

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 26.07.2024 17:32:39  
Уникальный программный ключ:  
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
"Российский государственный университет имени А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)"

**УТВЕРЖДАЮ**

Ректор

\_\_\_\_\_ Белгородский В.С.

"\_\_" \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

План одобрен Ученым советом университета  
Протокол № 2 от 04.07.2022

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

**50.03.04**

50.03.04 Теория и история искусств

Профиль: Арт-журналистика  
Кафедра: Общего и славянского искусствознания  
Институт: Институт славянской культуры

Квалификация: Бакалавр

Год начала подготовки (по учебному плану) \_\_\_\_\_ 2022 \_\_\_\_\_

Форма обучения: Очная форма

Образовательный стандарт (ФГОС) \_\_\_\_\_ № 557 от 15.06.2017 \_\_\_\_\_

Срок получения образования: 4 г.

Типы задач профессиональной деятельности

научно-исследовательский

педагогический

культурно-просветительский

**СОГЛАСОВАНО**

Первый проректор - проректор по образовательной деятельности \_\_\_\_\_ / Дембицкий С.Г./

Начальник управления образовательных программ и проектов \_\_\_\_\_ / Никитаева Е.Б./

Директор института \_\_\_\_\_ / Юдин М.В./

И.о. зав. кафедрой \_\_\_\_\_ / Варакина Г.В./

План Учебный план бакалавриата 'UP\_500304\_02\_2022\_о.рлх', код направления 50.03.04, профиль : Арт-журналистика, год начала подготовки 2022

№	Семья (курс)	Наименование	Формы пром. акт.		Экспертное		Итого академ.		Семестр 1		Семестр 2		Семестр 3		Семестр 4		Семестр 5		Семестр 6		Семестр 7		Семестр 8		Экспертная нагрузка				
			Зачет	Эксп.	Зачет	Эксп.	Зачет	Эксп.	Зачет	Эксп.	Зачет	Эксп.	Зачет	Эксп.	Зачет	Эксп.	Зачет	Эксп.	Зачет	Эксп.	Зачет	Эксп.	Зачет	Эксп.	Зачет	Эксп.	Зачет	Эксп.	
<b>Блок 2. Дисциплины (модули)</b>																													
<b>Математическая часть</b>																													
1	32.01.01	Математика	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
2	32.01.02	История (История России, зарубежная история)	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
3	32.01.03	Высшая математика	4	123	9	36	324	134	113	27	72	32	40	38	2	72	34	38	3	108	16	34	47	27					
4	32.01.04	Вероятность и математическая статистика	4	4	3	36	108	102	58	18																			
5	32.01.05	Экономическая культура и спорт	2	2	2	36	72	72	32	40																			
6	32.01.06	Экономическая культура и финансовая грамотность	4	4	3	36	108	108	68	40																			
7	32.01.07	Экономика (Основания и антикоррупционная культура)	3	3	3	36	108	108	68	40																			
8	32.01.08	Экономика государственной культурной политики Российской Федерации	3	3	3	36	108	108	50	58																			
9	32.01.09	Технологии	1	2	2	36	72	72	32	40																			
10	32.01.10	Устойчивый язык и культура речи	2	2	2	36	72	72	48	24																			
11	32.01.11	Внешняя история	2	1	5	36	180	180	64	80	36	2	72	16	16	40	36												
12	32.01.12	История отечественной литературы	3	12	7	36	252	252	96	120	27	2	72	16	16	40	36												
13	32.01.13	История зарубежной литературы	5	4	6	36	216	216	100	27	6	36	144	18	18	40	36												
14	32.01.14	Киноискусство	1	4	4	36	144	144	58	72	4	144	34	34	76														
15	32.01.15	Язык и традиционная русская культура	1	4	4	36	144	144	58	72	4	144	34	34	76														
16	32.01.16	Технологии на английском языке	2	1	6	36	216	216	82	96	36	2	72	34	38	4	144												
17	32.01.17	Экономика и искусство современного искусства	4	4	4	36	144	144	58	72	4	144	34	34	76														
18	32.01.18	Экономика и анализ современного искусства	4	4	4	36	144	144	60	36																			
19	32.01.19	Язык и история художественной критики	8	3	3	36	108	108	44	64																			
20	32.01.20	Экономика управления в искусстве	4	3	3	36	108	108	52	76																			
21	32.01.21	Выдающиеся творческие личности и культуры	1	4	4	36	144	144	58	72	4	144	34	34	76														
22	32.01.22	Выдающиеся творческие личности	3	7	8	36	144	144	58	72																			
23	32.01.23	История современного искусства	3	3	3	36	108	108	32	49	27																		
24	32.01.24	Методы преподавания истории искусства и ИКТ	5	3	3	36	108	108	48	60																			
25	32.01.25	Информационная и коммуникативная компетенции в профессиональной деятельности	3	3	3	36	108	108	50	31	27																		
26	32.01.26	Навыки в профессиональной деятельности	6	2	2	36	72	72	28	44																			
27	32.01.27	История искусства Древнего Востока	4	4	4	36	144	144	68	40	36	4	144	34	34	40	36												
28	32.01.28	Искусство Античности	2	6	6	36	216	216	96	84	36	6	216	64	32	84	36												
29	32.01.29	Искусство Возрождения	3	4	4	36	144	144	58	72																			
30	32.01.30	Искусство Средних веков	4	4	4	36	144	144	54	27																			
31	32.01.31	Искусство эпохи Возрождения	5	5	5	36	180	180	64	80	36																		
32	32.01.32	Зарубежное искусство Нового времени	6	5	5	36	180	180	60	93	27																		
33	32.01.33	Искусство зарубежного искусства эпохи XIX - XX века	7	6	6	36	216	216	106	124	36																		
34	32.01.34	Искусство зарубежного Востока	8	4	4	36	144	144	64	100																			
35	32.01.35	Искусство стран Восточной Европы	7	4	4	36	144	144	58	72																			
36	32.01.36	История древнерусской архитектуры	3	4	4	36	144	144	50	58	36																		
37	32.01.37	История живописи Древней Руси	4	5	5	36	180	180	96	48	36	5	180	64	32	48	36												
38	32.01.38	История русского искусства XIXII века	5	5	5	36	180	180	64	80	36																		
39	32.01.39	История русского искусства первой половины XIX века	6	4	4	36	144	144	60	48	36																		
40	32.01.40	История русского искусства второй половины XIX - начала XX века	4	4	4	36	144	144	56	52	36																		
41	32.01.41	История русского искусства XX - начала XXI века	8	4	4	36	144	144	54	54	36																		
<b>Часть, формирующая содержание образовательных отношений</b>																													
42	32.01.42	Экономика журналистской деятельности	5	5	5	36	180	180	64	80	36																		
43	32.01.43	Экономика и журналистское образование	5	5	5	36	180	180	64	80	36																		
44	32.01.44	Журналистская этика, практика	6	6	6	36	144	144	44	64	36																		
45	32.01.45	Экономика спортивного искусства	6	3	3	36	108	108	44	64	36																		
46	32.01.46	Профессионально-педагогическая практика	7	34	5	7	4	36	144	144	42	56	36																
47	32.01.47	Экономика профессионального образования (педагогическая практика)	7	34	5	7	4	36	144	144	42	56	36																
48	32.01.48	Экономические дисциплины 1	8	4	4	36	144	144	44	73	27																		
49	32.01.49	Экономика спортивного искусства	6	4	4	36	144	144	44	73	27																		
50	32.01.50	Заблуждения в художественной культуре и СМИ	6	4	4	36	144	144	44	73	27																		
51	32.01.51	Экономические дисциплины 2	6	4	4	36	144	144	44	100																			
52	32.01.52	Технологические аспекты профессионального образования	6	4	4	36	144	144	44	100																			
53	32.01.53	Экономика профессионального образования	6	4	4	36	144	144	44	100																			
54	32.01.54	Экономические дисциплины 3	7	4	4	36	144	144	56	52	36																		
55	32.01.55	История религии	7	4	4	36	144	144	56	52	36																		
56	32.01.56	История религии	7	4	4	36	144	144	56	52	36																		
57	32.01.57	Экономические дисциплины 4	8	4																									



