|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Министерство науки и высшего образования Российской Федерации | | |
| Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение | | |
| высшего образования | | |
| «Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина | | |
| (Технологии. Дизайн. Искусство)» | | |
|  | | |
| Академия имени Маймонида | | |
|  | **УТВЕРЖДАЮ** | |
| Ректор | |
|  | В.С. Белгородский |
|  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**  **ВЫСШЕГО** **ОБРАЗОВАНИЯ** | | |
|  | | |
| Уровень образования | специалитет | |
| Специальность | 53.05.01 | Искусство концертного исполнительства |
| Специализация | Фортепиано | |
| Квалификация выпускника | Концертный исполнитель. Преподаватель | |
| Форма обучения | очная | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Основная профессиональная образовательная программа высшего образования (далее – ОПОП ВО) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования, утвержденным приказом Министерства науки и высшего образования РФ от 01.08.2017 г. № 731. | | | | |
| Основная профессиональная образовательная программа утверждена решением | | | | |
| Ученого совета университета | 14.06.2021 г., | протокол № | 11 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ОПОП ВО рассмотрена и одобрена на заседании кафедры | | | | |
| Фортепианного исполнительства, концертмейстерского мастерства и  камерной музыки | | | | |
| с участием руководителя ОПОП | 31.05.2021 г. | протокол № | 14 |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Руководитель  образовательной программы |  | О. В. Радзецкая |
| Заведующий кафедрой |  | О. В. Радзецкая |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Образовательная программа (общая характеристика, учебный план, календарный учебный график, рабочие программы учебных дисциплин, практик, оценочные и методические материалы, рабочая программа воспитания, календарный план воспитательной работы) одобрена и согласована организациями: | | | |
|  | | | |
|  | ФГБОУ ВО МГК имени П.И. Чайковского | рецензент | Ю. С. Слесарев |
| Протокол согласования от 28.04.2021 г. | | | |
|  | ГБУДО г. Москвы «Детская школа искусств им. Ю. С. Саульского» | рецензент | Л. Я. Резник |
| Протокол согласования от 05.05.2021 г. | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| СОГЛАСОВАНО | | |
| Начальник учебно-методического управления |  | Е.Б. Никитаева |
| Директор института |  | Я.И. Сушкова-Ирина |

ОГЛАВЛЕНИЕ

[1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ 1](#_Toc73053038)

[1.1. Цели и задачи образовательной программы 1](#_Toc73053039)

[1.2. Формы обучения 2](#_Toc73053040)

[1.3. Объем образовательной программы 2](#_Toc73053041)

[1.4. Язык образования 2](#_Toc73053042)

[1.5. Срок получения образования по образовательной программе 2](#_Toc73053043)

[1.6. Формы аттестации 3](#_Toc73053044)

[1.7. Реализация образовательной программы для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья 3](#_Toc73053045)

[2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКА 5](#_Toc73053046)

[2.1. Общее описание профессиональной деятельности выпускников 5](#_Toc73053047)

[2.2. Перечень профессиональных стандартов, соотнесенных с ФГОС ВО 5](#_Toc73053048)

[2.3. Перечень основных задач профессиональной деятельности выпускников 6](#_Toc73053049)

[3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ 8](#_Toc73053050)

[3.1. Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения 8](#_Toc73053051)

[3.2. Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения 12](#_Toc73053052)

[3.3. Профессиональные компетенции выпускников, установленные университетом самостоятельно на основе профессиональных стандартов, и индикаторы их достижения 14](#_Toc73053053)

[3.4. Профессиональные компетенции выпускников, установленные университетом самостоятельно на основе анализа требований к профессиональным компетенциям, предъявляемых на рынке труда, и индикаторы их достижения 19](#_Toc73053054)

[4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ 21](#_Toc73053055)

[4.1. Структура и объем образовательной программы 21](#_Toc73053056)

[4.2. Содержание и организация образовательного процесса при реализации данной образовательной программы регламентируются следующими основными документами: 21](#_Toc73053057)

[4.3. Объем обязательной части образовательной программы 21](#_Toc73053058)

[4.4. Объем контактной работы по образовательной программе 21](#_Toc73053059)

[4.5. Виды и типы практик 21](#_Toc73053060)

[4.6. Учебный план и календарный учебный график 22](#_Toc73053061)

[4.7. Рабочие программы учебных дисциплин (модулей) 22](#_Toc73053062)

[4.8. Рабочие программы практик 22](#_Toc73053063)

[4.9. Рабочая программа воспитания, календарный план воспитательной работы 23](#_Toc73053064)

[4.10. Программа государственной итоговой аттестации 23](#_Toc73053065)

[4.11. Организация практической подготовки 23](#_Toc73053066)

[4.12. Технологии реализации образовательной программы 24](#_Toc73053067)

[5. СРЕДСТВА ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ОПОП ВО 25](#_Toc73053068)

[5.1. Оценочные средства 25](#_Toc73053069)

[5.2. Оценочные материалы для проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплинам (модулям), практикам 25](#_Toc73053070)

[5.3. Оценочные материалы для проведения государственной итоговой аттестации 25](#_Toc73053071)

[6. МАТРИЦА СООТВЕТСТВИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ И СОСТАВНЫХ ЧАСТЕЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ 26](#_Toc73053072)

[7. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ 27](#_Toc73053073)

[7.1. Материально-техническое обеспечение образовательной программы 27](#_Toc73053074)

[7.2. Программное обеспечение 27](#_Toc73053075)

[7.3. Учебно-методическое и информационное обеспечение, электронные ресурсы 27](#_Toc73053076)

[7.4. Электронная информационно-образовательная среда 28](#_Toc73053077)

[7.5. Кадровые условия реализации образовательной программы 28](#_Toc73053078)

[7.6. Финансовое обеспечение реализации образовательной программы 30](#_Toc73053079)

[7.7. Механизмы оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся 30](#_Toc73053080)

[7.8. Условия реализации образовательной программы для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья 31](#_Toc73053081)

[ЛИСТ УЧЕТА ОБНОВЛЕНИЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ 32](#_Toc73053082)

[ПРИЛОЖЕНИЯ 33](#_Toc73053083)

# ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

## Цели и задачи образовательной программы

* + - 1. Основная профессиональная образовательная программа по специальности 53.05.01 Искусство концертного исполнительства, специализация Фортепиано (далее образовательная программа, ОПОП), реализуемая в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство) (далее – университет), представляет собой комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий, технологий реализации образовательного процесса, оценки качества подготовки выпускника по данному направлению подготовки, форм аттестации, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных дисциплин (модулей), программ практик, рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, оценочных и методических материалов, разработанная и утвержденная с учетом потребностей рынка труда.
      2. Целью разработки образовательной программы является:
    - методическое обеспечение реализации ФГОС ВО по данному направлению подготовки, организация и контроль учебного процесса, обеспечивающие качество профессиональной подготовки обучающихся;
    - реализация единой с учебным процессом задачи по воспитанию высоконравственной, социально-ориентированной, духовно развитой и физически здоровой личности.
      1. Целью образовательной программы является:
    - подготовка специалистов – концертных исполнителей для репетиционной и концертной деятельности, готовых к самостоятельной профессиональной деятельности в театральных, концертных и филармонических организациях и учреждениях культуры;
    - подготовка специалистов для образовательных учреждений среднего и высшего профессионального образования, реализующих образовательные программы в области музыкального искусства, общеобразовательных учреждений, учреждений культуры (филармонии, концертные залы, студии, центры народного художественного творчества, дома народного творчества и т.д.), профессиональные ассоциации;
    - формирование у обучающихся универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО с учетом особенностей научно-образовательной школы университета и актуальных потребностей соответствующей сферы труда в кадрах с высшим образованием;
    - формирование способности непрерывного профессионального образования и саморазвития, обеспечение многообразия образовательных возможностей обучающихся, способствующих профессиональному и личностному росту, планированию профессиональной карьеры и конкурентоспособности на рынке труда;
    - формирование и развитие личностных и профессиональных качеств обучающихся, позволяющих выстраивать гибкую индивидуальную траекторию профессиональной карьеры, учитывающую специфику и изменчивость условий рынка труда;
    - создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.
      1. Образовательная программа основана на компетентностном подходе к ожидаемым результатам обучения и ориентирована на решение следующих задач:
    - обеспечение качественной профессиональной подготовки выпускников в области профессиональной деятельности, установленной п. 2.1 образовательной программы;
    - овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и (или) опытом деятельности, характеризующими процесс формирования установленных образовательной программой компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения программы;
    - направленность на многоуровневую систему образования и непрерывность профессионального развития, обеспечивающее проектирование дальнейшего образовательного маршрута;
    - обеспечение инновационного характера подготовки на основе оптимального соотношения между сложившимися традициями и современными подходами к организации учебного процесса;
    - удовлетворение потребностей общества и государства в фундаментально образованных и гармонически развитых специалистах, владеющих современными технологиями в области профессиональной деятельности;
    - получение обучающимися как фундаментальных знаний, так и практической подготовки в объявленной области.

## Формы обучения

* + - 1. Обучение по образовательной программе осуществляется в очной форме.

## Объем образовательной программы

* + - 1. Объем образовательной программы составляет 300 зачетных единиц (далее - з.е.) и включает все виды контактной и самостоятельной работы обучающихся.
      2. При реализации образовательной программы обучающимся обеспечивается возможность освоения элективных дисциплин и факультативных дисциплин.
      3. Факультативные дисциплины не включаются в объем образовательной программы.

## Язык образования

* + - 1. Образовательная программа осваивается на государственном языке Российской Федерации – на русском языке.

## Срок получения образования по образовательной программе

* + - 1. Срок получения образования по образовательной программе, включая каникулы, предоставляемые после прохождения государственной итоговой аттестации, вне зависимости от применяемых образовательных технологий, составляет:
      2. в очной форме обучения *–* 5 лет.

## Формы аттестации

Контроль качества освоения образовательной программы включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию обучающихся и государственную итоговую аттестацию обучающихся.

Текущий контроль успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения дисциплин и прохождения практик, проводится в целях получения оперативной информации о качестве усвоения учебного материала, управления учебным процессом и совершенствования методики проведения занятий, а также стимулирования самостоятельной работы обучающихся.

Формы и процедуры текущего контроля успеваемости обучающихся предусматриваются рабочей программой дисциплины, рабочей программой практики.

Промежуточная аттестация обучающихся предназначена для оценивания промежуточных и окончательных результатов обучения по дисциплинам и прохождения практик, в том числе результатов выполнения курсовых работ/курсовых проектов.

Формы проведения промежуточной аттестации определяются учебным планом.

Формы, система оценивания, порядок проведения промежуточной аттестации обучающихся, включая порядок установления сроков прохождения соответствующих испытаний обучающимся, не прошедшим промежуточной аттестации по уважительным причинам или имеющим академическую задолженность, а также периодичность проведения промежуточной аттестации обучающихся установлены локальными нормативными актами университета.

Государственная итоговая аттестация включает в себя:

* государственный экзамен, включая подготовку к сдаче и сдачу государственного экзамена;
* защиту выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты.

## Реализация образовательной программы для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

* + - 1. Университет предоставляет равные условия в получении высшего образования для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, возможности адаптации образовательной программы, учитывающей особенности их психофизического развития, индивидуальных возможностей с учетом индивидуальной программы реабилитации или рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии и, при необходимости, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

Перевод на обучение по адаптированной образовательной программе осуществляется по личному заявлению инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

* + - 1. Основная профессиональная образовательная программа адаптирована для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом состояния их здоровья в части учебных дисциплин:
    - Физическая культура и спорт
    - Элективные дисциплины по физической культуре и спорту.

# ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКА

## Общее описание профессиональной деятельности выпускников

* + - 1. Области профессиональной деятельности и сферы профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие образовательную программу, могут осуществлять профессиональную деятельность:

# - 01 Образование и наука (в сферах: профессионального обучения, профессионального образования, дополнительного образования);

# - 04 Культура, искусство (в сферах: музыкального исполнительства; художественно-творческой деятельности).

* + - 1. Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.
      2. В рамках освоения образовательной программы выпускники готовятся к решению задач профессиональной деятельности следующих типов:
    - педагогический;
    - художественно-творческий*.*
      1. Перечень основных объектов (или областей знаний) профессиональной деятельности выпускников:
* музыкальное произведение в различных формах его существования;
* музыкальные инструменты; творческие коллективы, исполнители, концертные организации, звукозаписывающие студии, средства массовой информации;
* слушательская аудитория концертных залов, учреждения культуры;
* авторы произведений музыкального искусства;
* организации, осуществляющие образовательную деятельность и их обучающиеся;
* центры и дома народного художественного творчества, другие учреждения культуры;
* различные категории обучающихся.

## Перечень профессиональных стандартов, соотнесенных с ФГОС ВО

* + - 1. Перечень профессиональных стандартов, соответствующих профессиональной деятельности выпускников, освоивших образовательную программу:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **N п/п** | **Код профессионального стандарта** | | **Наименование области профессиональной деятельности.**  **Наименование профессионального стандарта** | |
| 01 Образование и наука | | | | |
| 1 | | 01.003 | | Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 мая 2018 г. № 298н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28 августа 2018 г., регистрационный № 52016 |

## Перечень основных задач профессиональной деятельности выпускников

| Область профессиональной деятельности | Типы задач профессиональной деятельности | Задачи профессиональной деятельности | Объекты профессиональной деятельности  (или области знания) |
| --- | --- | --- | --- |
| 01 Образование и наука | педагогический | - обучение искусству инструментального исполнительства и привитие обучающимся навыков, умений и знаний с целью подготовки к концертной деятельности, включая участие в концертных выступлениях;  - развитие у обучающихся самостоятельности в работе над музыкальным произведением, развитие способности к самообучению;  - выполнение методической работы, осуществление контрольных мероприятий, направленных на оценку результатов художественно-педагогического процесса; | * музыкальное произведение в различных формах его существования; * музыкальные инструменты; творческие коллективы, исполнители, концертные организации, звукозаписывающие студии, средства массовой информации; * слушательская аудитория концертных залов, учреждения культуры; * авторы произведений музыкального искусства; * организации, осуществляющие образовательную деятельность и их обучающиеся; * центры и дома народного художественного творчества, другие учреждения культуры;   различные категории обучающихся. |
| 04 Культура, искусство | художественно-творческий | - исполнение ведущих сольных и ансамблевых партий в концертных выступлениях;  - донесение образного художественного содержания музыки до слушателей через осмысленное выразительное исполнение музыкальных произведений в качестве солиста, в ансамбле, с оркестром, хором, исполнение партий в музыкальном произведении;  и т.д. | * музыкальное произведение в различных формах его существования; * музыкальные инструменты; творческие коллективы, исполнители, концертные организации, звукозаписывающие студии, средства массовой информации; * слушательская аудитория концертных залов, учреждения культуры; * авторы произведений музыкального искусства; * организации, осуществляющие образовательную деятельность и их обучающиеся; * центры и дома народного художественного творчества, другие учреждения культуры;   различные категории обучающихся. |



# ****ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ****

* + - 1. В результате освоения компонентов основной профессиональной образовательной программы у выпускника должны быть сформированы все компетенции, установленные образовательной программой: универсальные, общепрофессиональные и профессиональные.
      2. Совокупность компетенций, установленных образовательной программой, обеспечивает выпускнику способность осуществлять профессиональную деятельность в указанных областях профессиональной деятельности и решать задачи профессиональной деятельности в соответствии с указанными выше типами.
      3. Результаты обучения по дисциплинам (модулям), практикам соотносятся с индикаторами достижения компетенций и планируются в соответствующих рабочих программах учебных дисциплин (модулей), практик.

## Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

| **Наименование категории (группы) универсальных компетенций** | **Код и наименование универсальной компетенции выпускника** | **Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции**  **(ИД-УК)** |
| --- | --- | --- |
| Системное и критическое мышление | УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий | 1. Определение пробелов в информации, необходимой для решения проблемной ситуации, и проектирование процессов по их устранению 2. Критическая оценка надежности источников информации, работа с противоречивой информацией из разных источников; 3. Разработка и содержательная аргументация стратегии решения проблемной ситуации на основе системного и междисциплинарных подходов; 4. Использование логико-методологический инструментария для критической оценки современных концепций философского и социального характера в своей предметной области |
| Разработка и реализация проектов | УК-2. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла | 1. Разработка концепции проекта в рамках обозначенной проблемы: формулировка цели, задач, обоснование актуальности, значимости, ожидаемых результатов и возможных сфер их применения; 2. Планирование необходимых ресурсов, в том числе с учетом их заменимости; 3. Разработка плана реализации проекта с использованием инструментов планирования; |
| Командная работа и лидерство | УК-3. Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели | 1. Планирование и корректировка работы команды с учетом интересов, особенностей поведения и мнений ее членов; 2. Разрешение конфликтов и противоречий при деловом общении на основе учета интересов всех сторон; 3. Планирование командной работы, распределение поручений и делегирование полномочий членам команды; |
| Коммуникация | УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном (ых) языке (ах), для академического и профессионального взаимодействия | 1. Установка и развитие профессиональных контактов в соответствии с потребностями совместной деятельности, включая обмен информацией и выработку единой стратегии взаимодействия; 2. Составление, перевод и редактирование различных академических текстов (рефераты, эссе, обзоры, статьи и т.д.), в том числе на иностранном языке; 3. Представление результатов академической и профессиональной деятельности на различных публичных мероприятиях, включая международные, с выбором наиболее подходящего формата; 4. Аргументированно и конструктивно отстаивает свои позиции и идеи в академических и профессиональных дискуссиях на государственном языке РФ и иностранном языке |
| Межкультурное взаимодействие | УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия | 1. Анализ важнейших идеологических и ценностных систем, сформировавшихся в ходе исторического развития; обоснование актуальности их использования при социальном и профессиональном взаимодействии; 2. Выстраивание социального профессионального взаимодействия с учетом особенностей основных форм научного и религиозного сознания, деловой и общей культуры представителей других этносов и конфессий, различных социальных групп; 3. Определение специфических особенностей художественного явления, произведения искусства, творчества композитора и исполнителя и их взаимосвязь в социально-историческом, этическом и философском контексте культуры |
| Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение) | УК-6. Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки и образования в течение всей жизни | 1. Оценка своих ресурсов и их пределов (личностных, ситуативных, временных), оптимальное их использование для успешного выполнения порученного задания; 2. Определение задач саморазвития и профессионального роста, распределение их на долго-, средне- и краткосрочные с обоснованием актуальности и определением необходимых ресурсов для их выполнения; 3. Определение приоритетов профессионального роста и способов совершенствования собственной деятельности на основе самооценки по выбранным критериям; |
| УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности | 1. Выбор здоровьесберегающих технологий для поддержания здорового образа жизни с учетом физиологических особенностей организма; 2. Планирование своего рабочего и свободного времени для оптимального сочетания физической и умственной нагрузки и обеспечения работоспособности; 3. Соблюдение и пропагана норм здорового образа жизни в различных жизненных ситуациях и в профессиональной деятельности; |
| Безопасность жизнедеятельности | УК-8. Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов | 1. Анализ факторов вредного влияния на жизнедеятельность элементов среды обитания (технических средств, технологических процессов, материалов, зданий и сооружений, природных и социальных явлений); 2. Идентификация опасных и вредных факторов в рамках осуществляемой деятельности; 3. Владение методами прогнозирования возникновения опасных или чрезвычайных ситуаций; применение основных методов защиты в условиях чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов. |
| Экономическая культура, в том числе финансовая грамотность | УК-9. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности | 1. Понимание базовых принципов функционирования экономики и экономического развития, целей и форм участия государства в экономике; 2. Применение методов личного экономического и финансового планирования для достижения текущих и долгосрочных финансовых целей, использование финансовых инструментов для управления личными финансами (личным бюджетом), контролирование собственных экономических и финансовых рисков; 3. Применение экономических знаний при выполнении практических задач; принятие обоснованных экономических решений в различных областях жизнедеятельности. |
| Гражданская позиция | УК-10. Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению | 1. Понимание основных терминов и понятий гражданского права, используемых в антикоррупционном законодательстве, сущности коррупционного поведения и его взаимосвязь с социальными, экономическими, политическими и иными условиями; 2. Анализ и правильное применение правовых норм о противодействии коррупционному поведению обеспечивающих борьбу с коррупцией в различных областях жизнедеятельности; 3. Анализ правовых последствий коррупционной деятельности, в том числе собственных действий или бездействий |

## Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения



| **Наименование категории (группы) общепрофессиональных компетенций\*** | **Код и наименование общепрофессиональной компетенции** | **Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции**  **(ИД-ОПК)** |
| --- | --- | --- |
| История и теория музыкального искусства | ОПК-1. Способен применять музыкально-теоретические и музыкально-исторические знания в профессиональной деятельности, постигать музыкальное произведение в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода | 1. Применение актуальных знаний в области истории и теории музыкального искусства в процессе комплексного музыкально-теоретического и исполнительского анализа произведений различных стилей и эпох 2. Использование аналитического подхода в процессе работы над музыкальным произведением, выявление взаимосвязи различных компонентов его структуры и исполнительских особенностей в контексте музыкально-эстетических норм определенной исторической эпохи, в том числе современности 3. Исследование специфики различных гармонических систем и техник в динамике исторического, художественного и социо-культурного процессов и применение результатов данного исследования в исполнительской практике |
| Музыкальная нотация | ОПК-2. Способен воспроизводить музыкальные сочинения, записанные разными видами нотации | 1. Осмысление и интерпретация различных видов музыкальной графики с целью создания исторически адекватного и профессионального исполнения музыкальных произведений разных стилей и эпох 2. Осуществление самостоятельной работы с музыкальным репертуаром определённой эпохи, записанным различными видами нотации; 3. Создание профессиональной интерпретации музыкального произведения посредством исполнительских навыков и приемов на основе трактовки нотнографического материала и в контексте жанрово-стилистических особенностей, исторического времени и эпохи. |
| Музыкальная педагогика | ОПК-3. Способен планировать образовательный процесс, выполнять методическую работу, применять в образовательном процессе результативные для решения задач музыкально-педагогические методики, разрабатывать новые технологии в области музыкальной педагогики | 1. Знание основных особенностей организации образов ательного процесса и методической работы, владение методами актуализации применяемых музыкально-педагогических методик 2. Планирование образовательного процесса, поиск решений проблемных ситуаций на основе анализа актуальных музыкально-педагогических технологий 3. Формирование новых педагогических технологий в области музыкального образования и их адаптация в практической деятельности |
| Работа с информацией | ОПК-4. Способен планировать собственную научно-исследовательскую работу, отбирать и систематизировать информацию, необходимую для ее осуществления | 1. Разработка собственной концепции научно-исследовательской деятельности с применением широкого круга источников информации по выбранной теме 2. Дифференциация массива научной информации в соответствии с запланированными этапами исследовательской деятельности 3. Верификация научных источников по степени их надежности, выявление недостоверной информации и существенных пробелов в исследованиях |
| Информационно-коммуникационные технологии | ОПК-5. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности | 1. Знание основных принципов работы современных информационных технологий для дальнейшей актуализации собственных навыков 2. Применение информационно-коммуникационных технологий в собственной педагогической̆, художественно-творческой̆ и исследовательской деятельности 3. Осуществление профессиональной деятельности в условиях современного информационного пространства с учетом необходимых мер безопасности |
| Музыкальный слух | ОПК-6. Способен постигать музыкальные произведения внутренним слухом и воплощать услышанное в звуке и нотном тексте | 1. Владение различными видами музыкально-исполнительской техники и приёмами звукоизвлечения с целью реализации исполнительского замысла, основанного на визуальном и внутреннем слуховом анализе музыкального текста. 2. Анализ музыкальных произведений посредством внутреннего слуха с целью создания индивидуальной художественной концепции; 3. Использование внутреннего слуха как средства контроля в процессе исполнения музыкального произведения |
| Государственная культурная политика | ОПК-7. Способен ориентироваться в проблематике современной государственной политики Российской Федерации в сфере культуры | 1. Знание нормативных актов законодательства РФ, регламентирующих профессиональную деятельность в сфере культуры, направления культуроохранной деятельности и механизмы формирования культуры личности 2. Использование приемов информационно-описательной̆ деятельности, систематизации данных, структурированного описания предметной̆ области 3. Разработка и реализация исполнительской стратегии с учетом современных тенденций исполнительского искусства в контексте государственной политики РФ |

## Профессиональные компетенции выпускников, установленные университетом самостоятельно на основе профессиональных стандартов, и индикаторы их достижения

| **Наименование профессиональных стандартов** | **Код, наименование и уровень квалификации обобщенных трудовых функций (ОТФ), на которые ориентирована образовательная программа** | **Код и наименование трудовых функций (ТФ), на которые ориентирована образовательная программа** | **Наименование профессиональных компетенций, формирование которых позволяет выпускнику осуществлять обобщенные трудовые функции** | **Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции**  **(ИД-ПК)** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тип задач профессиональной деятельности: педагогический** | | | | |
| 01.003 ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ | А ОТФ  Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам,  уровень квалификации - 6 | A/01.6Организация деятельности обучающихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы | ПК-4. Способен проводить учебные занятия по профессиональным дисциплинам образовательных программ среднего профессионального и дополнительного профессионального образования по направлениям подготовки инструментального исполнительства (по видам инструментов) и осуществлять оценку результатов освоения дисциплин в процессе промежуточной аттестации | 1. Знание основ общей музыкальной и инструментальной педагогики 2. Планирование и реализация педагогических задач в сфере музыкального образования; 3. Анализ алгоритмов педагогической деятельности для успешной реализации программ музыкального образования и оценки результатов их выполнения в процессе промежуточной аттестации |
| А ОТФ  Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам,  уровень квалификации - 6 | A/05.6 Разработка программно-методического обеспечения реализации дополнительной общеобразовательной программы |
| А ОТФ  Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам  уровень квалификации - 6 | A/04.6  Педагогический контроль и оценка освоения дополнительной общеобразовательной программы | ПК-5 Способен осуществлять подбор концертного и педагогического репертуара | 1. Планирование и организация исполнительского репертуара для осуществления концертной деятельности 2. Определение художественных задач в процессе подбора концертного и педагогического репертуара 3. Анализ и формирование концерного и педагогического репертуара в контексте методики музыкального исполнительства |

## Профессиональные компетенции выпускников, установленные университетом самостоятельно на основе анализа требований к профессиональным компетенциям, предъявляемых на рынке труда, и индикаторы их достижения

| **Действующие единые квалификационные справочники.**  **Нормативные правовые документы, закрепляющие требования к квалификации.**  **Анализ требований к профессиональным компетенциям, предъявляемых к выпускникам на рынке труда.** | **Основные трудовые функции, которые могут быть поручены полностью или частично работнику и на которые ориентирована образовательная программа** | **Основные квалификационные требования, предъявляемые к работнику на которые ориентирована образовательная программа** | **Наименование профессиональных компетенций, формирование которых позволяет выпускнику осуществлять обобщенные трудовые функции** | **Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тип задач профессиональной деятельности:** художественно-творческий | | | | |
| Приказ Минздравсоцразвития РФ от 30.03.2011 N 251н "Об утверждении ЕКС должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников культуры, искусства и кинематографии" | Подготовка под руководством режиссера и дирижера поручаемых партий в музыкальном спектакле;  Исполнение партий и отдельных вокальных номеров, в том числе на гастролях и выездах;  Создание убедительного вокально-сценического образа;  Самостоятельное поддержание профессионального тренажа. | Вокальные, музыкальные и сценические данные; творческая индивидуальность; профессиональное мастерство при исполнении партий (ролей); признание зрителей и общественности. | ПК-1. Способен осуществлять концертную деятельность сольно и в составе ансамблей и (или) оркестров | 1. Планирование собственной и коллективной деятельности и реализация знаний, умений и навыков в качестве солиста, а также в составе ансамблей и / или оркестров 2. Анализ и исполнение сочинений различной жанрово-стилистической направленности с соблюдением корректности прочтения музыкального текста 3. Осмысление и реализация творческого замысла посредством исполнительских технологий |
|  |  |  | ПК-2. Способен создавать индивидуальную художественную интерпретацию музыкального произведения | ИД-ПК-2.1 Определение и использование интеллектуальной и творческой базы для создания художественной интерпретации музыкального произведения  ИД-ПК-2.2 Анализ и реализация знаний, умений и навыков в процессе формирования художественной интерпретации музыкального произведения  ИД-ПК-2.3 Планирование и создание индивидуальной художественной концепции музыкального произведения в контексте исторического времени и эпохи |
|  |  |  | ПК-3. Способен проводить репетиционную сольную, ансамблевую и (или) концертмейстерскую и (или) репетиционную оркестровую работу | ИД-ПК-3.1 Планирование самостоятельной репетиционной работы в контексте профессиональных компетенций и требований  ИД-ПК-3.2 Анализ самостоятельной репитиционной работы для освоения и совершенствованию навыков исполнения концертного репертуара  ИД-ПК-3.3 Представление и планирование репетиционной работы как профессиональной основы сольной, ансамблевой и концертмейстерской деятельности |

# СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

## Структура и объем образовательной программы

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Структура образовательной программы** | | **Объем образовательной программы и ее блоков в з.е.** |
| Блок 1 | Дисциплины (модули) | 267 |
| Блок 2 | Практика | 24 |
| Блок 3 | Государственная итоговая аттестация | 9 |
| Объем образовательной программы | | 300 |

## Содержание и организация образовательного процесса при реализации данной образовательной программы регламентируются следующими основными документами:

* + - учебный план и календарный учебный график;
    - рабочие программы учебных дисциплин/учебных модулей, практик;
    - рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы;
    - оценочные и методические материалы;
    - программа ГИА;
    - локальные нормативные акты Университета.

## Объем обязательной части образовательной программы

* + - 1. К обязательной части образовательной программы относятся дисциплины и практики, обеспечивающие формирование универсальных компетенций, общепрофессиональных компетенций, а также профессиональных компетенций, установленных университетом самостоятельно.
      2. Объем обязательной части образовательной программы составляет 70 % от общего объема образовательной программы без учета объема государственной итоговой аттестации*.*

## Объем контактной работы по образовательной программе

* + - 1. Объем контактной работы по образовательной программе за весь период обучения составляет:
      2. по очной форме обучения 35.35 %, общего объема времени, отводимого на реализацию дисциплин (модулей).

Объем контактной работы определяется в соответствии с ФГОС ВО 3++.

## Виды и типы практик

* + - 1. Образовательная программа включает учебную и производственную практики.
      2. Типы учебной практики образовательной программы:
    - Исполнительская практика.
      1. Типы производственной практики:

Исполнительская практика.

* + - Педагогическая практика.
    - Преддипломная практика.

## Учебный план и календарный учебный график

* + - 1. Учебный план и календарный учебный график настоящей основной профессиональной образовательной программы утверждены в установленном порядке.
      2. В учебном плане представлен перечень дисциплин, практик, формы промежуточной аттестации, виды государственной итоговой аттестации обучающихся, другие виды учебной деятельности, с указанием их объёма в зачётных единицах, объема контактной работы в академических часах, последовательности и распределения по периодам обучения.
      3. В учебный план включается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.
      4. Учебные занятия по дисциплинам, текущая, промежуточная аттестация обучающихся и государственная итоговая аттестация обучающихся проводятся в форме контактной работы и в форме самостоятельной работы обучающихся, в иных формах. Практика – в форме контактной работы и в форме самостоятельной работы обучающихся. Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной, а также проводиться в электронной информационно-образовательной среде.
      5. Учебные планы формируются по формам обучения и годам набора.
      6. Соответствие формируемых компетенций и дисциплин устанавливается в матрице компетенций.
      7. Календарный учебный график является составной частью учебного плана, в котором указаны периоды осуществления видов учебной деятельности (последовательность реализации программы по годам, включая теоретическое обучение, практики, промежуточные и итоговую аттестации) и периоды каникул (с учетом нерабочих, праздничных дней).

## Рабочие программы учебных дисциплин

Рабочие программы учебных дисциплин являются неотъемлемой частью ОПОП ВО и разрабатываются на все дисциплины учебного плана.

Аннотации рабочих программ учебных дисциплин (модулей), электронные копии рабочих программ учебных дисциплин (модулей) представлены на сайте университета в разделе «Сведения об образовательной организации» в подразделе «Образование».

## Рабочие программы практик

Практики проводятся в рамках практической подготовки и закрепляют знания и умения, приобретаемые обучающимися в результате освоения теоретических дисциплин (модулей), вырабатывают практические навыки и способствуют формированию профессиональных компетенций обучающихся.

Практика может проводиться:

* + - непосредственно в университете, в том числе в структурном подразделении университета, предназначенном для проведения практической подготовки;
    - в организации, осуществляющей деятельность по профилю соответствующей образовательной программы, в том числе в структурном подразделении профильной организации, предназначенном для проведения практической подготовки, на основании договора, заключаемого между университетом и профильной организацией.

Программы практик разрабатываются на все виды и типы практик учебного плана.

Электронные копии рабочих программ практик представлены на сайте университета в разделе «Сведения об образовательной организации» в подразделе «Образование».

## Рабочая программа воспитания, календарный план воспитательной работы

Рабочая программа воспитания является составной частью образовательной программы и разрабатывается на весь период обучения. Календарный план воспитательной работы составляется на каждый учебный год.

## Программа государственной итоговой аттестации

Государственная итоговая аттестация проводится в целях определения соответствия результатов освоения обучающимися основных образовательных программ соответствующим требованиям федерального государственного образовательного стандарта.

Государственная итоговая аттестация выпускников университета является составной частью образовательной программы высшего образования, направлена на установление уровня подготовки выпускника к выполнению профессиональных задач и соответствия его подготовки требованиям федерального государственного образовательного стандарта.

К проведению государственной итоговой аттестации по основным профессиональным образовательным программам привлекаются представители работодателей и их объединений*.*

Государственная итоговая аттестация обучающихся по ОП проводится в форме государственного экзамена и защиты выпускной квалификационной работы*.*

В результате подготовки к сдаче и сдачи государственного экзамена и выполнения и защиты выпускной квалификационной работы, обучающийся должен продемонстрировать способность и умение самостоятельно решать на современном уровне задачи своей профессиональной деятельности, профессионально излагать специальную информацию, научно аргументировать и защищать свою точку зрения.

## Организация практической подготовки

* + - 1. Образовательная деятельность в форме практической подготовки осуществляется в соответствии с рабочими программами учебных дисциплин (модулей), практик.
      2. Практическая подготовка при реализации учебных дисциплин (модулей) организуется путем проведения индивидуальных занятий, практических занятий и иных аналогичных видов учебной деятельности, предусматривающих участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.
      3. Практическая подготовка может включать в себя отдельные занятия лекционного типа, которые предусматривают передачу учебной информации обучающимся, необходимой для последующего выполнения работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.
      4. Практическая подготовка осуществляется, в том числе, при проведении практики.
      5. Практическая подготовка обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов организуется с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

## Технологии реализации образовательной программы

* + - 1. Образовательная программа не реализуется исключительно с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, за исключением случаев, связанных с угрозой возникновения и (или) возникновением отдельных чрезвычайных ситуаций, введения режима повышенной готовности или чрезвычайной ситуации на всей территории Российской Федерации либо на ее части.

Части образовательной программы, направленные на подготовку выпускников к художественно-творческой профессиональной деятельности, не реализуются с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

* + - 1. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий в образовательном процессе определяется рабочими программами учебных дисциплин, практик.
      2. При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий предусматривается возможность приема-передачи информации в доступных для них формах.

# СРЕДСТВА ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ОПОП ВО

## Оценочные средства

* + - 1. Контроль качества освоения образовательной программы высшего образования включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию и государственную итоговую аттестацию обучающихся, которые осуществляются посредством оценочных средств (далее – ОС).
      2. ОС формируются на ключевых принципах оценивания: валидности, надежности, объективности. ОС разработаны и утверждены в установленном порядке.

## Оценочные материалы для проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплинам, практикам

* + - 1. Оценочные материалы формируются из контрольно-измерительных материалов, обеспечивающих:
    - текущий контроль успеваемости;
    - промежуточный контроль учебных достижений обучающихся по дисциплине, практике.
      1. Оценочные материалы по проведению текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплинам, практикам прилагаются.

## Оценочные материалы для проведения государственной итоговой аттестации

* + - 1. Оценочные материалы для ГИА предназначены для оценки сформированности компетенций в результате освоения ОПОП ВО.
      2. Оценочные материалы для проведения государственной итоговой аттестации прилагаются.

# МАТРИЦА СООТВЕТСТВИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ И СОСТАВНЫХ ЧАСТЕЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

* + - 1. Матрица формируется на основе автоматизированной информационной системы «Планы» для контроля соответствия компетенций и составных частей образовательной программы. (Приложение 1)

# РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

* + - 1. Ресурсное обеспечение образовательной программы включает в себя: материально-техническое, учебно-методическое обеспечение, кадровое и финансовое обеспечение реализации образовательной программы, а также механизмы оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по образовательной программе.

## Материально-техническое обеспечение образовательной программы

* + - 1. Университет располагает на праве собственности или ином законном основании материально-техническим обеспечением образовательной деятельности (помещениями и оборудованием) для реализации образовательной программы по Блоку 1 «Дисциплины», Блоку 2 «Практика» и Блоку 3 «Государственная итоговая аттестация» в соответствии с учебным планом.
      2. Учебные аудитории для проведения учебных занятий, в том числе в форме практической подготовки оснащены оборудованием и техническими средствами обучения, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин, практик.
* Минимально необходимый для реализации программы специалитета перечень материально-технического и учебно-методического обеспечения включает в себя специально оборудованные помещения для проведения учебных занятий, в том числе:
* концертный зал (от 300 посадочных мест), достаточный для выступления вокального и инструментального ансамблей, симфонического, духового оркестров, оркестра народных инструментов), с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием;
* малый концертный зал (от 50 посадочных мест) с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием;
* библиотеку, читальный зал, лингафонный кабинет, помещения для работы со специализированными материалами (фонотека, видеотека, фильмотека);
* учебные аудитории для групповой и индивидуальной работы обучающихся с педагогическими работниками Университета, оборудованные с учетом специализации программы специалитета;
* аудитории, оборудованные персональными компьютерами и соответствующим программным обеспечением.
  + - 1. Практическая подготовка в форме практики, организованной непосредственно в структурном подразделении университета, проводится в аудиториях, предназначенных для практической подготовки, в которых созданы условия для реализации компонентов образовательной программы, и которые оснащены необходимым оборудованием и техническими средствами обучения в объеме, позволяющем выполнять определенные виды работ, связанные с будущей профессиональной деятельностью обучающихся.
      2. Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечивают доступ в электронную информационно-образовательную среду университета.

## Программное обеспечение

* + - 1. Университет обеспечен необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства Состав программного обеспечения определяется в рабочих программах дисциплин и подлежит обновлению (при необходимости). (Приложение 2)

## Учебно-методическое и информационное обеспечение, электронные ресурсы

* + - 1. Учебно-методическое и информационное обеспечение при реализации ОПОП осуществляется в соответствии с нормативными документами руководящих, контролирующих органов и локальных актов, действующих в Университете.
      2. Образовательная программа обеспечена в необходимом объеме учебно-методической документацией и методическими материалами по всем дисциплинам, практикам и другим видам учебной деятельности, включая внеаудиторную контактную работу и самостоятельную работу обучающихся, которые представлены в рабочих программах дисциплин (модулей), практик в виде перечня основной и дополнительной литературы. Методические материалы по дисциплинам (учебно-методические пособия, рекомендации) размещены в **электронной библиотечной системе университета.**
      3. Библиотека обеспечивает 100% обучающихся доступом к электронным научным и образовательным ресурсам и предоставляет возможность использования печатных изданий учебной и научной литературы из расчета не менее 0,25 экземпляра каждого из изданий, указанных в рабочих программах дисциплин (модулей), практик, на одного обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих соответствующую дисциплину (модуль), проходящих практику.
      4. Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ОВЗ обеспечиваются печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.
      5. Университет имеет доступ к электронным библиотечным системам, электронным образовательным ресурсам. (Приложение 3)
      6. Обучающимся обеспечен доступ (удаленный доступ), в том числе в случае применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, составы которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и подлежат обновлению (при необходимости).

## Электронная информационно-образовательная среда

* + - 1. Каждый обучающийся в течение всего периода обучения имеет возможность индивидуального неограниченного доступа к электронной информационно-образовательной среде (далее – ЭИОС) Университета из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), как на территории Университета, так и вне его.
      2. ЭИОС обеспечивает обучающимся:
    - доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронных библиотечных систем и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах дисциплин (модулей), практик;
    - формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение его работ и оценок за эти работы.
      1. При реализации образовательной программы с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий ЭИОС обеспечивает:
    - фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения образовательной программы специалитета;
    - взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и асинхронное взаимодействие посредством сети Интернет;
    - проведение всех видов занятий, процедур оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения.
      1. Функционирование ЭИОС обеспечивается соответствующими средствами информационно-коммуникационных технологий и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих. Функционирование электронной информационно-образовательной среды соответствует законодательству Российской Федерации.

## Кадровые условия реализации образовательной программы

* + - 1. Реализация программы обеспечивается педагогическими работниками Университета, а также лицами, привлекаемыми Университетом к реализации программы на иных условиях.
      2. Квалификация педагогических работников Университета отвечает квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках и (или) профессиональных стандартах (указываются при наличии).
      3. Не менее 70 процентов численности педагогических работников Университета, участвующих в реализации программы, и лиц, привлекаемых к реализации программы на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), ведут научную, учебно-методическую и (или) практическую работу, соответствующую профилю преподаваемой дисциплины (модуля).
      4. Не менее 5 процентов численности педагогических работников Университета, участвующих в реализации программы, и лиц, привлекаемых к реализации программы на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), являются руководителями и (или) работниками иных организаций, осуществляющими трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники (имеют стаж работы в данной профессиональной сфере не менее 3 лет).
      5. Не менее 60 процентов численности педагогических работников Университета и лиц, привлекаемых к образовательной деятельности Университетом на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), имеют ученую степень (в том числе ученую степень, полученную в иностранном государстве и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное в иностранном государстве и признаваемое в Российской Федерации).
      6. При реализации программы в Университете планируется работа концертмейстеров в объеме 125 процентов от количества учебных часов, предусмотренных учебным планом на аудиторные занятия в рамках изучения дисциплин по сольному пению, 100 процентов – на аудиторные занятия в рамках изучения дисциплин по вокальному ансамблю, камерному пению, оперному классу.
      7. *.*

## Финансовое обеспечение реализации образовательной программы

* + - 1. Финансовое обеспечение реализации образовательной программы специалитета осуществляется в объеме не ниже значений базовых нормативов затрат на оказание государственных услуг по реализации образовательных программ высшего образования – программ специалитета и значений корректирующих коэффициентов к базовым нормативам затрат, определяемых Минобрнауки РФ.

## Механизмы оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся

* + - 1. Качество образовательной деятельности и подготовки обучающихся по ОПОП ВО определяется в рамках системы внутренней оценки, а также системы внешней оценки.
      2. В целях совершенствования ОПОП ВО Университет при проведении регулярной внутренней оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по ОПОП ВО привлекает работодателей и (или) их объединения, иных юридических и (или) физических лиц, включая педагогических работников Университета.
      3. В рамках внутренней системы оценки качества образовательной деятельности по ОПОП ВО обучающимся предоставляется возможность оценивания условий, содержания, организации и качества образовательного процесса в целом, а также отдельных дисциплин (модулей) и практик.
      4. Внешняя оценка качества образовательной деятельности по образовательной программе в рамках процедуры государственной аккредитации осуществляется с целью подтверждения соответствия образовательной деятельности по образовательной программе требованиям ФГОС
      5. Документы, подтверждающие прохождение государственной аккредитации, приводятся на сайте Университета.

## Условия реализации образовательной программы для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

* + - 1. Обучение по образовательной программе инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (по их заявлению) осуществляется университетом с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.
      2. Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах.

### ЛИСТ УЧЕТА ОБНОВЛЕНИЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

В образовательную программу внесены изменения/обновления и утверждены на заседании Ученого совета Университета:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № пп | год обновления ОПОП ВО | номер протокола и дата заседания  Ученого совета Университета |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

### ПРИЛОЖЕНИЯ

#### Приложение 1 Матрица соответствия компетенций и составных частей ОПОП ВО

#### Приложение 2 Электронные ресурсы университета

#### Приложение 3 Перечень программного обеспечения

#### Приложение 1

к ОПОП ВО

по специальности

53.05.04 Музыкально-театральное искусство

Специализация: Искусство оперного пения

**Матрица соответствия компетенций и составных частей ОПОП ВО**

* + - 1. Матрица сформирована на основе автоматизированной информационной системы (далее - АИС) «Планы» для контроля соответствия компетенций и составных частей образовательной программы.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Структура образовательной программы | | |
| Индекс | Наименование | Формируемые компетенции |
| **Б1** | **Дисциплины (модули)** | УК-1; УК-5 |
| Б.1.О | Обязательная часть | УК-5 |
| Б1.О.1 | Философия | УК-1; УК-5 |
| Б1.О.2 | История (история России, всеобщая история) | УК-5 |
| Б1.О.3 | Иностранный язык | УК-4 |
| Б1.О.4 | Безопасность жизнедеятельности | УК-8 |
| Б1.О.5 | Физическая культура и спорт | УК-7 |
| Б1.О.6 | Русский язык и культура речи | УК-4 |
| Б1.О.7 | История русской и зарубежной литературы | УК-5 |
| Б1.О.8 | История искусства и культуры | УК-5; ОПК-1 |
| Б1.О.9 | Экономическая культура и финансовая грамотность | УК-9 |
| Б1.О.10 | Основы правоведения и антикоррупционная политика | УК-1; УК-10 |
| Б1.О.11 | Информационные и коммуникационные технологии в профессиональной деятельности | ОПК-4; ОПК-5 |
| Б1.О.12 | Гармония | ОПК-1 |
| Б1.О.13 | Анализ музыкальной формы | ОПК-1 |
| Б1.О.14 | История музыки (зарубежной, отечественной) | УК-5; ОПК-1 |
| Б1.О.15 | Психология | УК-3; УК-6 |
| Б1.О.16 | Музыкальная педагогика | ОПК-3, ПК-4 |
| Б1.О.17 | История исполнительского искусства | УК-5; ОПК-1, ОПК-7 |
| Б1.О.18 | Профессиональная и педагогическая подготовка | УК-2; ОПК-3 |
| Б1.О.19 | Специальность | ОПК-2; ОПК-6; ПК-1; ПК-2 |
| Б1.О.20 | Ансамбль | ОПК-2; ОПК-6; ПК-1; ПК-2 |
| Б1.О.21 | Музыка второй половины ХХ - начала XXI веков | УК-5; ОПК-1 |
| Б1.О.22 | Основы научно-исследовательской работы | ОПК-4 |
| Б1.О.23 | Основы государственной культурной политики Российской Федерации | ОПК-7 |
|  | **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** |  |
| Б1.В.1 | Фортепианный ансамбль | ПК-1; ПК-2; ПК-3 |
| Б1.В.2 | История фортепианного искусства | ПК-5 |
| Б1.В.3 | Методика преподавания профессиональных дисциплин | УК-6; ПК-4; ПК-5 |
| Б1.В.4 | Концертмейстерский класс | ПК-1; ПК-2; ПК-3 |
| Б1.В.5 | Изучение концертного репертуара | ПК-3; ПК-5 |
| Б1.В.ДЭ.1 | **Элективные дисциплины 1** |  |
| Б1.В.ДЭ.1.1 | Полифония | ПК-2; ПК-5 |
| Б1.В.ДЭ.1.2 | Теория современной композиции | ПК-2; ПК-5 |
| Б1.В.ДЭ.2 | **Элективные дисциплины 2** |  |
| Б1.В.ДЭ.2.1 | Изучение оперного клавира | ПК-1; ПК-3; ПК-5 |
| Б1.В.ДЭ.2.2 | Изучение камерно-вокального репертуара | ПК-1; ПК-3; ПК-5 |
| **Б1.В.ДЭ.3** | **Элективные дисциплины 3** |  |
| Б1.В.ДЭ.3.1 | Вокально-инструментальный дуэт | ПК-3 |
| Б1.В.ДЭ.3.2 | Родственный инструмент | ПК-3 |
| Б1.В.ДЭ.4 | **Элективные дисциплины 4** |  |
| Б1.В.ДЭ.4 | **Элективные дисциплины по физической культуре спорту** |  |
| Б1.В.ДЭ.4.1 | Адаптивная физическая культура | УК-7 |
| Б1.В.ДЭ.4.2 | Общая физическая культура | УК-7 |
| Б1.В.ДЭ.4.3 | Спортивные секции | УК-7 |
|  | **Блок 2.Практика** |  |
| Б2.О.1(У) | Учебная практика. Исполнительская практика | УК-2; ОПК-2; ПК-1 |
| Б2.О.2(Пд) | Производственная практика. Преддипломная практика | УК-1; ОПК-4; ПК-4 |
|  | **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** |  |
| Б2.В.1(П) | Производственная практика. Педагогическая практика | УК-3; УК-4; ПК-5 |
|  | **Блок 3.Государственная итоговая аттестация** |  |
| Б3.1(Д) | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена | УК-2; УК-3; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-2; ОПК-6; ПКУ-1; ПКУ-2; ПКУ-3 |
| Б3.2(Д) | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | УК-1; УК-4; УК-5; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-7; ПКУ-4; ПКУ-5 |
|  | **ФТД. Факультативные дисциплины** |  |
| ФТД.1 | Импровизация | УК-5 |
| ФТД.2 | Основы музыкального менеджмента | УК-3 |

#### Приложение 2

к ОПОП ВО

по специальности

53.05.04 Музыкально-театральное искусство

Специализация: Искусство оперного пения

**Перечень программного обеспечения**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Программное обеспечение** | **Реквизиты подтверждающего документа/Свободно распространяемое** |
|  | Windows 10 Pro, MS Office 2019 | контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019 |

#### Приложение 3

к ОПОП ВО

по специальности

53.05.04 Музыкально-театральное искусство

Специализация: Искусство оперного пения

**Электронные ресурсы университета**

|  |  |
| --- | --- |
| **№ пп** | **Электронные учебные издания, электронные образовательные ресурсы** |
|  | ЭБС «Лань» <http://www.e.lanbook.com/> |
|  | «Znanium.com» научно-издательского центра «Инфра-М»  <http://znanium.com/> |
|  | Электронные издания «РГУ им. А.Н. Косыгина» на платформе ЭБС «Znanium.com» <http://znanium.com/> |
|  | **Профессиональные базы данных, информационные справочные системы** |
|  | Нотный архив Б. Тараканова  <http://notes.tarakanov.net/katalog/> |
|  | Электронная музыкальная библиотека [IMSLP / Petrucci Music Library](https://www.facebook.com/imslppml/)  <http://imslp.ru/> |
|  | Научная электронная библиотека еLIBRARY.RU(крупнейший российский информационный портал в области науки, технологии, медицины и образования)  [**https://elibrary.ru**](https://elibrary.ru) |
|  | ООО «Национальная электронная библиотека» (НЭБ) (объединенные фонды публичных библиотек России федерального, регионального, муниципального уровня, библиотек научных и образовательных учреждений;  [http://нэб.рф/](about:blank) |