации выпускники должны продемонстрировать владение следующими профессиональными компетенциями:

| **Наименование профессиональных стандартов** | **Код и наименование профессиональной компетенции** | **Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции**  **(ИД-ПК)** |
| --- | --- | --- |
| **Тип задач профессиональной деятельности: научно-исследовательский** | | |
|  | ПК-1. *Способен применять полученные знания в области теории и истории русского языка и литературы, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности*  *"* | 1. *Использование основ теории коммуникации в научно-исследовательской деятельности* 2. *Анализ и интерпретация текста в практической и научно-исследовательской деятельности* 3. *деятельность в области филологии."* 4. *Использование методов понимания сообщения: анализ, структуризация, реорганизация, трансформация, сопоставление с другими сообщениями, выявление необходимой для анализирующего информации* |
|  | ПК-2. *Способен проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов* | 1. *Применение корректных принципов построения научной работы, методов сбора и анализа полученного материала.* 2. *Решение научных задач в связи с поставленной целью и в соответствии с выбранной методикой.* 3. *Использование научной аргументации при анализе языкового и (или) литературного материала.* 4. *Использование интернет-платформ и электронных бах данных для поиска информации* |
|  | ПК-3. *Способен составлять научные обзоры, аннотаций, рефераты и библиографии по тематике проводимых исследований, библиографические описания* | 1. *Использование в профессиональной деятельности различных жанров и стилей научного высказывания.* 2. *Использование различных научных источников.* 3. *Создание научных текстов в соответствиями норм функциональной стилистики* 4. *Осуществление аннотирования, реферирования, библиографического разыскания и описания в соответствии с действующими стандартами.* |
|  | ПК-4*.*  *Способен участвовать в в научных дискуссиях, выступлениях с сообщениями и докладами* | 1. *Ведение корректной дискуссии в области филологии, формулирование вопросов и ответы на поставленные вопросы (в том числе на изучаемом славянском языке) по теме научной работы.* 2. *Опыт оформления и размещения научных материалов в информационных сетях* 3. *Участие в научных студенческих конференциях, очных, виртуальных, заочных обсуждениях научных проблем в области филологии.* |
| **Тип задач профессиональной деятельности: педагогический** | | |
| 01.001 "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)" | *ПК-5.*  *Способен к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных организациях* | 1. *Использование образовательного стандарта и программ среднего общего образования* 2. *Использование психолого-педагогических и методических основ преподавания филологических дисциплин.* 3. *Построение урока на основе активных и интерактивных методик.* 4. *Проведение уроков по языку и литературе, выразителььному чтению, коммуникации с детьми соответствующего возраста* |
|  | *ПК-6*  *Способен разрабатывать учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик* | ИД-ПК-6.1  Выполнение требований к организационно-методическому и организационно-педагогическому обеспечению образовательных программ.  ИД-ПК-6.2  Планирование урочной деятельности и внеклассных мероприятий на основе существующих методик.  ИД-ПК-6.3  Выбор оптимальных методов и методик преподавания при планировании урока. |
|  | *ПК-7*  *Способен к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися* | ИД-ПК-7.1  Использование основ риторики и креативного письма, психолого-педагогических основ воспитательной работы с обучающимися.  ИД-ПК-7.2  Планирование популярных лекций, экскурсий и других видов пропаганды и популяризации филологических знаний.  ИД-ПК-7.3  Проведение профориентационной и воспитательной работы с обучающимися. |
| **Тип задач профессиональной деятельности: прикладной** | | |
| 11.006 "Редактор средств массовой информации" | *ПК-8*  *Способен создавать на основе стандартных методик и действующих нормативов различные типы текстов* | ИД-ПК-8.1  Анализ лексических, грамматических и синтаксических особенностей текстов различных функциональных стилей  ИД-ПК-8.2  Создание текстов различных типов и жанров, в том числе для размещения на веб-сайтах и в соцсетях, для публикации в СМИ и выпуска в эфир.  ИД-ПК-8.3  Создание креативных текстов публицистического и рекламного стилей. |
|  | *ПК-9*  *Способен дорабатывать и обрабатывать (корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различные типы текстов* | ИД-ПК-9.1  Использование приемов обработки, доработки, корректуры и редактирования текстов различных типов  ИД-ПК-9.2  Использование словарей и справочников в избранной сфере профессиональной деятельности.  ИД-ПК-9.3  Ведение редактуры и корректуры текста.  ИД-ПК-9.4  Осуществление первичного реального комментария к тексту  ИД-ПК-9.5  Сбор и интерпретация информации из различных источников. |
|  | *ПК-10*  *Способен переводить различные типы текстов (в основном научные и публицистические) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и реферирование научных трудов и художественных произведений на иностранных языках* | ИД-ПК-10.1  Аннотирование, реферирование текстов различной направленности на/с изучаемого языка  ИД-ПК-10.2  *Подготовка и разработка материалов для проведения экскурсий на изучаемом языке* |
|  |  |  |

# ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Порядок проведения ГИА регламентируется Положением о порядке проведения государственной итоговой аттестации выпускников, утвержденным приказом ректора.

Для проведения ГИА в Университете создаются государственные экзаменационные комиссии (далее - ГЭК).

В состав государственной экзаменационной комиссии входят председатель указанной комиссии и не менее 4 членов указанной комиссии. Члены государственной экзаменационной комиссии являются ведущими специалистами - представителями работодателей или их объединений в соответствующей области профессиональной деятельности и (или) лицами, которые относятся к профессорско-преподавательскому составу данной организации (иных организаций) и (или) к научным работникам данной организации (иных организаций) и имеют ученое звание и (или) ученую степень. Доля лиц, являющихся ведущими специалистами - представителями работодателей или их объединений в соответствующей области профессиональной деятельности (включая председателя государственной экзаменационной комиссии), в общем числе лиц, входящих в состав государственной экзаменационной комиссии составляет не менее 50 процентов.

## Порядок апелляции по результатам ГИА

* + - 1. В состав апелляционной комиссии входят председатель указанной комиссии и не менее 3 членов указанной комиссии. Состав апелляционной комиссии формируется из числа лиц, относящихся к профессорско-преподавательскому составу университета и не входящих в состав государственных экзаменационных комиссий.
      2. Апелляция на государственной итоговой аттестации регламентируется Положением о порядке проведения государственной итоговой аттестации выпускников утвержденным приказом ректора и размещенным на сайте Университета и в ЭОС.

# ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭКЗАМЕН

* + - 1. Государственный экзамен проводится по нескольким дисциплинамобразовательной программы, результаты освоения которых имеют определяющее значение для профессиональной деятельности выпускников, охватывающий широкий спектр теоретических, методических, практических вопросов и заданий.

## Перечень учебныхдисциплин, выносимых на государственный экзамен по Современному русскому языку и Истории русской литературы

|  |  |
| --- | --- |
| **№ пп** | **Наименование учебной дисциплины (Современный русский язык)** |
|  | История русского литературного языка |
|  | Русской диалектологии |
|  | Современный русский язык |
|  | **Наименование учебной дисциплины (История русской литературы)** |
| 1. | Устное народное творчество |
| 2. | История русской литературы |

## **Содержание программы государственного экзамена по Современному русскому языку**

4.2.1. Перечень вопросов по дисциплине «История русского литературного языка»:

1. Понятие о литературном языке. Признаки литературного языка. Периодизация истории русского литературного языка.
2. Языковая ситуация в Древней Руси. Вопрос о происхождении русского литературного языка.
3. Фонетические, грамматические, лексические признаки старославянизмов. Понятийные и стилистические славянизмы.
4. Язык деловой письменности эпохи Киевской Руси. Вопрос о правомерности его включения в систему разновидностей литературного языка.
5. Образование великорусской народности и языка великорусской народности. Углубление различий между живым древнерусским языком и книжно-литературным языком Московской Руси.
6. Второе южнославянское влияние. Стиль «плетения словес».
7. Научная разработка русского литературного языка в XVI-XVII вв.
8. Реформы Петра Первого и их значение для развития русского литературного языка. Дальнейшая демократизация языка и распад системы двух типов литературного языка в Петровскую эпоху.
9. «Российская грамматика» М.В. Ломоносова. Теория трех стилей М.В. Ломоносова и литература классицизма.
10. «Новый слог» Н.М. Карамзина и его школы. Полемика «шишковистов» и «карамзинистов». Язык И.А. Крылова и А.С. Грибоедова как важный этап на пути к преобразованиям.
11. Роль А.С. Пушкина в истории русского литературного языка. Принцип соразмерности и сообразности как основа формирования текста.
12. Развитие пушкинских традиций в языке середины XIX-начала XX вв.
13. Основные тенденции в развитие современного литературного языка.

1.2. Перечень вопросов по дисциплине «Русская диалектологии»:

1. Предмет и методы диалектологии как науки. Лингвистическая география. Понятие соответственного явления. Принципы диалектного членения русского языка.
2. Диалектная фонетика. Система вокализма. Система консонантизма.
3. Характер диалектных различий в морфологии.
4. Синтаксический строй русских говоров. Предложные и беспредложные сочетания. Диалектные особенности в структуре предложений.
5. Диалектная лексика. Системные отношения в лексике говоров. Исторические пласты диалектного словаря. Фразеология диалектной речи.
6. Диалектные словари. Основы анализа диалектного текста.

1.3. Перечень вопросов по дисциплине «Современный русский язык»:

1. Язык как системно-структурное образование. Место русского языка в современном мире.
2. Фонетическая система русского языка. Фонетическое членение русской речи
3. Вопрос о природе русского ударения. Типы словесного ударения в русском языке. Вариантность ударения.
4. Классификация русских гласных звуков.
5. Классификация русских согласных звуков.
6. Позиционные и комбинаторные изменения согласных звуков.
7. Фонема, ее основные признаки. Различия в понимании фонемы МФШ и ПФШ.
8. Русское литературное произношение в его историческом развитии. Московское и петербургское произношение. Орфоэпические стили. Орфоэпические словари.
9. Словарный состав языка: идеографический и лексикографический подходы.
10. Лексическое значение слова. Парадигматические и синтагматические отношения в лексике.
11. Синонимия в парадигматике языка. Антонимия русского языка.
12. Лексики русского языка с точки зрения ее происхождения: исконная лексика, заимствования из славянских языков, заимствования из неславянских языков.
13. Социальная дифференциация русской лексики. Социальные диалекты. Понятие социолекта
14. Фразеология как номинативное и экспрессивное средство языка. Фразеология и паремиология.
15. Языковая картина мира и ее отражение в лексических единицах и в русской фразеологии.
16. Типология словарей русского языка.
17. Словообразование и морфемика как разделы науки о языке, их связь с морфологией и лексикологией. Словообразование и формообразование.
18. Корень слова. Свободные и связанные корни. Понятие аффикса. Словообразовательные и формообразующие аффиксы.
19. Понятие основы слова, ее членимость. Производные и непроизводные основы в современном русском языке. Понятие производящей основы. Формальные и смысловые отношения между производной и производящей основами.
20. Понятие способа словообразования с синхронической точки зрения. Общая классификация способов словообразования в современном русском языке. Чистые и смешанные способы словообразования.
21. Понятие словообразовательного гнезда. Ступенчатый характер русского словообразования. Понятие морфонологии. Явление морфемного шва и основные виды взаимоприспособления морфем. Исторические изменения в морфемно-словообразовательной структуре слова.
22. Морфология как раздел языкознания и современного русского языка, её предмет и задачи. Понятие части речи как лексико-грамматического класса слов. Общая классификация частей речи в современном русском языке.
23. Понятие грамматического значения. Понятие грамматической категории. Словоизменительные и несловоизменительные грамматические категории.
24. Имя существительное как часть речи с общекатегориальной семантикой субстанциальности. Лексико-грамматические разряды имен существительных.
25. Категория одушевлённости/неодушевлённости имени существительного. Категория рода имени существительного. Категория числа имени существительного. Существительные singularia и pluralia tantum.
26. Категория падежа имени существительного. Основные значения падежей.
27. Общая характеристика имени прилагательного. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Категория степени сравнения имени прилагательного.
28. Полные и краткие формы имен прилагательных. Склонение прилагательных.
29. Имя числительное и его лексико-грамматические разряды.
30. Семантические и грамматические разряды местоимений в русском языке.
31. Общая характеристика глагола. Состав глагольной словоформы. Две основы глагола и его словоизменительные классы.
32. Категория вида глагола. Переходные и непереходные глаголы. Категория залога. Категория наклонения русского глагола.
33. Категория времени русского глагола. Категории лица, числа и рода. Спряжение глаголов в русском языке.
34. Причастие как атрибутивная форма глагола. Его разряды и способы образования.

Деепричастие как атрибутивная неизменяемая форма глагола.

1. Наречие, безлично-предикативное слово как часть речи в современном русском языке. Проблема выделения модального слова как отдельной части речи.
2. Предлог как служебная часть речи в русском языке. Переходные случаи в определении частей речи. Союз как служебная часть речи в русском языке. Переходные случаи в определении частей речи. Частица как служебная часть речи в русском языке. Переходные случаи в определении частей речи.
3. Междометие и звукоподражательное слово в русском языке. Переходные случаи в определении частей речи.
4. Словосочетание. Отличие словосочетания от предложения и слова. Классификация словосочетаний по разным основаниям: по структуре, по лексико-грамматической природе главного слова, по смысловым отношениям между компонентами словосочетаний, по синтаксическим связям.
5. Предложение. Словосочетание и предложение. Высказывание и предложение. Аспекты логического, психологического, формально-грамматического определения предложения. Признаки предложения: предикативность, интонационная и структурная оформленность.
6. Модальность. Объективная модальность. Предложения невопросительные и вопросительные. Значение побудительных предложений. Общеотрицательные и частноотрицательные предложения.
7. Простое предложение. Семантическая структура предложения. Типы грамматических основ. Двусоставные и односоставные предложения. Глагольные и именные типы предложений. Их функциональное назначение. Структурные типы и функциональные особенности двусоставных нераспространенных предложений.
8. Подлежащее. Грамматическое значение и семантика. Способы выражения. Сказуемое. Грамматическое значение и семантика. Виды сказуемого.
9. Предложения распространенные – нераспространенные. Конструктивно обусловленное и коммуникативно намеренное распространение предложения. Позиции второстепенных членов первой и второй степени. Виды второстепенных членов предложения по количеству связей и отношений с другими членами предложения.
10. Определения. Согласованные и несогласованные.
11. Дополнение. Прямое и косвенное. Действительный и страдательный обороты речи, семантическое и стилистическое их своеобразие. Дополнения, выраженные устойчивыми словосочетаниями.
12. Обстоятельство. Способы выражения обстоятельств. Виды обстоятельств по значению. Присловные и приосновные распространители (детерминанты).
13. Односоставные предложения как особый тип простого предложения. Структурно-семантические типы односоставных предложений. Именительный представления.
14. Глагольные односоставные предложения.
15. Понятие осложненной структуры простого предложения. Разновидности осложненных предложений. Предложения с однородными членами. Понятие однородности. Признаки однородных членов предложения. Средства выражения однородности.
16. Предложения с обособленными членами. Понятие обособления. Общие, частные, дополнительные условия обособления. Показатели обособления.
17. Вводные конструкции. Вставные компоненты. Обращение, сходные с ним конструкции. Междометия как вид осложнения простого предложения.
18. Понятия прагматического синтаксиса. Прямые речевые акты – косвенные речевые акты. Локуция, иллокуция, перлокуция.
19. Сложносочиненные предложения, их типы. Многочленные ССП, принципы их классификации.
20. СПП нерасчлененной структуры. СПП расчлененной структуры с придаточной частью времени, условия, цели, причины, уступки, следствия. СПП расчлененной структуры с придаточной частью места, сравнительной, сопоставительной, присоединительной.
21. Классификация сложных предложений по цели высказывания. Многочленные СПП.
22. Бессоюзные сложные предложения, их типы. Многочленные бессоюзные сложные предложения с различными видами отношений между предикативными частями. Сложные синтаксические конструкции.
23. Сложное синтаксическое целое. Признаки, виды. Виды тематической последовательности в ССЦ, рематической доминанты. Тип текста.
24. Прямая речь как воспроизведение содержания и формы чужой речи. Косвенная речь. Несобственно-прямая речь.
25. Монолог и диалог как формы речи. Диалогическое единство как форма организации диалогической речи.
26. Принципы русской пунктуации. Основные функции знаков препинания.

***4.2.2.* Содержание программы государственного экзамена по Истории русской литературы**

**4.** 2.1. Перечень вопросов по дисциплине «Устное народное творчество»:

1. Специфика фольклора и его место в жизни народа. Основные прозаические фольклорные жанры
2. История развития отечественной фольклористики.
3. Проблемы интерпретации фольклорной символики.
4. Основные этапы сбора и систематизации фольклорных текстов
5. Виды русского героического эпоса.
6. В.Я. Пропп как теоретик и систематизатор фольклорных сюжетов
7. Особенности обрядовых песен. Особенности жанров необрядовой лирики
8. Специфика народной драмы. Народная драма о Царе Максимилиане – варианты и генезис
9. Специфика малых фольклорных прозаических жанров
10. Жанры городского фольклора. Инвариант и варианты в изучении повторяющихся сказочных сюжетов и их типологии.

4.2.2. Перечень вопросов по дисциплине «История русской литературы»:

1. Древнерусская литература как предмет изучения
2. Роль Н.М. Карамзина в историографии древнерусской литературы.
3. «Повесть временных лет» – история создания и изучения.
4. Влияние церковной литературы Древней Руси на произведения светского характера.
5. Влияние воинской повести на древнерусскую литературную традицию.
6. Роль А.И. Мусина-Пушкина в изучении древнерусской литературы. История обнаружения, изучения и интерпретации «Слова о полку Игореве».
7. Развитие древнерусской повести в XVII в. Роль Д.С. Лихачева в изучении и систематизации древнерусских художественных текстов. Особенности «Жития протопопа Аввакума» в контексте древнерусской литературной традиции.
8. XVIII век в истории русской литературы. Основные направления русской литературы (классицизм, Просвещение, сентиментализм), их своеобразие. Система жанров.
9. Русская литература XIX века. Взаимодействие романтизма и реализма в литературе. Общественно-литературная полемика и литературная критика. Литературные журналы. Периодизация русской литературы.
10. Жанр и основные конфликты в пьесе А.С. Грибоедова «Горе от ума».
11. Мотивы пушкинской лирики.
12. Структура романтической поэмы в творчестве А.С. Пушкина.
13. Трагический герой в «Борисе Годунове» А.С. Пушкина.
14. «Евгений Онегин»: автор и герой.
15. Проза А.С. Пушкина. Проблема новаторства.
16. Основные мотивы и жанры лирики М.Ю. Лермонтова.
17. Структура романтической поэмы в творчестве М.Ю. Лермонтова.
18. «Герой нашего времени» в контексте творчества Лермонтова. Жанровое и композиционное своеобразие романа.
19. Стилевая манера Гоголя в «Вечерах на хуторе близ Диканьки».
20. «Петербургский текст» в творчестве Н.В. Гоголя.
21. Смысл заглавия и жанровые особенности поэмы «Мертвые души» Н.В. Гоголя.
22. Драматургия Н.В. Гоголя.
23. Лирический герой и образ мира в лирике Н.А. Некрасова.
24. «Кому на Руси жить хорошо». Фольклор и народное христианство.
25. Философская лирика Ф.И. Тютчева.
26. Поэтика драм Н.А. Островского.
27. Русская действительность в романах И.С. Тургенева.
28. Система образов и национальное начало в романе И.А. Гончарова «Обломов».
29. Противоречие русской жизни в зеркале сатиры («Сказки», «История одного города»).
30. Изображение русского национального характера в повестях Н.С. Лескова.
31. Социальное и психологическое в романах Ф.М. Достоевского.
32. Особенности повествовательной манеры Ф.М. Достоевского.
33. Нравственно-философская проблематика романов Ф.М. Достоевского.
34. Феномен «диалогизма» и «полифонии полноценных голосов» в художественном сознании Ф.М. Достоевского.
35. «Севастопольские рассказы» и их место в творчестве Л.Н. Толстого.
36. Становление человеческой личности в автобиографической трилогии Л.Н. Толстого.
37. Нравственно-философские искания героев романа-эпопеи Л.Н. Толстого «Война и мир».
38. Социальное и нравственное в романе «Воскресение».
39. «Диалектика души» в произведениях Л.Н. Толстого.
40. Жанровое своеобразие ранней прозы А.П. Чехова.
41. Драматургические принципы А. П. Чехова (полицентризм, подтекст и др.).
42. Основные сюжетные мотивы в прозе А. П. Чехова.
43. Жанровое своеобразие драматургии А.П. Чехова.
44. Поэтические искания в литературе «серебряного века».
45. Единство пути лирического героя в трилогии «вочеловечения» А. Блока.
46. Проблема национального самосознания в рассказах о деревне И.А. Бунина.
47. Новаторство и традиции в творчестве Л. Андреева (произведения по выбору отвечающего).
48. Модернистские направления в литературе начала 20 века (по выбору).
49. Литературные объединения 1920-х годов. Пролеткульт, ЛЕФ, «Перевал», «Серапионовы братья», «Кузница», РАПП и др. «Партийное руководство литературой». Первый съезд советских писателей.
50. Социально-нравственная проблематика и жанрово-стилевое своеобразие произведений В. Маяковского после Октября. Маяковский и ЛЕФ. Сатира В. Маяковского.
51. Лирический герой поэзии С. Есенина. Образ Родины и образ времени. Жанровый диапазон творчества поэта. Есенин и «новокрестьянские» поэты.
52. Жанровый состав поэзии военного времени. «Василий Теркин» А. Твардовского – «энциклопедия солдатской жизни на войне». Автор и народный герой.
53. История в художественном изображении М. Шолохова. «Тихий Дон» М. Шолохова как роман-эпопея.
54. Утопия и антиутопия как способы осмысления глобальных исторических катаклизмов (Е. Замятин).
55. «Чевенгур» и «Котлован» А. Платонова как художественная онтология русской революции. Этика и поэтика прозы А. Платонова.
56. Художественный мир М. Булгакова. Место писателя в русской литературе 20 века.
57. М. Зощенко. Проблематика, жанрово-стилевые особенности произведений.
58. Литература эмиграции о «русской идее» и судьбе России. Литература памяти (И. Бунин, А. Ремизов).
59. Неохристианство в творчестве Б. Зайцева и И. Шмелева. Концепция истории в романах Д. Мережковского и М. Алданова (На выбор).
60. Экзистенциальные мотивы в поэзии М. Цветаевой, Г. Иванова, В. Ходасевича. Лирическое «Я» Цветаевой, философско-поэтическая модель мира и жанровый диапазон ее творчества.
61. Творчество В. Набокова и традиции русской литературы. Романы «Дар» и «Приглашение на казнь» как воплощение художественно-эстетической концепции В. Набокова.
62. Русская советская драматургия 1920-1930-х годов: новаторство и традиции. Столкновение «старого» и «нового» миров в пьесах Б. Лавренева, Вс. Вишневского, К. Тренева, М. Булгакова, Н. Эрдмана.
63. А. Ахматова: творческий путь и место в литературном процессе 20 века.
64. Эволюция темы ВОВ в прозе 1940-1950-х годов. Этапы и их содержание.
65. Эволюция темы ВОВ в прозе 1960-1990-х годов. Этапы и их содержание.
66. Мировоззренческие основы творчества Б. Пастернака. Юрий Живаго как лирический герой романа. Роль стихотворного цикла в концепции романа.
67. Феномен «деревенской» прозы в русской литературе 20 века.
68. Конкретно-историческое и общефилософское в «деревенской» прозе. Концепция национального характера в произведениях А. Солженицына, Ф. Абрамова, В. Белова, В. Астафьева, В. Распутина (по выбору).
69. Герои и конфликты в прозе В. Шукшина. Психологическая и социальная природа его персонажей. Комическое и трагическое в творчестве писателя.
70. «Лагерная проза». Экзистенциальная проблематика «Колымских рассказов» В. Шаламова. Человек и государственная машина в прозе А. Солженицына.
71. Творчество Ю. Трифонова в контексте «городской» прозы. Проблематика и особенности выявления авторской позиции.
72. «Шестидесятническая» концепция личности в драматургии В. Розова, А. Арбузова, А. Володина (на выбор).
73. Истоки, традиции и новаторство театра А. Вампилова.
74. Кризис «литературоцентристского» общественного сознания. Литературные судьбы писателей, заявивших о себе в 1960-1970-е годы (Т. Толстая, Буйда, В. Пелевин).
75. Постмодернистские явления на русской почве. Идеология и её художественное выражение (от Венедикта Ерофеева до В. Сорокина).
76. Проза о гражданской войне (Б. Пильняк, И. Бабель, А. Фадеев, М. Осоргин и др. По выбору). Проблематика, духовный и художественный поиск.
77. Лирика 1960-1990-х годов (основные тенденции). Характеристика персоналий по выбору.
78. Проза М. Горького дореволюционного периода в социально-художественном контексте времени.

## Порядок организации и проведения государственного экзамена

Государственный экзамен проводится: **устно**

При проведении **устного экзамена:**

* время на подготовку первого отвечающего составляет, как правило, до **45 мину**т;
* время ответа на вопросы билета – **до 20 минут**;
* время ответа на дополнительные вопросы экзаменатора – **до 10 минут.**
* количество экзаменующихся, одновременно присутствующих в экзаменационной аудитории - **не более 5 человек.**

Экзаменационный билет содержит *3* вопроса:

* из них *2* теоретических;
* 1 практическое задание.

После ответа на вопросы билета обучающемуся члены ГЭК могут задавать дополнительные вопросы.

Результаты устного экзамена объявляются в день его проведения.

Использование обучающимся средств связи и иных электронных устройств, заранее подготовленных письменных материалов, консультирование с другими студентами во время государственного экзамена являются основанием для удаления студента с экзамена и выставления оценки «неудовлетворительно».

Присутствие посторонних лиц на государственных экзаменах допускается только с разрешения ректора (проректора) Университета (исключение составляют сопровождающие лиц с ограниченными возможностями здоровья).

Каждый обучающийся имеет право ознакомиться с результатами оценки своей работы. Листы с ответами обучающихся на экзаменационные вопросы хранятся в течении одного года на выпускающей кафедре. Результаты проведения государственного экзамена рассматриваются на заседании выпускающей кафедры.

|  |  |
| --- | --- |
| **Форма государственной итоговой аттестации** | **Типовые контрольные задания**  **для проведения государственной итоговой аттестации:** |
| *Экзамен по Современному русскому языку в устной форме по билетам* | ***Билет 1***   1. *Язык деловой письменности эпохи Киевской Руси. Вопрос о правомерности его включения в систему разновидностей литературного языка* 2. *Понятие словообразовательного гнезда. Ступенчатый характер русского словообразования.* 3. *Провести морфологический разбор выделенных в тексте слов. Провести синтаксический разбор выделенного предложения.*   ***Билет 2***   1. *Диалектная лексика. Системные отношения в лексике говоров. Исторические пласты диалектного словаря. Фразеология диалектной речи.* 2. *Модальность. Объективная модальность. Предложения невопросительные и вопросительные. Значение побудительных предложений. Общеотрицательные и частноотрицательные предложения.* 3. *Провести фонетический разбор выделенных в тексте слов. Провести синтаксический разбор выделенного предложения* |
| *Экзамен по Истории русской литературы в устной форме по билетам* | ***Билет 1***   1. *Специфика фольклора как явления и предмета изучения. Основные методы современной фольклористики…* 2. *Мотивы Пушкинской лирики* 3. *Рассказ А.П. Чехова: анализ текста*   ***Билет 2***   1. *Основные жанры фольклора и принципы их систематизации* 2. *« Евгений Онегин »: автор и герой* 3. *Отметить в приведенном отрывке признаки устной традиции* |

Государственные аттестационные испытания – государственный экзамен – с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий проводятся в соответствии с Регламентом проведения ГИА с применением ЭО и ДОТ, утвержденным в университете.

# ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА (ДАЛЕЕ ВКР)

## Требования к выпускной квалификационной работе и порядок подготовки ее к защите

* + - 1. Темы ВКР по образовательным программам бакалавриата утверждаются приказом ректора по представлению выпускающей кафедры.
      2. По письменному заявлению обучающегося (нескольких обучающихся, выполняющих выпускную квалификационную работу совместно) на заседании кафедры может быть одобрена тема ВКР, предложенная самим (самими) обучающимся (обучающимися).
      3. Выполненные выпускные квалификационные работы проходят проверку с использованием системы «Антиплагиат» на наличие объема заимствований и нормоконтроль, а также подлежат предварительному обсуждению (предварительной защите) на заседании выпускающей кафедры.
      4. Работы, выполненные обучающимися по программе бакалавриата направляются на внутреннее или внешнее рецензирование. Рецензентами могут быть лица из профессорско-преподавательского состава, не являющиеся работниками кафедры, на которой выполнялась ВКР, представители работодателей, ведущие специалисты в соответствующих профессиональных областях. Исправление недостатков, выявленных рецензентом в работе, не допускается.
      5. Структура и правила оформления ВКР представлены в «Рекомендациях по оформлению ВКР».
      6. Ответственность за содержание выпускной квалификационной работы, достоверность всех приведенных данных, оформление научного аппарата работы несет обучающийся – автор выпускной квалификационной работы.
      7. В государственную экзаменационную комиссию обучающийся предоставляет ВКР на бумажном и электронном носителях, отзыв руководителя и рецензию (для специалитета) не позднее, чем **за 2 календарных дня** до защиты.
      8. Бумажная версия ВКР брошюруется; сброшюрованный экземпляр содержит после титульного листа 2 (бакалавриат) чистых файла для размещения в них отзыва руководителя, рецензии и отчета о проверке ВКР на объем заимствований.
      9. Электронная версия ВКР предоставляется в виде файлов **в формате -pdf,** объемом **не более 20 Мб;** файл объемом **более 20 Мб подлежит архивации (**заархивированный файл также **не превышает 20 Мб)** для последующего размещения в электронно-библиотечной системе Университета.
      10. Государственные аттестационные испытания – защита выпускной квалификационной работы – с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий проводятся в соответствии с Регламентом проведения ГИА с применением ЭО и ДОТ, утвержденным в университете.

## **Примерная тематика выпускных квалификационных работ по Современному русскому языку**

* + - Коммуникативные особенности заголовков в Интернет-СМИ
    - Полимедиальность как смысловая парадигма урбанистической субкультуры (на материале современной рэп-поэзии и граффити)
    - Русская пословица как форма выражения предсказания
    - Тавтология как средство выразительности в рассказах М. Зощенко
    - Функции устаревших слов в романе И.И. Лажечникова «Ледяной дом»
    - Семантическая многовекторность в концептуальном пространстве современного текста (на языковом материале прозы А.В. Иванова
    - Языковая игра в рекламном дискурсе (остроумие в семиотическом пространстве рекламного текста)
    - Неологизмы и окказионализмы как средства повышения экспрессии рекламного текста
    - Семантическая интерпретация лексемы «барство» (на материале романа И.А. Гончарова «Обломов»)
    - Особенности орфография в рекламном тексте как проявление креативного мышления
    - Прецедентные феномены в рекламе и проблема их смыслового и культурного восприятия
    - Комплимент как рекламный феномен

**Примерная тематика выпускных квалификационных работ по Истории русской литературы**

* + - Мотивы странствия и дома в творчестве А.С. Грибоедова и К.Н. Батюшкова
    - Проблема сочетания стилей в поэтике драматургического и басенного творчества И.А. Крылова
    - Своеобразие духовных мотивов в поэзии В.В. Маяковского
    - Интермедиальная поэтика ремарок в драматургии А.П. Чехова
    - Проблема кинематографичности повестей Л.Н. Толстого 1880-х - 1890-х годов
    - Концепция памяти в романе Г. Яхиной "Зулейха открывает глаза
    - Становление рождественской прозы в русской реалистической литературе
    - Образы славян в поэзии русского романтизма
    - Эволюция и параллелизм сюжетов Н.С. Лескова
    - Травелог и экфрасис в русской поэзии начала ХХ в.
    - Языковая картина мира в ранней поэзии Г. Иванова
    - Роль функциональных стилей в юмористической советской прозе 1920-х гг.
    - Образ света в русской литературе 1910-50-х годов (А. Ахматова, О. Мандельшам, Б. Пастернак, М. Цветаева)

## Порядок проведения защиты выпускной квалификационной работы

* + - 1. Защита выпускных квалификационных работ проводится на открытом заседании ГЭК в следующем порядке:
    - председатель ГЭК объявляет фамилию, имя, отчество обучающегося, результаты работы обучающегося за весь период обучения, тему его выпускной квалификационной работы, фамилию, имя, отчество руководителя;
    - обучающийся докладывает о результатах выпускной квалификационной работы;
    - продолжительность выступления обучающегося – **не более 15 минут;**
    - члены ГЭК поочерёдно задают обучающемуся вопросы по теме выпускной квалификационной работы;
    - обучающийся отвечает на заданные вопросы;
    - председатель ГЭК зачитывает отзыв руководителя студента и рецензию на выпускную квалификационную работу;
    - обучающийся отвечает на замечания, указанные в рецензии.
      1. Задача государственной итоговой аттестации: оценить способности и умения выпускников самостоятельно решать на современном уровне задачи своей профессиональной деятельности, опираясь на полученные знания, умения и сформированные навыки, профессионально излагать специальную информацию, научно аргументировать и защищать свою точку зрения.
      2. Результатом государственной итоговой аттестации является установление соответствия уровня подготовленности обучающегося к решению профессиональных задач требованиям соответствующего федерального государственного образовательного стандарта.
      3. Оценка выставляется с учетом теоретической и практической подготовки обучающегося, качества выполнения, оформления и защиты ВКР. Обобщенная оценка защиты выпускной квалификационной работы определяется с учетом отзыва научного руководителя, оценки рецензента и результатов проверки ВКР на наличие заимствований.
      4. Заседание ГЭК по каждой защите ВКР оформляется протоколом. В протокол вносятся все задаваемые вопросы, ответы, особое мнение комиссии. Протокол подписывается председателем и секретарем ГЭК.
      5. Успешное прохождение государственной итоговой аттестации является основанием для выдачи обучающемуся документа о высшем образовании и о квалификации образца, установленного Министерством образования и науки Российской Федерации.
      6. По окончании заседания ГЭК, оформления протоколов, ведомостей и зачетных книжек обучающимся объявляются результаты защиты ВКР.
      7. ГЭК на основе специального решения вправе рекомендовать выпускные квалификационные работы к публикации (полностью или частично), внедрению их результатов в учебный процесс и т. д.

# ПОКАЗАТЕЛИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НА ГИА , КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ, СИСТЕМА И ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ

* + - 1. На государственной итоговой аттестации выпускник должен продемонстрировать:
    - уровень готовности к осуществлению основных видов профессиональной деятельности в соответствии с областями и сферами профессиональной деятельности, заявленными в ОПОП;
    - уровень освоения материала, предусмотренного программами учебных дисциплин, практик образовательной программы;
    - уровень знаний и умений, позволяющий решать типовые и нестандартные задачи профессиональной деятельности, а также способности презентовать освоенные трудовые действия;
    - уровень информационной и коммуникативной культуры.

## Соотнесение результатов освоения образовательной программы с уровнями сформированности компетенциий.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Перечень**  **компетенций** | **Показатели уровня сформированности компетенций** | **Критерии уровня сформированности компетенций**  **Уровни освоения компетенций** | | | |
| **высокий** | **повышенный** | **базовый** | **низкий** |
| *ОПК-1;*  *ОПК-2;*  *ОПК-3;*  *ОПК-4;*  *ОПК-5;*  *ОПК-6;*  *ОПК-7;*  *ПК-1;*  *ПК-2;*  *ПК-3;*  *ПК-4;*  *ПК-5;*  *ПК-6;*  *ПК-7;*  *ПК-8*  *ПК-9*  *ПК-10* | Готовность к  осуществлению  основных видов  профессиональной  деятельности в  соответствии с областями и сферами профессиональной деятельности, заявленными в ОПОП | *Демонстрирует*  *готовность к*  *осуществлению*  *профессиональной*  *деятельности,*  *использует*  *профессиональную*  *терминологию*  *грамотно, не*  *испытывает затруднений при решении*  *профессиональных задач.* | *Демонстрирует*  *готовность к*  *осуществлению*  *профессиональной*  *деятельности,*  *использует*  *профессиональную*  *терминологию,*  *испытывает*  *незначительные*  *затруднения при решении*  *профессиональных задач, которые легко*  *исправляет.* | *В основном демонстрирует готовность к осуществлению профессиональной деятельности, профессиональную терминологию использует мало, испытывает затруднения при решении профессиональных задач, которые не всегда*  *самостоятельно исправляет.* | *Почти не демонстрирует*  *готовность к*  *осуществлению*  *профессиональной*  *деятельности, не*  *использует*  *профессиональную*  *терминологию или*  *использует ее неграмотно,*  *испытывает затруднения*  *при решении профессиональных задач, которые не исправляет даже после дополнительных вопросов.* |
| Освоение выпускником материала, предусмотренного рабочими программами  дисциплин | *Представляет системный анализ всех сторон исследуемой проблемы, используя знания и умения, полученные из разных дисциплин.* | *Представляет анализ разных сторон исследуемой проблемы, но недостаточно системно использует материал, предусмотренный рабочими программами изученных дисциплин.* | *Представляет анализ некоторых сторон исследуемой проблемы, недостаточно системно использует материал, предусмотренный рабочими программами изученных дисциплин.* | *Представляет анализ исследуемой проблемы бессистемно, на основе отрывочных знаний некоторых дисциплин.* |
| Знания и умения, позволяющие решать типовые задачи профессиональной деятельности | *Предлагает и полностью обосновывает творческое решение задач профессиональной деятельности.* | *Предлагает и полностью обосновывает традиционное решение задач профессиональной деятельности.* | *Предлагает традиционное решение задач профессиональной деятельности, но обосновывает его не в полной мере.* | *Не предлагает решения исследуемой проблемы / задачи профессиональной деятельности, или предлагает, но никак его не обосновывает.* |
| Информационная и коммуникативная культура | *Ответы являются четкими, полными, логичными.*  *Выпускник легко приводит примеры из практики (опыта).*  *Дает развернутые, полные и верные ответы на вопросы, в том числе, дополнительные вопросы членов ГЭК.* | *Ответы являются четкими, в целом логичными, но*  *недостаточно полными. Выпускник не приводит примеры из практики (опыта).*  *Ответ отражает знание теоретического и практического материала, не допуская существенных неточностей. В том числе, на дополнительные вопросы членов ГЭК.* | *Ответы являются*  *недостаточно четкими, не всегда логичными,*  *недостаточно полными. Выпускник затрудняется привести примеры из практики (опыта), но способен это сделать с помощью наводящих вопросов.*  *Ответы на вопросы членов ГЭК отражают в целом сформированные, но содержащие незначительные пробелы знания, допускаются грубые ошибки.* | *Ответы является нечеткими, нелогичными, недостаточно полными или неполными. Выпускник в большинстве случаев не способен привести примеры из практики (опыта), даже если ему задают наводящие вопросы.*  *Ответы на вопросы в большинстве случаев отражают отсутствие знаний на базовом уровне теоретического и практического материала.* |

# КРИТЕРИИ, ШКАЛЫ ОЦЕНИВАНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

## Показатели, критерии оценивания государственного экзамена *(устный)*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Показатели[[2]](#footnote-2) оценивания государственного экзамена*** | **Шкала оценивания**  **в баллах** | **Критерии оценивания государственного экзамена** | | | |
| **высокий** | **повышенный** | **базовый** | **низкий** |
| *Уровень усвоения студентом теоретических знаний* | *0-25* | *Демонстрирует*  *высокий уровень теоретических знаний,*  *знает разные научные школы и направления, в том числе зарубежных* | *Демонстрирует*  *достаточный уровень теоретических знаний,*  *частично владеет информацией о различных научных школах и направлениях* | *В основном демонстрирует хороший уровень теоретических знаний, недостаточно владеет информацией о различных научных школах и направлениях* | *Демонстрирует*  *недостаточный уровень*  *теоретических знаний,*  *не владеет информацией о различных научных школах и направлениях* |
| *Умение использовать теоретические знания для решения профессиональных задач* | *0 - 25* | *Выпускник демонстрирует отличные умения и навыки использования теоретических знаний для решения профессиональных задач при выполнении практических заданий* | *Выпускник демонстрирует хорошие умения и навыки использования теоретических знаний для решения профессиональных задач при выполнении практических заданий, может самостоятельно исправить ошибку после наводящего вопроса* | *Выпускник демонстрирует умения и навыки использования теоретических знаний для решения профессиональных задач при выполнении практических заданий, но допускает ошибки и недочеты, может самостоятельно их исправить* | *Выпускник демонстрирует недостаточные умения и навыки использования теоретических знаний для решения профессиональных задач при выполнении практических заданий, допускает ошибки и недочеты, не может самостоятельно их исправить* |
| *Степень владения профессиональной терминологией* | *0-10* | *Владеет профессиональной терминологией свободно, выпускник не испытывает затруднений с ответом при видоизменении задания* | *Владеет профессиональной терминологией на достаточном уровне, выпускник практически не испытывает затруднений с ответом при видоизменении задания* | *Владеет профессиональной терминологией частично, выпускник иногда испытывает затруднений с ответом при видоизменении задания* | *Профессиональной терминологией выпускник владеет на слабом уровне, испытывает затруднения с ответом при видоизменении задания* |
| *Логичность, обоснованность, четкость ответов* | *0- 10* | *Выпускник исчерпывающе, последовательно, обоснованно и логически стройно излагает ответ,*  *без ошибок; ответ не требует дополнительных вопросов* | *Выпускник достаточно полно, последовательно, обоснованно и логически стройно излагает ответ,*  *без ошибок, но без примеров и должной аргументации; ответ иногда требует наводящих вопросов* | *Выпускник недостаточно полно, последовательно, обоснованно излагает ответ, не приводит примеры;*  *ответ требует дополнительных вопросов* | *Выпускник не знает значительной части программного материала, допускает существенные грубые ошибки; основное содержание материала не раскрыто* |
| *Ориентирование в научной и специальной литературе* | *0-15* | *Выпускник отлично знает научную литературу, свободно ссылается на отечественных и зарубежных ученых, знает основные труды по теме, изданные за последние 5 лет* | *Выпускник хорошо знает научную литературу, ссылается на отечественных ученых, недостаточно знает основные труды по теме, изданные за последние 5 лет* | *Выпускник недостаточно знает научную литературу, не ссылается на зарубежных ученых, недостаточно знает основные труды по теме, изданные за последние 5 лет* | *Выпускник плохо знает научную литературу, не знает основные труды по теме* |
| *Культура речи* | *0-15* | *Выпускник свободно владеет нормами русского литературного языка, соблюдая требования к устной форме научной речи* | *Выпускник владеет нормами русского литературного языка, частично нарушает правила устной формы научной речи* | *Выпускник недостаточно владеет нормами русского литературного языка, нарушает правила устной формы научной речи* | *Выпускник допускает орфоэпические и акцентологические ошибки в устной форме научной речи* |
| **ИТОГО:** | **100** |  |  |  |  |

## Показатели, критерии оценивания выпускной квалификационной работы

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Показатели уровня сформированности**  **компетенций** | **Шкала оценивания**  **в баллах** | **Критерии уровня сформированности компетенций**  **Уровни освоения компетенций** | | | |
| **высокий** | **повышенный** | **базовый** | **низкий** |
| *Актуальность темы исследования и ее научно-практическая новизна* | *0 – 20* | Тема ВКР актуальна, соответствует современным требованиям развития гуманитарных знаний, четко сформулирована практическая новизна | Тема актуальна, представляет узко профессиональный интерес, практическая новизна не требует уточнения | Актуальность исследования и практическая новизна требуют уточнения | Тема исследования неактуальна, практическая новизна вызывает сомнения |
| *Полнота использования научной и справочной литературы, степень логической структурированности работы, взаимосвязь ее частей* | *0 – 10* | Научная и справочная литература по теме исследования представлена полно, есть литература на иностранных языках, ВКР четко и логично структурирована, её части пропорциональны и взаимосвязаны | Научная и справочная литература по теме исследования представлена полно, ВКР четко и логично структурирована, её части пропорциональны и взаимосвязаны | Научная и справочная литература по теме исследования представлена недостаточно полно, есть замечания по структуре ВКР, части работы непропорциональны | Научная и справочная литература по теме исследования представлена неполно, ВКР плохо структурирована, части работы непропорциональны |
| *Соответствие требованиям проверки на предмет добросовестного/ недобросовестного заимствования* | *0 – 15* | Оригинальность текста в результате проверки на Антиплагиат составляет больше 85% | Оригинальность текста в результате проверки на Антиплагиат составляет больше 80% | Оригинальность текста в результате проверки на Антиплагиат составляет больше 75% | Оригинальность текста в результате проверки на Антиплагиат составляет менее 75% |
| *Содержательность рекомендаций автора по совершенствованию объекта исследования или устранению проблем в его деятельности, выявленных по результатам проведенного анализа* | *0 – 15* |  |  |  |  |
| *Качество доклада (структурированность, полнота раскрытия решенных задач для достижения поставленной цели, аргументированность выводов)* | *0 – 15* | *Доклад четко структурирован, максимально полно раскрывает суть и содержание проведенного исследования, полностью объясняет решение поставленных задач, приведен убедительный иллюстративный материал, выводы аргументированы* | *Доклад хорошо структурирован, раскрывает суть и содержание проведенного исследования, объясняет решение поставленных задач, приведен иллюстративный материал, выводы аргументированы* | *Доклад недостаточно структурирован, частично раскрывает суть и содержание проведенного исследования, недостаточен иллюстративный материал, выводы аргументированы частично* | *Доклад плохо структурирован, не раскрыл суть и содержание проведенного исследования, не все поставленные задачи нашли отражение в выступлении, не приведен иллюстративный материал, выводы плохо аргументированы* |
| *Качество и использование презентационного материала (информативность, соответствие содержанию доклада, наглядность, достаточность)* | *0* – *10* | Презентация информативна,  полностью соответствует содержанию доклада и отражает содержание ВКР; соответствует критериям наглядности и достаточности | Презентация информативна,  соответствует содержанию доклада; соответствует критериям наглядности и достаточности | Презентация частично соответствует содержанию доклада; критерии наглядности и достаточности соблюдены частично | Презентация не  полностью соответствует содержанию доклада, не отражает содержание ВКР; не соответствует критериям наглядности и достаточности |
| *Ответы на вопросы комиссии (полнота, глубина, оригинальность мышления)* | *0* – *15* | Выпускник максимально полно ответил на все вопросы членов комиссии, продемонстрировав глубину теоретических знаний, оригинальность мышления | Выпускник ответил на все вопросы членов комиссии, продемонстрировав хорошие теоретические знания, оригинальность мышления | Выпускник ответил не на все вопросы членов комиссии, продемонстрировал достаточные теоретические знания | Выпускник не ответил на большинство вопросов членов комиссии, не продемонстрировал необходимые теоретические знания |
| **ИТОГО:** | **100** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

## Шкала соотнесения количества баллов, качественных характеристик и оценок результатов сформированности компетенций, проверяемых на государственном экзамене

* + - 1. Полученный совокупный результат конвертируется в пятибалльную систему оценок в соответствии с таблицей:

|  |  |
| --- | --- |
| **100-балльная система** | **пятибалльная система** |
| **экзамен** |
| 85 – 100 баллов | отлично |
| 65 – 84 баллов | хорошо |
| 41 – 64 баллов | удовлетворительно |
| 0 – 40 баллов | неудовлетворительно |

## Шкала соотнесения количества баллов, качественных характеристик и оценок результатов сформированности компетенций, проверяемых на защите ВКР

|  |  |
| --- | --- |
| **100-балльная система** | **пятибалльная система** |
| **защита ВКР** |
| 85 – 100 баллов | отлично |
| 65 – 84 баллов | хорошо |
| 41 – 64 баллов | удовлетворительно |
| 0 – 40 баллов | неудовлетворительно |

# ОРГАНИЗАЦИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Для выпускников из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья государственная итоговая аттестация проводится с учетом особенностей их психофизического развития, их индивидуальных возможностей и состояния здоровья (далее - индивидуальные особенности).

Выпускник из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья не позднее, чем за 3 месяца до начала проведения ГИА подает в деканат письменное заявление о необходимости создания для него специальных условий при проведении государственных аттестационных испытаний с указанием индивидуальных особенностей. К заявлению прилагаются документы, подтверждающие наличие у студента индивидуальных особенностей (при отсутствии указанных документов в личном деле студентов).

В заявлении выпускник указывает на необходимость (при наличии):

* присутствия ассистента на государственном аттестационном испытании,
* необходимость увеличения продолжительности сдачи государственного аттестационного испытания по отношению к установленной продолжительности (для каждого государственного аттестационного испытания).

# МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ГИА С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ЭО И ДОТ

* + - 1. Материально-техническое обеспечение подготовки к ГИА и проведения ГИА с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Необходимое оборудование** | **Параметры** | **Технические требования** |
| Персональный компьютер/ ноутбук/планшет,  камера,  микрофон,  динамики,  доступ в сеть Интернет | Веб-браузер | Версия программного обеспечения не ниже: Chrome 72, Opera 59, Firefox 66, Edge 79, Яндекс.Браузер 19.3 |
| Операционная система | Версия программного обеспечения не ниже: Windows 7, macOS 10.12 «Sierra», Linux |
| Веб-камера | 640х480, 15 кадров/с |
| Микрофон | любой |
| Динамики (колонки или наушники) | любые |
| Сеть (интернет) | Постоянная скорость не менее 192 кБит/с |

Технологическое обеспечение осуществляется с использованием элементов электронной информационно-образовательной среды университета.

# УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Автор(ы)** | **Наименование издания** | **Вид издания (учебник, УП, МП и др.)** | **Издательство** | | **Год**  **издания** | **Адрес сайта ЭБС**  **или электронного ресурса *(заполняется для изданий в электронном виде)*** | **Количество экземпляров в библиотеке Университета** |
| 10.1 Основная литература, в том числе электронные издания | | | | | | | | |
| 1 | *Костюхин, Е. А.* | *Лекции по русскому фольклору : учебное пособие / Е. А. Костюхин. — 6-е, стер. —* | *Учебно-методическое пособие* | *СПб : Планета музыки, 2020.* | | *2020* | <https://reader.lanbook.com/book/151813#1> |  |
| 2 | Вендина Т.И. | Введение в языкознание | учебник для академического бакалавриата | М. : Издательство Юрайт | | 2015 | <https://biblio-online.ru/book/vvedenie-v-yazykoznanie-385667> |  |
| 3 | Головина Е.В. | Лингвистический анализ текста | Учебное пособие | Оренбург: ОГУ | | 2012 | <https://docs.yandex.ru/docs/view?tm=1640803749&tld=ru&lang=ru&name=3372_20121128.pdf> |  |
| 4 | Купина Н. А. | Стилистика современного русского языка | Учебник | М. : Издательство  Юрайт | | 2018 | [www.biblio-online.ru/book/stilistika-sovremennogo-russkogo-yazyka-412630](http://www.biblio-online.ru/book/stilistika-sovremennogo-russkogo-yazyka-412630) |  |
| 5 | *Белик Н.А.*  *Пантелеев А.Ф., Шейко Е.В.,* | *Современный русский язык: Фонетика. Фонология. Графика. Орфография* | *Учебное пособие* | *М.: РИОР : ИНФРА-М,* | | *2017* | [*http://znanium.com/catalog/product/752146*](http://znanium.com/catalog/product/752146) |  |
| 6 | *Ильенко С. Г., Мартьянова И. А., Столярова И. В.; под общ. ред.*  *С. Г. Ильенко;*  *отв. ред.*  *М. Я. Дымарский* | *Современный русский язык. Синтаксис* | *учебник и практикум для академического бакалавриата* | *М. : Издательство Юрайт,* | | *2016* | [*https://biblio-online.ru/book/sovremennyy-russkiy-yazyk-sintaksis-388477*](https://biblio-online.ru/book/sovremennyy-russkiy-yazyk-sintaksis-388477) |  |
| 7 | *Костомаров В.Г. [и др.] ;*  *под ред.*  *В.Г. Костомарова,*  *В.И. Максимова.* | *Современный русский литературный язык в 2 ч. Часть 1* | *учебник для академического бакалавриата* | *М. : Издательство Юрайт* | | *2016* | [*https://biblio-online.ru/book/sovremennyy-russkiy-literaturnyy-yazyk-v-2-ch-chast-1-391992*](https://biblio-online.ru/book/sovremennyy-russkiy-literaturnyy-yazyk-v-2-ch-chast-1-391992) |  |
| 8 | *Костомаров В.Г. [и др.] ;*  *под ред.*  *В.Г. Костомарова,*  *В.И. Максимова.* | *Современный русский литературный язык в 2 ч. Часть 2* | *учебник для академического бакалавриата* | *М. : Издательство Юрайт* | | *2017* | [*https://biblio-online.ru/book/sovremennyy-russkiy-literaturnyy-yazyk-v-2-ch-chast-2-405243*](https://biblio-online.ru/book/sovremennyy-russkiy-literaturnyy-yazyk-v-2-ch-chast-2-405243) |  |
| 9 | Шулежкова С.Г. | История лингвистических учений | Учебное пособие | М.:Флинта | | 2017 | <http://znanium.com/catalog/product/465645> |  |
| 10.2 Дополнительная литература, в том числе электронные издания | | | | | | | | |
| 1 |  | Библиотека русского фольклора. Былины. | Сборник | | М. : Советская Россия | 1988 |  | 20 |
| 2 |  | *Анализ художественного текста. Русская литература XX века: 20-е годы* | *Учебное пособие* | | *СПб:СПбГУ* | *2018* | https://znanium.com/read?id=333202 | *-* |
| 3 | Николина Н.А. | Филологический анализ текста | Учебное пособие | | М.: Издательский центр «Академия» | 2003 |  |  |
| 4 | Козырев В. А., Черняк В. Д. | Лексикография русского языка: век нынешний и век минувший | Монография | | СПб. : Изд-во РГПУ им.  А. И. Герцена | 2015 | <https://docs.yandex.ru/docs/view?tm=1641596957&tld=ru&lang=ru&name=kozirev_cernak_kto_esty_kto.pdf&text> |  |
| 5 | *Колесникова С.М. [и др.] ; под ред. С.М. Колесниковой* | *Современный русский язык в 3 т. Том 1. Фонетика. Орфография. Лексикология. Словообразование* | *учебник и практикум для академического бакалавриата* | | *М. : Издательство Юрайт,* | *2015* | [*https://biblio-online.ru/book/sovremennyy-russkiy-yazyk-v-3-t-tom-1-fonetika-orfografiya-leksikologiya-slovoobrazovanie-384787*](https://biblio-online.ru/book/sovremennyy-russkiy-yazyk-v-3-t-tom-1-fonetika-orfografiya-leksikologiya-slovoobrazovanie-384787) |  |
| 6 | *Лекант П.А. - Отв. ред.* | *Современный русский язык* | *Учебник для бакалавров* | | *Издательство Юрайт* | *2013* | [*https://biblio-online.ru/book/sovremennyy-russkiy-yazyk-368220*](https://biblio-online.ru/book/sovremennyy-russkiy-yazyk-368220) |  |
| 7 | *Лекант П.А. - Отв. ред.* | *Современный русский язык. Сборник упражнений* | *Учебное пособие для академического бакалавриата* | | *Издательство Юрайт,* | *2016* | [*https://biblio-online.ru/book/sovremennyy-russkiy-yazyk-sbornik-uprazhneniy-385719*](https://biblio-online.ru/book/sovremennyy-russkiy-yazyk-sbornik-uprazhneniy-385719) |  |
| 10.3 Методические материалы (указания, рекомендации по освоению дисциплины (модуля) авторов РГУ им. А. Н. Косыгина) | | | | | | | | |
| 1 |  |  |  | |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  | |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  | |  |  |  |  |
| 10.4 Рекомендации обучающимся по подготовке к государственному экзамену | | | | | | | | |
| 1 |  |  |  | |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  | |  |  |  |  |

# ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

## Ресурсы электронной библиотеки, информационно-справочные системы и профессиональные базы данных:

| **№ пп** | **Наименование, адрес веб-сайта** |
| --- | --- |
|  | *ЭБС «Лань»* [*http://www.e.lanbook.com/*](http://www.e.lanbook.com/) |
|  | *«Znanium.com» научно-издательского центра «Инфра-М»*  [*http://znanium.com/*](http://znanium.com/) |
|  | *Электронные издания «РГУ им. А.Н. Косыгина» на платформе ЭБС «Znanium.com»* [*http://znanium.com/*](http://znanium.com/) |
|  |  |

## Перечень лицензионного программного обеспечения

| **№ пп** | **Наименование лицензионного программного обеспечения** | **Реквизиты подтверждающего документа** |
| --- | --- | --- |
|  | *Windows 10 Pro, MS Office 2019* | *контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019* |
|  | *CorelDRAW Graphics Suite 2018* | *контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019* |
|  | *Adobe Creative Cloud 2018 all Apps (Photoshop, Lightroom, Illustrator, InDesign, XD, Premiere Pro, Acrobat Pro, Lightroom Classic, Bridge, Spark, Media Encoder, InCopy, Story Plus, Muse и др.)* | *контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019* |
|  |  |  |

### ЛИСТ УЧЕТА ОБНОВЛЕНИЙ ПРОГРАММЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

В рабочую программу ГИА внесены изменения/обновления и утверждены на заседании кафедры:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ пп** | **год обновления программы ГИА** | **характер изменений/обновлений**  **с указанием раздела** | **номер протокола и дата заседания**  **кафедры** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

#### Приложение 1

к программе государственной итоговой аттестации

*по направлению подготовки*

*45.03.01 Филология*

*профиль Отечественная филология*

#### Примерный перечень вопросов государственного экзамена

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***наименование учебной дисциплины*** | **перечень теоретических вопросов** | **задание билета** |
| *«История русского литературного языка»* | 1. *Понятие о литературном языке. Признаки литературного языка. Периодизация истории русского литературного языка.* 2. *Языковая ситуация в Древней Руси. Вопрос о происхождении русского литературного языка.* 3. *Фонетические, грамматические, лексические признаки старославянизмов. Понятийные и стилистические славянизмы.* 4. *Язык деловой письменности эпохи Киевской Руси. Вопрос о правомерности его включения в систему разновидностей литературного языка.* 5. *Образование великорусской народности и языка великорусской народности. Углубление различий между живым древнерусским языком и книжно-литературным языком Московской Руси.* 6. *Второе южнославянское влияние. Стиль «плетения словес».* 7. *Научная разработка русского литературного языка в XVI-XVII вв.* 8. *Реформы Петра Первого и их значение для развития русского литературного языка. Дальнейшая демократизация языка и распад системы двух типов литературного языка в Петровскую эпоху.* 9. *«Российская грамматика» М.В. Ломоносова. Теория трех стилей М.В. Ломоносова и литература классицизма.* 10. *«Новый слог» Н.М. Карамзина и его школы. Полемика «шишковистов» и «карамзинистов». Язык И.А. Крылова и А.С. Грибоедова как важный этап на пути к преобразованиям.* 11. *Роль А.С. Пушкина в истории русского литературного языка. Принцип соразмерности и сообразности как основа формирования текста.* 12. *Развитие пушкинских традиций в языке середины XIX-начала XX вв.* 13. *Основные тенденции в развитие современного литературного языка.* | *1* |
| Русская диалектология | 1. *Предмет и методы диалектологии как науки. Лингвистическая география. Понятие соответственного явления. Принципы диалектного членения русского языка.* 2. *Диалектная фонетика. Система вокализма. Система консонантизма.* 3. *Характер диалектных различий в морфологии.* 4. *Синтаксический строй русских говоров. Предложные и беспредложные сочетания. Диалектные особенности в структуре предложений.* 5. *Диалектная лексика. Системные отношения в лексике говоров. Исторические пласты диалектного словаря. Фразеология диалектной речи.* 6. *Диалектные словари. Основы анализа диалектного текста.* | *1* |
| Современный русский язык | 1. *Язык как системно-структурное образование. Место русского языка в современном мире.* 2. *Фонетическая система русского языка. Фонетическое членение русской речи* 3. *Вопрос о природе русского ударения. Типы словесного ударения в русском языке. Вариантность ударения.* 4. *Классификация русских гласных звуков.* 5. *Классификация русских согласных звуков.* 6. *Позиционные и комбинаторные изменения согласных звуков.* 7. *Фонема, ее основные признаки. Различия в понимании фонемы МФШ и ПФШ.* 8. *Русское литературное произношение в его историческом развитии. Московское и петербургское произношение. Орфоэпические стили. Орфоэпические словари.* 9. *Словарный состав языка: идеографический и лексикографический подходы.* 10. *Лексическое значение слова. Парадигматические и синтагматические отношения в лексике.* 11. *Синонимия в парадигматике языка. Антонимия русского языка.* 12. *Лексики русского языка с точки зрения ее происхождения: исконная лексика, заимствования из славянских языков, заимствования из неславянских языков.* 13. *Социальная дифференциация русской лексики. Социальные диалекты. Понятие социолекта* 14. *Фразеология как номинативное и экспрессивное средство языка. Фразеология и паремиология.* 15. *Языковая картина мира и ее отражение в лексических единицах и в русской фразеологии.* 16. *Типология словарей русского языка.* 17. *Словообразование и морфемика как разделы науки о языке, их связь с морфологией и лексикологией. Словообразование и формообразование.* 18. *Корень слова. Свободные и связанные корни. Понятие аффикса. Словообразовательные и формообразующие аффиксы.* 19. *Понятие основы слова, ее членимость. Производные и непроизводные основы в современном русском языке. Понятие производящей основы. Формальные и смысловые отношения между производной и производящей основами.* 20. *Понятие способа словообразования с синхронической точки зрения. Общая классификация способов словообразования в современном русском языке. Чистые и смешанные способы словообразования.* 21. *Понятие словообразовательного гнезда. Ступенчатый характер русского словообразования. Понятие морфонологии. Явление морфемного шва и основные виды взаимоприспособления морфем. Исторические изменения в морфемно-словообразовательной структуре слова.* 22. *Морфология как раздел языкознания и современного русского языка, её предмет и задачи. Понятие части речи как лексико-грамматического класса слов. Общая классификация частей речи в современном русском языке.* 23. *Понятие грамматического значения. Понятие грамматической категории. Словоизменительные и несловоизменительные грамматические категории.* 24. *Имя существительное как часть речи с общекатегориальной семантикой субстанциальности. Лексико-грамматические разряды имен существительных.* 25. *Категория одушевлённости/неодушевлённости имени существительного. Категория рода имени существительного. Категория числа имени существительного. Существительные singularia и pluralia tantum.* 26. *Категория падежа имени существительного. Основные значения падежей.* 27. *Общая характеристика имени прилагательного. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Категория степени сравнения имени прилагательного.* 28. *Полные и краткие формы имен прилагательных. Склонение прилагательных.* 29. *Имя числительное и его лексико-грамматические разряды.* 30. *Семантические и грамматические разряды местоимений в русском языке.* 31. *Общая характеристика глагола. Состав глагольной словоформы. Две основы глагола и его словоизменительные классы.* 32. *Категория вида глагола. Переходные и непереходные глаголы. Категория залога. Категория наклонения русского глагола.* 33. *Категория времени русского глагола. Категории лица, числа и рода. Спряжение глаголов в русском языке.* 34. *Причастие как атрибутивная форма глагола. Его разряды и способы образования.* 35. *Деепричастие как атрибутивная неизменяемая форма глагола.* 36. *Наречие, безлично-предикативное слово как часть речи в современном русском языке. Проблема выделения модального слова как отдельной части речи.* 37. *Предлог как служебная часть речи в русском языке. Переходные случаи в определении частей речи. Союз как служебная часть речи в русском языке. Переходные случаи в определении частей речи. Частица как служебная часть речи в русском языке. Переходные случаи в определении частей речи.* 38. *Междометие и звукоподражательное слово в русском языке. Переходные случаи в определении частей речи.* 39. *Словосочетание. Отличие словосочетания от предложения и слова. Классификация словосочетаний по разным основаниям: по структуре, по лексико-грамматической природе главного слова, по смысловым отношениям между компонентами словосочетаний, по синтаксическим связям.* 40. *Предложение. Словосочетание и предложение. Высказывание и предложение. Аспекты логического, психологического, формально-грамматического определения предложения. Признаки предложения: предикативность, интонационная и структурная оформленность.* 41. *Модальность. Объективная модальность. Предложения невопросительные и вопросительные. Значение побудительных предложений. Общеотрицательные и частноотрицательные предложения.* 42. *Простое предложение. Семантическая структура предложения. Типы грамматических основ. Двусоставные и односоставные предложения. Глагольные и именные типы предложений. Их функциональное назначение. Структурные типы и функциональные особенности двусоставных нераспространенных предложений.* 43. *Подлежащее. Грамматическое значение и семантика. Способы выражения. Сказуемое. Грамматическое значение и семантика. Виды сказуемого.* 44. *Предложения распространенные – нераспространенные. Конструктивно обусловленное и коммуникативно намеренное распространение предложения. Позиции второстепенных членов первой и второй степени. Виды второстепенных членов предложения по количеству связей и отношений с другими членами предложения.* 45. *Определения. Согласованные и несогласованные.* 46. *Дополнение. Прямое и косвенное. Действительный и страдательный обороты речи, семантическое и стилистическое их своеобразие. Дополнения, выраженные устойчивыми словосочетаниями.* 47. *Обстоятельство. Способы выражения обстоятельств. Виды обстоятельств по значению. Присловные и приосновные распространители (детерминанты).* 48. *Односоставные предложения как особый тип простого предложения. Структурно-семантические типы односоставных предложений. Именительный представления.* 49. *Глагольные односоставные предложения.* 50. *Понятие осложненной структуры простого предложения. Разновидности осложненных предложений. Предложения с однородными членами. Понятие однородности. Признаки однородных членов предложения. Средства выражения однородности.* 51. *Предложения с обособленными членами. Понятие обособления. Общие, частные, дополнительные условия обособления. Показатели обособления.* 52. *Вводные конструкции. Вставные компоненты. Обращение, сходные с ним конструкции. Междометия как вид осложнения простого предложения.* 53. *Понятия прагматического синтаксиса. Прямые речевые акты – косвенные речевые акты. Локуция, иллокуция, перлокуция.* 54. *Сложносочиненные предложения, их типы. Многочленные ССП, принципы их классификации.* 55. СПП нерасчлененной структуры. СПП расчлененной структуры с придаточной частью времени, условия, цели, причины, уступки, следствия. СПП расчлененной структуры с придаточной частью места, сравнительной, сопоставительной, присоединительной. 56. Классификация сложных предложений по цели высказывания. Многочленные СПП. 57. Бессоюзные сложные предложения, их типы. Многочленные бессоюзные сложные предложения с различными видами отношений между предикативными частями. Сложные синтаксические конструкции. 58. Сложное синтаксическое целое. Признаки, виды. Виды тематической последовательности в ССЦ, рематической доминанты. Тип текста. 59. Прямая речь как воспроизведение содержания и формы чужой речи. Косвенная речь. Несобственно-прямая речь. 60. Монолог и диалог как формы речи. Диалогическое единство как форма организации диалогической речи. | *1,2* |
|  |  |  |
|  | **перечень практических заданий** |  |
| *Комплексное практическое задание* | 1. *Дайте исторический комментарий к словам* ***двадцать, голову*** 2. *Определите функциональный тип речи представленного текста.* 3. *Сделайте синтаксический разбор третьего предложения. Выделите предикативные основы, запишите структурную схему предложения.* 4. *Выполните морфологический разбор числительного* ***двадцать один****.* 5. *Определите разряды служебных слов, использованных в тексте.* 6. *Разберите по составу слово* ***поминутно****. Постройте словообразовательную цепочку.* 7. *Выпишите два словосочетания со связью управление. Дайте полную характеристику выписанным словосочетаниям.*  |  | | --- | | 1. *Сделайте фонетический разбор слова* ***опирается.*** *Дайте характеристику всех фонетических процессов.* | | *3* |

#### Структура экзаменационного билета

Государственный экзамен является устным испытанием и предполагает ответ на два задания экзаменационного билета:

Задание 1.

Теоретический вопрос по одной из дисциплин «История русского литературного языка» и «Русская диалектология».

Общее количество вопросов в задании 1.

Задание 2. Теоретический вопрос по дисциплине «Современный русский литературный язык»

Общее количество вопросов в задании – 1.

Билеты формируются рандомно с выбором вопросов из соответствующих блоков.

**Практическое задание № 1**

У него георгиевский солдатский крестик. Он хорошо сложен, смугл и черноволос; ему на вид можно дать двадцать пять лет, хотя ему едва ли двадцать один год. Он закидывает голову назад, когда говорит, и поминутно крутит усы левой рукою, ибо правой опирается на костыль.

М. Лермонтов

1. Определите функциональный тип речи представленного текста.
2. Сделайте синтаксический разбор третьего предложения. Выделите предикативные основы, запишите структурную схему предложения.
3. Выполните морфологический разбор числительного **двадцать один**.
4. Определите разряды служебных слов, использованных в тексте.
5. Разберите по составу слово **поминутно**. Постройте словообразовательную цепочку.
6. Дайте исторический комментарий к словам **двадцать, голову**.
7. Выпишите два словосочетания со связью управление. Дайте полную характеристику выписанным словосочетаниям.

|  |
| --- |
| 1. Сделайте фонетический разбор слова **опирается.** Дайте характеристику всех фонетических процессов. |

1. *Заполняется на основании таблиц 3.3, 3.4 ОПОП ВО* [↑](#footnote-ref-1)
2. *Показатели оценивания, критерии и шкалы оценивания, разрабатываются выпускающими* *кафедрами самостоятельно* [↑](#footnote-ref-2)