

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 16.06.2025 15:09:36
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Основы искусства хореографа

Уровень образования	бакалавриат
Направление подготовки	51.03.01 Хореографическое искусство
Направленность (профиль)	Педагогика и искусство балетмейстера
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года
Форма(-ы) обучения	очная
Учебная дисциплина (модуль) «Основы искусства хореографа» изучается в первом, втором, третьем и четвёртом семестрах.	
Курсовая работа/Курсовой проект – не предусмотрен(а)	

Форма промежуточной аттестации

первый семестр	- экзамен
второй семестр	- экзамен
третий семестр	- зачёт
четвёртый семестр	- экзамен

Место учебной дисциплины (модуля) в структуре ОПОП

Учебная дисциплина (модуль) «Основы искусства хореографа» относится к обязательной части программы.

Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)

Целями изучения дисциплины «Основы искусства хореографа» являются:

- освоение будущими специалистами профессиональными знаниями и навыками в работе хореографа,
- повышение уровня их творческого мышления;
- формирование психолого-педагогических и балетмейстерских умений и приемов организации;
- управления творческим хореографическим коллективом;
- формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.

Результатом обучения по учебной дисциплине «Основы искусства хореографа» является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины «Основы искусства хореографа».

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ОПК-2	.ИД-ОПК-2.1

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Способен осуществлять творческую деятельность в сфере искусства	Использование теоретических основ и принципов хореографического искусства, основ художественного творчества и применение их в практической деятельности
	ИД-ОПК-2.2 Применение творческого воображения в условиях профессиональной деятельности, навыков руководства творческой деятельностью, методов организации творческого процесса в сфере хореографического искусства
	ИД-ОПК-2.3 Использует основные формы, средства и методы постановочной, репетиторской и педагогической деятельности.

Общая трудоёмкость учебной дисциплины (модуля) по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	19	з.е.	608	час.
---------------------------	----	-------------	-----	-------------