

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 28.06.2024 10:29:47
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ/УЧЕБНОГО МОДУЛЯ

Основы экспозиции коллекций

Уровень образования	бакалавриат
Направление подготовки	54.03.04 Реставрация
Направленность (профиль)	Реставрация и экспертиза антиквариата
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года
Форма(-ы) обучения	очная

Учебная дисциплина (модуль) «Фотофиксация объектов культурного наследия» изучается во четвертом семестре.

Курсовая работа/Курсовой проект – не предусмотрен(а)

1.1. Форма промежуточной аттестации
экзамен

1.2. Место учебной дисциплины (модуля) в структуре ОПОП

Учебная дисциплина (модуль) Основы экспозиции коллекций относится к обязательной части программы/к части, формируемой участниками образовательных отношений.

1.3. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)

Целью/целями изучения дисциплины (модуля) Основы экспозиции коллекций является(ются):

- Анализ современной технологии консервационно-реставрационных работ, направленных на сохранение объектов культурного наследия из различных материалов;
 - Осуществление отбора информации по данным, связанным с технологическими приемами реставрации объектов культурного наследия;
 - формирование у обучающихся компетенции(-й), установленной(-ых) образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине/модулю;
- Результатом обучения по дисциплине (модулю) является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и (или) опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения дисциплины (модуля).

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине/модулю
ПК-2 Способен учитывать музейные предметы и музейные коллекции, оформлять, вести, хранить и осуществлять страховое копирование учетных документов для охраны, использования	ИД-ПК-2.1 Управление технологией учета и музейного хранения памятников искусства и культуры, атрибуция объектов наследия, определение места и роли памятников в системе культурных ценностей	– Применяет аналитический подход для принятия решения об использовании необходимого препарата в консервационно-реставрационных работах – Критически и самостоятельно осуществляет анализ состояния памятника культурного наследия

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине/модулю
и популяризации музейных предметов и музейных коллекций		
ПК-4 Способен применять экспертно-аналитические навыки в реставрационных исследованиях	ИД-ПК-4.1 Выполнение графических историко-культурных исследований в области сохранения и реставрации культурного наследия	– Применяет аналитический подход исследования в атрибутировании предмета для принятия решения об использовании необходимого препарата в консервационно-реставрационных работах Критически и самостоятельно осуществляет анализ состояния памятника культурного наследия

Общая трудоёмкость учебной дисциплины (модуля) по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	4	з.е.	128	час.
---------------------------	---	------	-----	------