|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Министерство науки и высшего образования Российской Федерации | | |
| Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение | | |
| высшего образования | | |
| «Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина | | |
| (Технологии. Дизайн. Искусство)» | | |
|  | | |
| *наименование института* | | |
|  | **УТВЕРЖДАЮ** | |
| Ректор | |
|  | В.С. Белгородский |
|  | *01.01.0001 г.* |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**  **ВЫСШЕГО** **ОБРАЗОВАНИЯ** | | |
|  | | |
| Уровень образования | бакалавриат | |
| Направление подготовки | 52.03.04 | Хореографическое искусство |
| Направленность (профиль)/специализация | Педагогика балета | |
| Квалификация выпускника | Бакалавр | |
| Форма(-ы) обучения | очная | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Основная профессиональная образовательная программа высшего образования (далее – ОПОП ВО) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования, утвержденным приказом Министерства науки и высшего образования РФ от 16.11.2017 г. № 1121. Редакция с изменениями от 26.11.2020 N 1456 | | | | |
| Основная профессиональная образовательная программа утверждена решением | | | | |
| Ученого совета университета | 06.07.2021 г., | протокол № | 09 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ОПОП ВО рассмотрена и одобрена на заседании кафедры | | | | |
| Педагогики балета | | | | |
| с участием руководителя ОПОП | 06.06.2021 г. | протокол № | 10 |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Руководитель  образовательной программы |  | Н.С. Усанова |
| Заведующий кафедрой |  | Н.С. Усанова |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Образовательная программа (общая характеристика, учебный план, календарный учебный график, рабочие программы учебных дисциплин (модулей), практик, оценочные и методические материалы, рабочая программа воспитания, календарный план воспитательной работы) одобрена и согласована организациями: | | | |
|  | | | |
|  | ГБУК г. Москвы “МГА театр танца “Гжель” | рецензент | М.Ф. Куклина |
| Протокол согласования от 29.05.2021 г. | | | |
|  | ГБПОУ колледж г. Москвы «МХУ при МГАТТ «Гжель», | рецензент | В.В. Безрукова |
| Протокол согласования от 29.05.2021 г. | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| СОГЛАСОВАНО | | |
| Начальник учебно-методического управления |  | Е.Б. Никитаева |
| Директор института[[1]](#footnote-1) |  | М.В. Юдин |

ОГЛАВЛЕНИЕ

[1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ 1](#_Toc73053038)

[1.1. Цели и задачи образовательной программы 1](#_Toc73053039)

[1.2. Формы обучения 2](#_Toc73053040)

[1.3. Объем образовательной программы 2](#_Toc73053041)

[1.4. Язык образования 2](#_Toc73053042)

[1.5. Срок получения образования по образовательной программе 2](#_Toc73053043)

[1.6. Формы аттестации 3](#_Toc73053044)

[1.7. Реализация образовательной программы для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья 3](#_Toc73053045)

[2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКА 5](#_Toc73053046)

[2.1. Общее описание профессиональной деятельности выпускников 5](#_Toc73053047)

[2.2. Перечень профессиональных стандартов, соотнесенных с ФГОС ВО 5](#_Toc73053048)

[2.3. Перечень основных задач профессиональной деятельности выпускников 6](#_Toc73053049)

[3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ 8](#_Toc73053050)

[3.1. Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения 8](#_Toc73053051)

[3.2. Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения 12](#_Toc73053052)

[3.3. Профессиональные компетенции выпускников, установленные университетом самостоятельно на основе профессиональных стандартов, и индикаторы их достижения 14](#_Toc73053053)

[3.4. Профессиональные компетенции выпускников, установленные университетом самостоятельно на основе анализа требований к профессиональным компетенциям, предъявляемых на рынке труда, и индикаторы их достижения 19](#_Toc73053054)

[4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ 21](#_Toc73053055)

[4.1. Структура и объем образовательной программы 21](#_Toc73053056)

[4.2. Содержание и организация образовательного процесса при реализации данной образовательной программы регламентируются следующими основными документами: 21](#_Toc73053057)

[4.3. Объем обязательной части образовательной программы 21](#_Toc73053058)

[4.4. Объем контактной работы по образовательной программе 21](#_Toc73053059)

[4.5. Виды и типы практик 21](#_Toc73053060)

[4.6. Учебный план и календарный учебный график 22](#_Toc73053061)

[4.7. Рабочие программы учебных дисциплин (модулей) 22](#_Toc73053062)

[4.8. Рабочие программы практик 22](#_Toc73053063)

[4.9. Рабочая программа воспитания, календарный план воспитательной работы 23](#_Toc73053064)

[4.10. Программа государственной итоговой аттестации 23](#_Toc73053065)

[4.11. Организация практической подготовки 23](#_Toc73053066)

[4.12. Технологии реализации образовательной программы 24](#_Toc73053067)

[5. СРЕДСТВА ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ОПОП ВО 25](#_Toc73053068)

[5.1. Оценочные средства 25](#_Toc73053069)

[5.2. Оценочные материалы для проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплинам (модулям), практикам 25](#_Toc73053070)

[5.3. Оценочные материалы для проведения государственной итоговой аттестации 25](#_Toc73053071)

[6. МАТРИЦА СООТВЕТСТВИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ И СОСТАВНЫХ ЧАСТЕЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ 26](#_Toc73053072)

[7. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ 27](#_Toc73053073)

[7.1. Материально-техническое обеспечение образовательной программы 27](#_Toc73053074)

[7.2. Программное обеспечение 27](#_Toc73053075)

[7.3. Учебно-методическое и информационное обеспечение, электронные ресурсы 27](#_Toc73053076)

[7.4. Электронная информационно-образовательная среда 28](#_Toc73053077)

[7.5. Кадровые условия реализации образовательной программы 28](#_Toc73053078)

[7.6. Финансовое обеспечение реализации образовательной программы 30](#_Toc73053079)

[7.7. Механизмы оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся 30](#_Toc73053080)

[7.8. Условия реализации образовательной программы для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья 31](#_Toc73053081)

[ЛИСТ УЧЕТА ОБНОВЛЕНИЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ 32](#_Toc73053082)

[ПРИЛОЖЕНИЯ 33](#_Toc73053083)

# ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

## Цели и задачи образовательной программы

* + - 1. Основная профессиональная образовательная программа по направлению подготовки52.03.01 Хореографическое искусство, направленность (профиль)Педагогика балета(далее образовательная программа, ОПОП), реализуемая в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство) (далее – университет), представляет собой комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий, технологий реализации образовательного процесса, оценки качества подготовки выпускника по данному направлению подготовки, форм аттестации, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных дисциплин (модулей), программ практик, рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, оценочных и методических материалов, разработанная и утвержденная с учетом потребностей рынка труда.
      2. Целью разработки образовательной программы является:
    - методическое обеспечение реализации ФГОС ВО по данному направлению подготовки, организация и контроль учебного процесса, обеспечивающие качество профессиональной подготовки обучающихся;
    - реализация единой с учебным процессом задачи по воспитанию высоконравственной, социально-ориентированной, духовно развитой и физически здоровой личности.
      1. Целью образовательной программы является:
    - подготовка высокопрофессиональных современных специалистов, способных эффективно, с использованием теоретических знаний, практических навыков и инновационных технологий осуществлять педагогическую, творческо-исполнительскую деятельность в хореографическом искусстве;
    - практическое овладение будущими бакалаврами методологией и технологией преподавания хореографических дисциплин и воплощения своего творческого замысла в сфере профессионального и любительского хореографического образования.
    - подготовка бакалавров в области хореографического искусства, обладающих необходимыми компетенциями для осуществления профессиональной деятельности на разных уровнях и в разных видах межкультурных коммуникаций, обладающих навыками самостоятельного творческого и аналитического мышления, владеющих культурой межличностного, делового и межкультурного общения, приверженных морально-нравственным ценностям;
    - формирование у обучающихся универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО с учетом особенностей научно-образовательной школы университета и актуальных потребностей соответствующей сферы труда в кадрах с высшим образованием;
    - формирование способности непрерывного профессионального образования и саморазвития, обеспечение многообразия образовательных возможностей обучающихся, способствующих профессиональному и личностному росту, планированию профессиональной карьеры и конкурентоспособности на рынке труда;
    - формирование и развитие личностных и профессиональных качеств обучающихся, позволяющих выстраивать гибкую индивидуальную траекторию профессиональной карьеры, учитывающую специфику и изменчивость условий рынка труда;
    - создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.
      1. Образовательная программа основана на компетентностном подходе к ожидаемым результатам обучения и ориентирована на решение следующих задач:
    - обеспечение качественной профессиональной подготовки выпускников в области профессиональной деятельности, установленной п. 2.1 образовательной программы;
    - овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и (или) опытом деятельности, характеризующими процесс формирования установленных образовательной программой компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения программы;
    - направленность на многоуровневую систему образования и непрерывность профессионального развития, обеспечивающее проектирование дальнейшего образовательного маршрута;
    - обеспечение инновационного характера подготовки на основе оптимального соотношения между сложившимися традициями и современными подходами к организации учебного процесса;
    - удовлетворение потребностей общества и государства в фундаментально образованных и гармонически развитых специалистах, владеющих современными технологиями в области профессиональной деятельности;
    - получение обучающимися как фундаментальных знаний, так и практической подготовки в объявленной области.

## Формы обучения

* + - 1. Обучение по образовательной программе осуществляется в очной форме.

## Объем образовательной программы

* + - 1. Объем образовательной программы составляет 240зачетных единиц (далее - з.е.) и включает все виды контактной и самостоятельной работы обучающихся.
      2. При реализации образовательной программы обучающимся обеспечивается возможность освоения элективных дисциплин и факультативных дисциплин.
      3. Факультативные дисциплины не включаются в объем образовательной программы.

## Язык образования

* + - 1. Образовательная программа осваивается на государственном языке Российской Федерации – на русском языке.

## Срок получения образования по образовательной программе

* + - 1. Срок получения образования по образовательной программе, включая каникулы, предоставляемые после прохождения государственной итоговой аттестации, вне зависимости от применяемых образовательных технологий, составляет:
      2. в очной форме обучения *–* 4 года;

## Формы аттестации

Контроль качества освоения образовательной программы включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию обучающихся и государственную итоговую аттестацию обучающихся.

Текущий контроль успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения дисциплин и прохождения практик, проводится в целях получения оперативной информации о качестве усвоения учебного материала, управления учебным процессом и совершенствования методики проведения занятий, а также стимулирования самостоятельной работы обучающихся.

Формы и процедуры текущего контроля успеваемости обучающихся предусматриваются рабочей программой дисциплины, рабочей программой практики.

Промежуточная аттестация обучающихся предназначена для оценивания промежуточных и окончательных результатов обучения по дисциплинам и прохождения практик, в том числе результатов выполнения курсовых проектов.

Формы проведения промежуточной аттестации определяются учебным планом.

Формы, система оценивания, порядок проведения промежуточной аттестации обучающихся, включая порядок установления сроков прохождения соответствующих испытаний обучающимся, не прошедшим промежуточной аттестации по уважительным причинам или имеющим академическую задолженность, а также периодичность проведения промежуточной аттестации обучающихся установлены локальными нормативными актами университета.

Государственная итоговая аттестация включает в себя:

* государственный экзамен, включая подготовку к сдаче и сдачу государственного экзамена;
* защиту выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты.

## Реализация образовательной программы для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

* + - 1. Университет предоставляет равные условия в получении высшего образования для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, возможности адаптации образовательной программы, учитывающей особенности их психофизического развития, индивидуальных возможностей с учетом индивидуальной программы реабилитации или рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии и, при необходимости, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

Перевод на обучение по адаптированной образовательной программе осуществляется по личному заявлению инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

* + - 1. Основная профессиональная образовательная программа адаптирована для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом состояния их здоровья в части учебных дисциплин:
    - Физическая культура и спорт
    - Элективные дисциплины по физической культуре и спорту.

# ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКА

## Общее описание профессиональной деятельности выпускников

* + - 1. Области профессиональной деятельности и сферы профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие образовательную программу, могут осуществлять профессиональную деятельность:
    - 01Образование и наука (в сферах: профессионального и дополнительного образования; научных исследований);
    - 04 Культура, искусство (в сфере хореографического искусства).
      1. Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.
      2. В рамках освоения образовательной программы выпускники готовятся к решению задач профессиональной деятельности следующих типов:
    - педагогический;
    - творческо-исполнительский;
      1. Перечень основных объектов (или областей знаний) профессиональной деятельности выпускников:
    - проекты в области хореографического искусства;
    - педагогическая деятельность в дополнительном образовании детей и взрослых;
    - процесс организации движений человеческого тела в соответствии с эстетикой и закономерностями хореографического искусства;
    - обучающиеся хореографическому искусству как профессии и процесс обучения принципам организации движений человеческого тела в соответствии с методикой преподавания хореографических дисциплин;
    - обучающиеся педагогике, истории и теории хореографического искусства и процесс обучения принципам исторического, художественного и системного анализа хореографии;
    - процесс эстетического обучения и воспитания обучающихся средствами хореографического искусства;
    - творческо-производственный процесс в области хореографического искусства.

## Перечень профессиональных стандартов, соотнесенных с ФГОС ВО

* + - 1. Перечень профессиональных стандартов, соответствующих профессиональной деятельности выпускников, освоивших образовательную программу:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **N п/п** | **Код профессионального стандарта** | **Наименование области профессиональной деятельности.**  **Наименование профессионального стандарта** |
| 01 Образование и наука | | |
| 1 | 01.003 | Профессиональный стандарт "Педагог дополнительного  образования детей и взрослых", утвержденный приказом  Министерства труда и социальной защиты Российской  Федерации от 8 сентября 2015 г. N 613н (зарегистрирован  Министерством юстиции Российской Федерации 24 сентября  2015 г., регистрационный N 38994) |
| 2 | 01.004 | Профессиональный стандарт "Педагог профессионального  обучения, профессионального образования и дополнительного  профессионального образования", утвержденный приказом  Министерства труда и социальной защиты Российской  Федерации от 8 сентября 2015 г. N 608н (зарегистрирован  Министерством юстиции Российской Федерации 24 сентября  2015 г., регистрационный N 38993) |

## Перечень основных задач профессиональной деятельности выпускников

| **Область профессиональной деятельности** | **Типы задач профессиональной деятельности** | **Задачи профессиональной деятельности** | **Объекты профессиональной деятельности**  **(или области знания)** |
| --- | --- | --- | --- |
| 01  Образование и  наука (в сфере  в сферах:  профессионального  и дополнительного  образования); | Педагогический | − осуществлять на высоком научно-методическом и педагогическом уровне процесс обучения и воспитания обучающегося в области хореографического искусства;  − планировать и осуществлять учебно-воспитательную деятельность;  − формировать у обучающихся профессиональные умения, навыки, компетенции;  − формировать систему контроля качества образования в области хореографического искусства;  − соблюдать права обучающихся, защищать честь и репутацию образовательной организации;  − соблюдать требования безопасности жизнедеятельности;  − повышать уровень профессиональной квалификации в соответствии с современными требованиями. | * + - проекты в области хореографического искусства;     - педагогическая деятельность в дополнительном образовании детей и взрослых;     - обучающиеся хореографическому искусству как профессии и процесс обучения принципам организации движений человеческого тела в соответствии с методикой преподавания хореографических дисциплин;     - обучающиеся педагогике, истории и теории хореографического искусства и процесс обучения принципам исторического, художественного и системного анализа хореографии;     - процесс эстетического обучения и воспитания обучающихся средствами хореографического искусства;     - творческо-производственный процесс в области хореографического искусства; |
| 04 Культура, искусство (в сфере хореографического искусства); | творческо – исполнительский; | - формирование  исполнительских и технических  навыков, умения владеть своим  телом, воспитание культуры движения;  - развитие творческих  способностей, музыкальных и  физических данных, образного мышления, фантазии и  воображения;  - формирование у обучающихся  профессиональных умений, навыков, компетенций. | * + - процесс организации движений человеческого тела в соответствии с эстетикой и закономерностями хореографического искусства;     - обучающиеся хореографическому искусству как профессии и процесс обучения принципам организации движений человеческого тела в соответствии с методикой преподавания хореографических дисциплин;     - творческо-производственный процесс в области хореографического искусства; |



# ****ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ****

* + - 1. В результате освоения компонентов основной профессиональной образовательной программы у выпускника должны быть сформированы все компетенции, установленные образовательной программой: универсальные, общепрофессиональные и профессиональные.
      2. Совокупность компетенций, установленных образовательной программой, обеспечивает выпускнику способность осуществлять профессиональную деятельность в указанных областях профессиональной деятельности и решать задачи профессиональной деятельности в соответствии с указанными выше типами.
      3. Результаты обучения по дисциплинам, практикам соотносятся с индикаторами достижения компетенций и планируются в соответствующих рабочих программах учебных дисциплин, практик.

## Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

| **Наименование категории (группы) универсальных компетенций** | **Код и наименование универсальной компетенции выпускника** | **Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции**  **(ИД-УК)** |
| --- | --- | --- |
| Системное и критическое мышление | УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач | 1. Анализ поставленной задач с выделением ее базовых составляющих. Определение, интерпретация и ранжирование информации, необходимой для решения поставленной задачи; 2. Использование системных связей и отношений между явлениями, процессами и объектами; методов поиска информации, ее системного и критического анализа при формировании собственных мнений, суждений, точек зрения; 3. Планирование возможных вариантов решения поставленной задачи, оценка их достоинств и недостатков, определение связи между ними и ожидаемых результатов их решения; 4. Анализ путей решения проблем мировоззренческого, нравственного и личностного характера на основе использования основных философских идей и категорий в их историческом развитии и социально-культурном контексте. |
| Разработка и реализация проектов | УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений | 1. Анализ поставленной цели и определение круга задач в рамках поставленной цели, связей между ними и ожидаемых результатов их решения, анализ альтернативных вариантов для достижения намеченных результатов; использование нормативно-правовой документации в сфере профессиональной деятельности; 2. Оценка решения поставленных задач в зоне своей ответственности в соответствии с запланированными результатами контроля, корректировка способов решения профессиональных задач; 3. Определение имеющихся ресурсов и ограничений, действующих правовых норм в рамках поставленных задач; 4. Представление результатов проекта, предложение возможности их использования и/или совершенствования в соответствии с запланированными результатами и точками контроля, при необходимости коррекция способов решения задач. |
| Командная работа и лидерство | УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде | 1. Определение своей роли в социальном взаимодействии и командной работе, исходя из стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели; 2. Учет особенностей поведения и интересов других участников при реализации своей роли в социальном взаимодействии и командной работе; 3. Анализ возможных последствий личных действий в социальном взаимодействии и командной работе, и построение продуктивного взаимодействия с учетом этого; 4. Осуществление обмена информацией, знаниями и опытом с членами команды; оценка идей других членов команды для достижения поставленной цели; 5. Установка и поддержание контактов, обеспечивающих успешную работу в коллективе с применением методов конфликтологии, технологий межличностной и групповой коммуникации в деловом взаимодействии. |
| Коммуникация | УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) | 1. Выбор стиля общения на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке в зависимости от цели и условий партнерства; адаптация речи, стиля общения и языка жестов к ситуациям взаимодействия; 2. Ведение деловой переписки на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем и социокультурных различий; 3. Применение на практике деловой коммуникации в устной и письменной формах, методов и навыков делового общения на русском и иностранном языках; 4. Выполнение переводов профессиональных деловых текстов с иностранного языка на государственный язык РФ и с государственного языка РФ на иностранный. |
| Межкультурное взаимодействие | УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | 1. Анализ современного состояния общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; 2. Использование знаний о социокультурных традициях различных социальных групп, этносов и конфессий, включая мировые религии, философские и этические учения, историческое наследие при социальном и профессиональном общении; 3. Применение способов преодоления коммуникативных барьеров при межкультурном взаимодействии в целях выполнения профессиональных задач; 4. Применение принципов недискриминационного взаимодействия при личном и массовом общении в целях выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции; |
| Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение) | УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни | 1. Использование инструментов и методов управления временем при выполнении конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей; 2. Определение приоритетов собственной деятельности, личностного развития и профессионального роста. Построение профессиональной карьеры и определение стратегии профессионального развития; 3. Оценка требований рынка труда и предложений образовательных услуг для выстраивания траектории собственного профессионального роста; 4. Определение задач саморазвития и профессионального роста, распределяет их на долго-, средне- и краткосрочные с обоснованием актуальности и определением необходимых ресурсов для их выполнения; 5. Использование основных возможностей и инструментов непрерывного образования (образования в течение всей жизни) для реализации собственных потребностей с учетом личностных возможностей, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда. |
|  | УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности | 1. Выбор здоровьесберегающх технологий для поддержания здорового образа жизни с учетом физиологических особенностей организма и условий реализации профессиональной деятельности; 2. Планирование своего рабочего и свободного времени для оптимального сочетания физической и умственной нагрузки и обеспечения работоспособности; 3. Соблюдение норм здорового образа жизни в различных жизненных ситуациях и в профессиональной деятельности. |
| Безопасность жизнедеятельности | УК-8. Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций | 1. Классификация источников чрезвычайных ситуаций природного и техногенного происхождения; причин, признаков и последствий опасностей, способов защиты от чрезвычайных ситуаций; планирование мероприятий по безопасность труда на предприятии, в том числе, с использованием технических средств защиты людей в условиях чрезвычайной ситуации; 2. Поддержание безопасных условий жизнедеятельности; выявление признаков, причин и условий возникновения чрезвычайных ситуаций; оценивание вероятности возникновения потенциальной опасности и принятие мер по ее предупреждению; 3. Владение методами прогнозирования возникновения опасных или чрезвычайных ситуаций; применение основных методов защиты в условиях чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов. 4. Разъяснение правила поведения при возникновении чрезвычайных ситуаций природного и техногенного происхождения; оказание первой помощи, описание способов участия в восстановительных мероприятиях. |
| Экономическая культура, в  том числе финансовая  грамотность | УК-9. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности | 1. Понимание базовых принципов функционирования экономики и экономического развития, целей и форм участия государства в экономике; 2. Применение методов личного экономического и финансового планирования для достижения текущих и долгосрочных финансовых целей, использование финансовых инструментов для управления личными финансами (личным бюджетом), контролирование собственных экономических и финансовых рисков; 3. Применение экономических знаний при выполнении практических задач; принятие обоснованных экономических решений в различных областях жизнедеятельности. |
| Гражданская позиция | УК-10 Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению | 1. Понимание основных терминов и понятий гражданского права, используемых в антикоррупционном законодательстве, сущности коррупционного поведения и его взаимосвязь с социальными, экономическими, политическими и иными условиями; 2. Использование действующего антикоррупционного законодательства в практике его применения как способов профилактики коррупции и формирования нетерпимого отношения к ней; 3. Анализ и правильное применение правовых норм о противодействии коррупционному поведению обеспечивающих борьбу с коррупцией в различных областях жизнедеятельности; 4. Выбор правомерных форм взаимодействия с гражданами, структурами гражданского общества и органами государственной власти в типовых ситуациях; |

## Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

| **Наименование категории (группы) общепрофессиональных компетенций\*** | **Код и наименование общепрофессиональной компетенции** | **Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции**  **(ИД-ОПК)** |
| --- | --- | --- |
| История и теория искусства | ОПК-1. Способен понимать и применять особенности выразительных средств искусства на определенном историческом этапе | 1. Применение комплексного теоретического и исполнительского анализа произведений в области искусства различных стилей и эпох; 2. Анализ хореографического произведения, различных компонентов его структуры и исполнительских особенностей в контексте театрально-эстетических норм определенной исторической эпохи, в том числе современности 3. Анализ театрально - хореографических произведений в динамике исторического, художественного и социально-культурного процесса |
| Творческая деятельность | ОПК-2.  Способен осуществлять творческую деятельность в сфере искусства | 1. Понимание теоретических основ и принципов хореографического театрального и изобразительного искусства, основ психологии художественного творчества и использование их в практической деятельности; 2. Применение творческого воображения в условиях 3. профессиональной деятельности, навыков руководства творческой деятельностью, методов организации творческого процесса в сфере хореографического искусства. |
| Работа с информацией | ОПК-3 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности | ИД-ОПК-3.1 Использование знаний основных видов современных информационно-коммуникационных технологий;  ИД-ОПК-3.2 Применение информационно-коммуникационных технологий в собственной педагогической и художественно-творческой деятельности. |
| Педагогическая деятельность | ОПК-4 Способен планировать образовательный процесс, разрабатывать методические материалы, анализировать различные педагогические методы в области искусства | ИД-ОПК-4.1. Разработка программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программ дополнительного образования в области хореографического искусства.  ИД-ОПК-4.2 Анализ хода и результатов проведенных занятий для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретация и использование в работе полученных результатов для коррекции собственной деятельности. |
| Государственная культурная политика | ОПК-5. Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политике Российской Федерации | ИД-ОПК-5.1 Понимание теоретических концепций культурной политики, анализ основных проблем, целей, задач, стратегий культурной политики Российской Федерации  ИД-ОПК-5.2 Использование методов педагогической деятельности в области хореографического искусства в соответствии с кругом задач современной государственной культурной политики |

## Профессиональные компетенции выпускников, установленные университетом самостоятельно на основе профессиональных стандартов, и индикаторы их достижения

| **Наименование профессиональных стандартов** | **Код, наименование и уровень квалификации обобщенных трудовых функций (ОТФ), на которые ориентирована образовательная программа** | **Код и наименование трудовых функций (ТФ), на которые ориентирована образовательная программа** | **Наименование профессиональных компетенций, формирование которых позволяет выпускнику осуществлять обобщенные трудовые функции** | **Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции**  **(ИД-ПК)** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тип задач профессиональной деятельности:** **педагогический** | | | | |
| 01.003 Педагог дополнительного образования детей и взрослых | В ОТФ  Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам, уровень квалификации – 6 | А/01.6 Организация деятельности обучающихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы | ПК-1. Способен обучать практическим и теоретическим хореографическим дисциплинам, сочетая научную теорию и достижения художественной практики | 1. Постижение сущности хореографического произведения и его воплощение в движении, хореографическом тексте, жесте, ритме, динамике; 2. Использование методов воплощения хореографического образа, художественной выразительности, психологии художественного творчества, собственного исполнительского подхода к хореографии разных периодов и стилей; 3. Подбор музыкального сопровождения уроков, музыкальной основы учебных форм по видам танца, музыкальных произведений разных эпох, стилей и жанров. |
| 01.004 Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования | В ОТФ  Преподавание по  программам  профессионального  обучения, среднего  профессионального  образования (СПО) и  дополнительным  профессиональным  программам (ДПП),  ориентированным на  соответствующий  уровень квалификации  , уровень квалификации – 6 | A/01.6 Организация учебной деятельности обучающихся по освоению учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей)  программ  профессионального  обучения,  СПО и (или)  ДПП | ПК-2. Способен профессионально осуществлять педагогическую репетиционную работу с исполнителями | 1. Применение в педагогической практике собственного опыта исполнения хореографического; 2. Использование педагогически обоснованных форм, методов, средств, приемов, основ психологии в организации деятельности обучающихся; 3. Обладание музыкальной грамотой, построением музыкальных форм; 4. Использование музыкального аккомпанемента на уроке (работа с концертмейстером) в соответствии с программными требованиями хореографа. |
| A/02.6 Педагогический контроль и оценка освоения образовательной программы профессионального обучения, СПО и (или) ДПП в процессе промежуточной и итоговой аттестации |
| 01.003 Педагог дополнительного образования детей и взрослых | В ОТФ  Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам, уровень квалификации – 6 | А/01.6 Организация деятельности обучающихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы | ПК-3. Способен планировать занятия и циклы занятий, в соответствии с планом образовательного процесса. | 1. Применение современных методик преподавания по видам танца, структуры экзерсисов, построения композиции на уроке; 2. Анализ основных видов образовательных методик и программ в области хореографического искусства. 3. Планирование учебного процесса c учетом современных требований в хореографии. |

## Профессиональные компетенции выпускников, установленные университетом самостоятельно на основе анализа требований к профессиональным компетенциям, предъявляемых на рынке труда, и индикаторы их достижения

| ***Действующие единые квалификационные справочники.***  ***Нормативные правовые документы, закрепляющие требования к квалификации.***  ***/Анализ требований к профессиональным компетенциям, предъявляемых к выпускникам на рынке труда*.[[2]](#footnote-2)** | **Основные трудовые функции, которые могут быть поручены полностью или частично работнику и на которые ориентирована образовательная программа** | **Основные квалификационные требования, предъявляемые к работнику на которые ориентирована образовательная программа** | **Наименование профессиональных компетенций, формирование которых позволяет выпускнику осуществлять обобщенные трудовые функции** | **Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тип задач профессиональной деятельности: творческо-исполнительский** | | | | |
| *Приказ Минздравсоцразвития РФ от 30.03.2011 N 251н "Об утверждении ЕКС должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников культуры, искусства и кинематографии"* | Ведет ежедневный тренаж с балетной труппой. Проводит индивидуальные и групповые занятия с артистами балета по повышению их квалификации. Разучивает с артистами балета партии в новых или возобновляемых постановках, работает с новыми исполнителями в текущем репертуаре. Контролирует на спектаклях (концертах, представлениях) качество исполнения артистами балета сольных партий, групповых и массовых сцен. Работает с молодежью балетной труппы над повышением профессионального мастерства. Осуществляет творческое руководство художественным и артистическим персоналом организации исполнительского искусства, обеспечивает художественный уровень спектаклей (концертов, представлений), организует разработку перспективных репертуарных планов. | Знание основ режиссуры, актерского мастерства, художественного оформления постановок, хореографического искусства;  Проводит репетиции, руководит работой постановочной группы и работниками художественно-постановочной части, участвующими в репетициях. Осуществляет плановые, срочные и экстренные вводы новых исполнителей в поставленные ранее балетные спектакли (номера).  Наличие хороших танцевальных, музыкальных и сценических данных; способность к исполнению ансамблевых танцев и участию в массовых сценах | ПК-4. Способен демонстрировать необходимую технику исполнения хореографии, индивидуальную  художественную интонацию, исполнительский стиль | 1. Обладание формой, техникой танца, стилевыми особенностями воспроизводимого хореографического материала; 2. ИД-ПК-4.2 Применение исполнительской школы, лексики танца и воспроизведение хореографических композиций; |

# СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

## Структура и объем образовательной программы

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Структура образовательной программы** | | **Объем образовательной программы и ее блоков в з.е.** |
| Блок 1 | Дисциплины (модули) | *196* |
| Блок 2 | Практика | *18* |
| Блок 3 | Государственная итоговая аттестация | *9* |
| Объем образовательной программы | | *240* |

## Содержание и организация образовательного процесса при реализации данной образовательной программы регламентируются следующими основными документами:

* + - учебный план и календарный учебный график;
    - рабочие программы учебных дисциплин, практик;
    - рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы;
    - оценочные и методические материалы;
    - программа ГИА;
    - локальные нормативные акты Университета.

## Объем обязательной части образовательной программы

* + - 1. К обязательной части образовательной программы относятся дисциплины и практики, обеспечивающие формирование универсальных компетенций, общепрофессиональных компетенций, а также профессиональных компетенций, установленных университетом самостоятельно и установленных ПООП в качестве обязательных.
      2. Объем обязательной части образовательной программы составляет не менее 40 % от общего объема образовательной программы без учета объема государственной итоговой аттестации*.*

## Объем контактной работы по образовательной программе

* + - 1. Объем контактной работы по образовательной программе за весь период обучения составляет:
      2. по очной форме обучения не менее 43,05 %, общего объема времени, отводимого на реализацию дисциплин.

## Виды и типы практик

* + - 1. Образовательная программа включает учебную и производственную практики.
      2. Типы учебной практики образовательной программы:
    - Учебная практика. Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков;
    - Учебная практика. Исполнительская практика.
      1. Типы производственной практики:
    - Производственная практика. Исполнительская практика:
    - Производственная практика. Педагогическая;
    - Производственная практика. (Преддипломная практика).

## Учебный план и календарный учебный график

* + - 1. Учебный план и календарный учебный график настоящей основной профессиональной образовательной программы утверждены в установленном порядке.
      2. В учебном плане представлен перечень дисциплин, практик, формы промежуточной аттестации, виды государственной итоговой аттестации обучающихся, другие виды учебной деятельности, с указанием их объёма в зачётных единицах, объема контактной работы в академических часах, последовательности и распределения по периодам обучения.
      3. В учебный план включается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.
      4. Учебные занятия по дисциплинам, текущая, промежуточная аттестация обучающихся и государственная итоговая аттестация обучающихся проводятся в форме контактной работы и в форме самостоятельной работы обучающихся, в иных формах. Практика – в форме контактной работы и в форме самостоятельной работы обучающихся. Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной, а также проводиться в электронной информационно-образовательной среде.
      5. Учебные планы формируются по формам обучения и годам набора.
      6. Соответствие формируемых компетенций и дисциплин устанавливается в матрице компетенций.
      7. Календарный учебный график является составной частью учебного плана, в котором указаны периоды осуществления видов учебной деятельности (последовательность реализации программы по годам, включая теоретическое обучение, практики, промежуточные и итоговую аттестации) и периоды каникул (с учетом нерабочих, праздничных дней).

## Рабочие программы учебных дисциплин

Рабочие программы учебных дисциплин являются неотъемлемой частью ОПОП ВО и разрабатываются на все дисциплины учебного плана.

Аннотации рабочих программ учебных дисциплин, электронные копии рабочих программ учебных дисциплин представлены на сайте университета в разделе «Сведения об образовательной организации» в подразделе «Образование».

## Рабочие программы практик

Практики проводятся в рамках практической подготовки и закрепляют знания и умения, приобретаемые обучающимися в результате освоения теоретических дисциплин (модулей), вырабатывают практические навыки и способствуют формированию профессиональных компетенций обучающихся.

Практика может проводиться:

* + - непосредственно в университете, в том числе в структурном подразделении университета, предназначенном для проведения практической подготовки;
    - в организации, осуществляющей деятельность по профилю соответствующей образовательной программы, в том числе в структурном подразделении профильной организации, предназначенном для проведения практической подготовки, на основании договора, заключаемого между университетом и профильной организацией.

Программы практик разрабатываются на все виды и типы практик учебного плана.

Электронные копии рабочих программ практик представлены на сайте университета в разделе «Сведения об образовательной организации» в подразделе «Образование».

## Рабочая программа воспитания, календарный план воспитательной работы

Рабочая программа воспитания является составной частью образовательной программы и разрабатывается на весь период обучения. Календарный план воспитательной работы составляется на каждый учебный год.

## Программа государственной итоговой аттестации

Государственная итоговая аттестация проводится в целях определения соответствия результатов освоения обучающимися основных образовательных программ соответствующим требованиям федерального государственного образовательного стандарта.

Государственная итоговая аттестация выпускников университета является составной частью образовательной программы высшего образования, направлена на установление уровня подготовки выпускника к выполнению профессиональных задач и соответствия его подготовки требованиям федерального государственного образовательного стандарта.

К проведению государственной итоговой аттестации по основным профессиональным образовательным программам привлекаются представители работодателей и их объединений*.*

Государственная итоговая аттестация обучающихся по ОП проводится в форме государственного экзамена; защиты выпускной квалификационной работы*.*

В результате подготовки к сдаче и сдачи государственного экзамена и выполнения и защиты выпускной квалификационной работы,обучающийся должен продемонстрировать способность и умение самостоятельно решать на современном уровне задачи своей профессиональной деятельности, профессионально излагать специальную информацию, научно аргументировать и защищать свою точку зрения.

## Организация практической подготовки

* + - 1. Образовательная деятельность в форме практической подготовки осуществляется в соответствии с рабочими программами учебных дисциплин, практик.
      2. Практическая подготовка при реализации учебных дисциплин организуется путем проведения практических занятий*,* предусматривающих участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.
      3. Практическая подготовка осуществляется, в том числе, при проведении практики.
      4. Практическая подготовка обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов организуется с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

## Технологии реализации образовательной программы

* + - 1. Образовательная программа не реализуется исключительно с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, за исключением случаев, связанных с угрозой возникновения и (или) возникновением отдельных чрезвычайных ситуаций, введения режима повышенной готовности или чрезвычайной ситуации на всей территории Российской Федерации либо на ее части.

Части образовательной программы, направленные на подготовку выпускников к художественно-творческой профессиональной деятельности, не реализуются с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

Проведение государственной итоговой аттестации, не реализуется с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий*.*

* + - 1. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий в образовательном процессе определяется рабочими программами учебных дисциплин, практик.
      2. При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий предусматривается возможность приема-передачи информации в доступных для них формах.
      3. Сетевая форма реализации образовательной программыне используется.

# СРЕДСТВА ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ОПОП ВО

## Оценочные средства

* + - 1. Контроль качества освоения образовательной программы высшего образования включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию и государственную итоговую аттестацию обучающихся, которые осуществляются посредством оценочных средств (далее – ОС).
      2. ОС формируются на ключевых принципах оценивания: валидности, надежности, объективности. ОС разработаны и утверждены в установленном порядке.

## Оценочные материалы для проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплинам, практикам

* + - 1. Оценочные материалы формируются из контрольно-измерительных материалов, обеспечивающих:
    - текущий контроль успеваемости;
    - промежуточный контроль учебных достижений обучающихся по дисциплине, практике.
      1. Оценочные материалы по проведению текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплинам, практикам прилагаются.

## Оценочные материалы для проведения государственной итоговой аттестации

* + - 1. Оценочные материалы для ГИА предназначены для оценки сформированности компетенций в результате освоения ОПОП ВО.
      2. Оценочные материалы для проведения государственной итоговой аттестации прилагаются.

# МАТРИЦА СООТВЕТСТВИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ И СОСТАВНЫХ ЧАСТЕЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

* + - 1. Матрица формируется на основе автоматизированной информационной системы «Планы» для контроля соответствия компетенций и составных частей образовательной программы. (Приложение 1)

# РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

* + - 1. Ресурсное обеспечение образовательной программы включает в себя: материально-техническое, учебно-методическое обеспечение, кадровое и финансовое обеспечение реализации образовательной программы, а также механизмы оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по образовательной программе.

## Материально-техническое обеспечение образовательной программы

* + - 1. Университет располагает на праве собственности или ином законном основании материально-техническим обеспечением образовательной деятельности (помещениями и оборудованием) для реализации образовательной программы по Блоку 1 «Дисциплины», Блоку 2 «Практика» и Блоку 3 «Государственная итоговая аттестация» в соответствии с учебным планом.
      2. Учебные аудитории для проведения учебных занятий, в том числе в форме практической подготовки оснащены оборудованием*)* и техническими средствами обучения, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин, практик.
      3. Практическая подготовка в форме практики, организованной непосредственно в структурном подразделении университета, проводится в аудиториях, предназначенных для практической подготовки, в которых созданы условия для реализации компонентов образовательной программы, и которые оснащены необходимым оборудованием и техническими средствами обучения в объеме, позволяющем выполнять определенные виды работ, связанные с будущей профессиональной деятельностью обучающихся.
      4. Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечивают доступ в электронную информационно-образовательную среду университета.

## Программное обеспечение

* + - 1. Университет обеспечен необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства. Состав программного обеспечения определяется в рабочих программах дисциплин и подлежит обновлению (при необходимости). (Приложение 2)

## Учебно-методическое и информационное обеспечение, электронные ресурсы

* + - 1. Учебно-методическое и информационное обеспечение при реализации ОПОП осуществляется в соответствии с нормативными документами руководящих, контролирующих органов и локальных актов, действующих в Университете.
      2. Образовательная программа обеспечена в необходимом объеме учебно-методической документацией и методическими материалами по всем дисциплинам, практикам и другим видам учебной деятельности, включая внеаудиторную контактную работу и самостоятельную работу обучающихся, которые представлены в рабочих программах дисциплин, практик в виде перечня основной и дополнительной литературы. Методические материалы по дисциплинам (учебно-методические пособия, рекомендации) размещены в **электронной библиотечной системе университета.**
      3. Библиотека обеспечивает 100% обучающихся доступом к электронным научным и образовательным ресурсам и предоставляет возможность использования печатных изданий учебной и научной литературы из расчета не менее 0,25 экземпляра каждого из изданий, указанных в рабочих программах дисциплин (модулей), практик, на одного обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих соответствующую дисциплину, проходящих практику.
      4. Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ОВЗ обеспечиваются печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.
      5. Университет имеет доступ к электронным библиотечным системам, электронным образовательным ресурсам. (Приложение 3)
      6. Обучающимся обеспечен доступ (удаленный доступ), в том числе в случае применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, составы которых определяется в рабочих программах дисциплин и подлежат обновлению (при необходимости).

## Электронная информационно-образовательная среда

* + - 1. Каждый обучающийся в течение всего периода обучения имеет возможность индивидуального неограниченного доступа к электронной информационно-образовательной среде (далее – ЭИОС) Университета из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), как на территории Университета, так и вне его.
      2. ЭИОС обеспечивает обучающимся:
    - доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин, практик, к изданиям электронных библиотечных систем и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах дисциплин, практик;
    - формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение его работ и оценок за эти работы.
      1. При реализации образовательной программы с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий ЭИОС обеспечивает:
    - фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения образовательной программы бакалавриата;
    - взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и асинхронное взаимодействие посредством сети Интернет;
    - проведение всех видов занятий, процедур оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения.
      1. Функционирование ЭИОС обеспечивается соответствующими средствами информационно-коммуникационных технологий и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих. Функционирование электронной информационно-образовательной среды соответствует законодательству Российской Федерации.

## Кадровые условия реализации образовательной программы

* + - 1. Реализация программы обеспечивается педагогическими работниками Университета, а также лицами, привлекаемыми Университетом к реализации на иных условиях.
      2. Квалификация педагогических работников Университета отвечает квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках и (или) профессиональных стандартах.
      3. Не менее 70 процентов численности педагогических работников Университета, участвующих в реализации программы, и лиц, привлекаемых к реализации программы на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), ведут научную, учебно-методическую и (или) практическую работу, соответствующую профилю преподаваемой дисциплины (модуля).
      4. Не менее 5 процентов численности педагогических работников Университета, участвующих в реализации программы, и лиц, привлекаемых к реализации программы на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), являются руководителями и (или) работниками иных организаций, осуществляющими трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники (имеют стаж работы в данной профессиональной сфере не менее 3 лет).
      5. Не менее 60 процентов численности педагогических работников Университета и лиц, привлекаемых к образовательной деятельности Университетом на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), имеют ученую степень (в том числе ученую степень, полученную в иностранном государстве и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное в иностранном государстве и признаваемое в Российской Федерации).

## Финансовое обеспечение реализации образовательной программы

* + - 1. Финансовое обеспечение реализации образовательной программы бакалавриата осуществляется в объеме не ниже значений базовых нормативов затрат на оказание государственных услуг по реализации образовательных программ высшего образования – программ бакалавриата и значений корректирующих коэффициентов к базовым нормативам затрат, определяемых Минобрнауки РФ.

## Механизмы оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся

* + - 1. Качество образовательной деятельности и подготовки обучающихся по ОПОП ВО определяется в рамках системы внутренней оценки, а также системы внешней оценки.
      2. В целях совершенствования ОПОП ВО Университет при проведении регулярной внутренней оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по ОПОП ВО привлекает работодателей и (или) их объединения, иных юридических и (или) физических лиц, включая педагогических работников Университета.
      3. В рамках внутренней системы оценки качества образовательной деятельности по ОПОП ВО обучающимся предоставляется возможность оценивания условий, содержания, организации и качества образовательного процесса в целом, а также отдельных дисциплин и практик.
      4. Внешняя оценка качества образовательной деятельности по образовательной программе в рамках процедуры государственной аккредитации осуществляется с целью подтверждения соответствия образовательной деятельности по образовательной программе требованиям ФГОС ВО.
      5. Документы, подтверждающие прохождение государственной аккредитации, приводятся на сайте Университета.
      6. Внешняя оценка качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по ОПОП ВО осуществляется в рамках профессионально-общественной аккредитации, проводимой работодателями, их объединениями, а также уполномоченными ими организациями, в том числе иностранными организациями, либо авторизованными национальными профессионально-общественными организациями, входящими в международные структуры, с целью признания качества и уровня подготовки выпускников, отвечающих требованиям профессиональных стандартов(при наличии), требованиям рынка труда к специалистам соответствующего профиля*.*

## Условия реализации образовательной программы для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

* + - 1. Обучение по образовательной программе инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (по их заявлению) осуществляется университетом с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.
      2. Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах.

### ЛИСТ УЧЕТА ОБНОВЛЕНИЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

В образовательную программу внесены изменения/обновления и утверждены на заседании Ученого совета Университета:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № пп | год обновления ОПОП ВО | номер протокола и дата заседания  Ученого совета Университета |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

### ПРИЛОЖЕНИЯ

#### Приложение 1 Матрица соответствия компетенций и составных частей ОПОП ВО

#### Приложение 2 Электронные ресурсы университета

#### Приложение 3 Перечень программного обеспечения

#### Приложение 1

к ОПОП ВО

по направлению подготовки

52.03.01 Хореографическое искусство

**Матрица соответствия компетенций и составных частей ОПОП ВО**

* + - 1. Матрица сформирована на основе автоматизированной информационной системы (далее - АИС) «Планы» для контроля соответствия компетенций и составных частей образовательной программы.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Структура образовательной программы | | |
| Индекс | Наименование | Формируемые компетенции |
| Обязательная часть | | |
|  |  |  |
|  |  |  |
| Б1. О.1 | Философия | УК-1; УК-5 |
| Б1. О.2 | История (история России, всеобщая история) | УК-5 |
| Б1. О.3 | Иностранный язык | УК-4 |
| Б1. О.4 | Театральное искусство | ОПК-1; ОПК-2 |
| Б1. О.5 | История и теория музыкального искусства | ОПК-1; ПК-2 |
| Б1. О.6 | Изобразительное искусство | ОПК-1: ОПК-2 |
| Б1.О.7 | Основы правоведения и антикоррупционная политика | УК-10 |
| Б1.О.8 | История и теория хореографического искусства | ОПК-1; ПК-1 |
| Б1.О.9 | Наследие и репертуар | ОПК-1; ПК-1; ПК-2 |
| Б1.О.10 | Мастерство хореографа | ОПК-1; ПК-1 |
| Б1.О.11 | Безопасность жизнедеятельности | УК-8 |
| Б1.О.12 | Физическая культура и спорт | УК-7 |
| Б1.О.13 | Введение в профессию | УК-2; ОПК-2; ОПК-5 |
| Б1.О.14 | Актерское мастерство | ОПК-1; ОПК-2 |
| Б1.О.15 | Русский язык и культура речи | УК-4. |
| Б1.О.16 | Классический танец | ОПК-4; ПК-4 |
| Б1.О.17 | Народно-сценический танец | ОПК-4; ПК-4 |
| Б1.О.18 | Современные направления танца | ОПК-4; ПК-4 |
| Б1.о.19 | Психология художественного творчества и специальная педагогика | ОПК-5; ПК-1; ПК-2; УК-3 |
| Б1.О.20 | Информационные и коммуникационные технологии в профессиональной деятельности | ОПК-3 |
| Б1.О.21 | Экономическая культура и финансовая грамотность | УК-9 |
| Б.1.В | Часть, формируемая участниками образовательных отношений |  |
| Б1.В.1 | Методика преподавания классического танца | ПК-2; ПК-3 |
| Б1.В.2 | Методика преподавания народно-сценического танца | ПК-2; ПК-3 |
| Б1.В.3 | Методика преподавания историко-бытового танца | ПК-2; ПК-3 |
| Б1.В.4 | Методика преподавания дуэтного танца | ПК-2; ПК-3 |
| Б1.В.5 | Методика преподавания характерный танца | ПК-2; ПК-3 |
| Б1.В.6 | Современный бальный танец | ПК-2; ПК-3 |
| Б1.В.7 | Классическое наследие и репертуар балетного театра | ПК-1; ПК-2 |
| Б1.В.8 | Музыкальная и хореографическая драматургия | ПК-1; |
| Б1.В.9 | Анализ танцевальной и балетной музыки | ПК-1; |
| Б1.В.10 | Ансамбль | ПК-1; ПК-4 |
| Б.1.В.ДВ.01 | Дисциплины по выбору Б.1.В.ДВ.01 |  |
| Б1.В.ДЭ.1 | **Элективные дисциплины 1** |  |
| Б1.В.ДЭ.1.1 | Музыкальное содержание учебных форм танца | ПК-1; ПК-2 |
| Б1.В.ДЭ.1.2 | Хореографы ХХ века | ПК-1; ПК-2 |
| Б1.В.ДЭ.2 | **Элективные дисциплины 2** |  |
| Б1.В.ДЭ.2.1 | Методика научного исследования | УК-1; УК-6 |
| Б1.В.ДЭ.2.2 | Планирование и организация творческо-производственного процесса | УК-1; УК-6 |
| Б1.В.ДЭ.3 | **Элективные дисциплины 3** |  |
| Б1.В.ДЭ.3.1 | Менеджмент в сфере культуры | УК-1; УК-2; УК-3 |
| Б1.В.ДЭ.3.2 | Художественное оформление балетного спектакля | УК-1; УК-2; УК-3 |
| Б1.В.ДЭ.4 | **Элективные дисциплины 4** |  |
| Б1.В.ДЭ.5.1 | Музыкальное сопровождение урока танца | ПК-1; ПК-2 |
| Б1.В.ДЭ.5.2 | Новые танцевальные формы на театральной сцене | ПК-1; ПК-2 |
| Б1.В.ДЭ.11 | **Элективные дисциплины по физической культуре спорту** |  |
| Б1.В.ДЭ.11.1 | Адаптивная физическая культура | УК-7 |
| Б1.В.ДЭ.11.2 | Общая физическая культура | УК-7 |
| **Б2** | **Практика** |  |
| Б.2.В | Часть, формируемая участниками образовательных отношений |  |
| Б2.В.1(У) | Учебная практика. Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков | УК-1; УК-2 |
| Б2.В.2(У) | Учебная практика. Исполнительская практика | ПК-4 |
| Б2.В.3(П) | Производственная практика. Исполнительская практика | ПК-4 |
| Б2.В.4(П) | Производственная практика. Педагогическая | УК-3; ПК-3 |
| Б2.В.5(Пд) | Производственная практика. (Преддипломная практика) | УК-6 |
| **Б3** | **Государственная итоговая аттестация** |  |
| Б3.1(Д) | Выполнение и защита выпускной квалификационной работы. |  |
| Б3.2(Г) | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена. |  |
| ФТД | Факультативные дисциплины (модули) |  |
| ФТД.1 | Русский танец | ПК-1; ПК-4 |
| ФТД.2 | Организационная культура | УК-1 |
| ФТД.3 | Основы межкультурной коммуникации | УК-5. |

#### Приложение 2



**Перечень программного обеспечения**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Программное обеспечение** | **Реквизиты подтверждающего документа/Свободно распространяемое** |
|  | Windows 10 Pro, MS Office 2019 | контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019 |
|  | Windows 10 Pro, MS Office 2019 | контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019 |
|  | CorelDRAW Graphics Suite 2018 | контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019 |
|  | Adobe Creative Cloud 2018 all Apps (Photoshop, Lightroom, Illustrator, InDesign, XD, Premiere Pro, Acrobat Pro, Lightroom Classic, Bridge, Spark, Media Encoder, InCopy, Story Plus, Muse и др.) | контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019 |

#### Приложение 3

к ОПОП ВО

по направлению подготовки

52.03.01 Хореографическое искусство

**Электронные ресурсы университета**

|  |  |
| --- | --- |
| **№ пп** | **Электронные учебные издания, электронные образовательные ресурсы** |
|  | ЭБС «Лань» <http://www.e.lanbook.com/> |
|  | «Znanium.com» научно-издательского центра «Инфра-М» <http://znanium.com/> |
|  | Электронные издания «РГУ им. А.Н. Косыгина» на платформе ЭБС «Znanium.com» <http://znanium.com/> |
|  | ЭБС издательства «ЮРАЙТ» [www.biblio-online.ru](http://www.biblio-online.ru/) |
|  | **Профессиональные базы данных, информационные справочные системы** |
|  | Scopus <https://www.scopus.com>  (международная универсальная реферативная база  данных, индексирующая более 21 тыс. наименований научно-технических,  гуманитарных и медицинских журналов, материалов конференций примерно 5000  международных издательств); |
|  | Научная электронная библиотека еLIBRARY.RU <https://elibrary.ru>  (крупнейший российский информационный портал в области науки, технологии, медицины и  образования); |

1. [↑](#footnote-ref-1)
2. [↑](#footnote-ref-2)