

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 19.05.2025 14:46:19
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Российский государственный университет имени А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)"

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по программе магистратуры

29.04.05

29.04.05 Конструирование изделий легкой промышленности

Программа магистратуры: Цифровое конструирование одежды
Кафедра: Художественного моделирования, конструирования и технологии швейных изделий
Институт: Технологический институт текстильной и легкой промышленности

Год начала подготовки (по учебному плану) 2025

Форма обучения: Очная форма
Срок получения образования: 2 г.

Образовательный стандарт (ФГОС) № 970 от 22.09.2017

Типы задач профессиональной деятельности
научно-исследовательский
производственно-конструкторский
проектный (дизайнерский)

План Учебный план магистратуры 'UP_290405_04_2025_o.plx', код направления 29.04.05, программа магистратуры : Цифровое конструирование одежды, год начала подготовки 2025

		-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.		-	Итого акад. часов					Семестр 1						Семестр 2						Семестр 3						Семестр 4						Закрепленная кафедра					
-	Счита ть в плане	Индекс	Наименование	Блок/ часть	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	кр	Эксперт ное	Факт	Часов в з.е.	Эксперт ное	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Код	Наименование				
К.М.Комплексные модули											111	111						30	45		171	648	96	30	54		144	666	96	30	36		180	648	96	21	22		118	532						
☐	+	К.М.01	Модуль 1	К.М	11	11	11		30	30		960	960	216	648	96	30	45		171	648	96																								
☐	+	К.М.01.01	Конструирование швейных оболочек из тканей и инновационных материалов в САПР	Б1.О	1				5	5	32	160	160	54	58	48	5	18		36	58	48																			21	Художественного моделирования, конструирования и технологии швейных изделий				
☐	+	К.М.01.02	Инновационные технологии швейных оболочек из текстильных материалов	Б1.О			1		6	6	32	192	192	54	138		6	18		36	138																				21	Художественного моделирования, конструирования и технологии				
☐	+	К.М.01.03	Спецглавы по конструированию объемных форм изделий легкой промышленности	Б1.О	1				5	5	32	160	160	54	58	48	5			54	58	48																				21	Художественного моделирования, конструирования и технологии			
☐	+	К.М.01.04	Элективные дисциплины по модулю 1	Б1.В		1			2	2		64	64	18	46		2	9		9	46																									
☐	+	К.М.01.04.01	Тренд аналитика	Б1.В		1			2	2	32	64	64	18	46		2	9		9	46																						30	Дизайна костюма		
☐	-	К.М.01.04.02	Брендинг	Б1.В		1			2	2	32	64	64	18	46		2	9		9	46																						30	Дизайна костюма		
☐	+	К.М.01.05(П)	Производственная практика. Научно-исследовательская работа 1	Б2.О		1			8	8	32	256	256			256	8					256																					21	Художественного моделирования, конструирования и технологии		
☐	+	К.М.01.06(К)	Научно-технический семинар (Зачет с оценкой по модулю "Модуль 1")	Б1.О			1		4	4	32	128	128	36	92		4		36	92																							21	Художественного моделирования, конструирования и технологии		
☐	+	К.М.02	Модуль 2	К.М	22	222	22		30	30		960	960	198	666	96						30	54		144	666	96																			
☐	+	К.М.02.01	Инновации в САПР одежды	Б1.О	2				5	5	32	160	160	72	40	48						5	18		54	40	48																21	Художественного моделирования,		
☐	+	К.М.02.02	Элективные дисциплины по модулю 2	Б1.В		2			2	2		64	64	18	46						2	9		9	46																					
☐	+	К.М.02.02.01	Бизнес-процессы и продвижение бренда	Б1.В		2			2	2	32	64	64	18	46						2	9		9	46																		30	Дизайна костюма		
☐	-	К.М.02.02.02	Сегментация рынка	Б1.В		2			2	2	32	64	64	18	46						2	9		9	46																		21	Художественного моделирования,		
☐	+	К.М.02.03	Имиджология и клиентология	Б1.В			2		5	5	32	160	160	18	142						5	9		9	142																		30	Дизайна костюма		
☐	+	К.М.02.04	Художественное моделирование оболочек из текстильных материалов в САПР	Б1.О	2				5	5	32	160	160	54	58	48						5	18		36	58	48																21	Художественного моделирования, конструирования и технологии		
☐	+	К.М.02.05(У)	Учебная практика. Технологическая (конструкторско-технологическая) практика	Б2.О		2			3	3	32	96	96			96					3				96																		21	Художественного моделирования, конструирования и технологии		
☐	+	К.М.02.06(П)	Производственная практика. Научно-исследовательская работа 2	Б2.О		2			6	6	32	192	192			192						6				192																		21	Художественного моделирования, конструирования и технологии	
☐	+	К.М.02.07(К)	Научно-технический семинар (Зачет с оценкой по модулю "Модуль 2")	Б1.О			2		4	4	32	128	128	36	92						4			36	92																		21	Художественного моделирования, конструирования и технологии		
☐	+	К.М.03	Модуль 3	К.М	33	333	33	3	30	30		960	960	216	648	96													30	36		180	648	96												
☐	+	К.М.03.01	Тремерное моделирование конструкций и внешней формы изделий легкой промышленности	Б1.О	3			3	5	5	32	160	160	54	58	48													5	18		36	58	48										21	Художественного моделирования, конструирования и технологии швейных изделий	
☐	+	К.М.03.02	Компьютерный дизайн	Б1.О			3		6	6	32	192	192	54	138													6	18		36	138												14	Информационных технологий	
☐	+	К.М.03.03	Материаловедение в производстве изделий легкой промышленности	Б1.О	3				6	6	32	192	192	54	90	48													6			54	90	48										40	Материаловедения и товарной экспертизы	
☐	+	К.М.03.04	Элективные дисциплины по модулю 3	Б1.В		3			2	2		64	64	18	46							2				18	46																			
☐	+	К.М.03.04.01	Деловой иностранный язык	Б1.В		3			2	2	32	64	64	18	46							2				18	46																	60	Лингвистики и иностранных языков	
☐	-	К.М.03.04.02	Деловой иностранный язык (продвинутый уровень)	Б1.В		3			2	2	32	64	64	18	46							2				18	46																	60	Лингвистики и иностранных языков	
☐	+	К.М.03.05(П)	Производственная практика. Научно-исследовательская работа 3	Б2.В		3			4	4	32	128	128			128												4																21	Художественного моделирования, конструирования и технологии	
☐	+	К.М.03.06(П)	Производственная практика. Технологическая (конструкторско-технологическая) практика	Б2.В		3			3	3	32	96	96			96												3																21	Художественного моделирования, конструирования и технологии швейных изделий	
☐	+	К.М.03.07(К)	Научно-технический семинар (Зачет с оценкой по модулю "Модуль 3")	Б1.В			3		4	4	32	128	128	36	92													4			36	92											21	Художественного моделирования, конструирования и технологии		
☐	+	К.М.04	Модуль 4	К.М		444	444		21	21		672	672	140	532															21	22		118	532												
☐	+	К.М.04.01	Методика подготовки , оформления и защиты диссертации	Б1.О			4		3	3	32	96	96	38	58															3														21	Художественного моделирования, конструирования и технологии	
☐	+	К.М.04.02	Методы и средства выполнения конструкторских работ	Б1.О			4		3	3	32	96	96	38	58															3														21	Художественного моделирования, конструирования и технологии	
☐	+	К.М.04.03	История религий России	Б1.В		4			2	2	32	64	64	36	28														2	22														1	Истории и философии	
☐	+	К.М.04.04(П)	Производственная практика. Научно-исследовательская работа 4	Б2.В		4			4	4	32	128	128			128													4															21	Художественного моделирования, конструирования и технологии	
☐	+	К.М.04.05(П)	Производственная практика. Преддипломная практика	Б2.В		4			3	3	32	96	96			96													3															21	Художественного моделирования, конструирования и технологии	
☐	+	К.М.04.06(К)	Научно-технический семинар (Зачет с оценкой по модулю "Модуль 4")	Б1.В			4		6	6	32	192	192	28	164														6														21	Художественного моделирования, конструирования и технологии		
Блок 3.Государственная итоговая аттестация												9	9		288	288		288																												
☐	+	Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	Б3					9	9	32	288	288			288																														