

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 02.06.2025 11:08:37
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Научно-исследовательская работа 1

Уровень образования	Магистратура
Направление подготовки	54.04.04 Реставрация
Направленность (профиль)	Реставрация художественного текстиля
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	2 года
Форма(-ы) обучения	Очная

1.1. Способы проведения практики
стационарная

1.2. Сроки и продолжительность практики

Семестр	форма проведения практики	продолжительность практики
Первый	путем чередования и сочетания с периодами проведения теоретических занятий	в течение семестра с выделением отдельных дней (или часов) для проведения практики в расписании учебных занятий

1.3. Место проведения практики

В профильных организациях/предприятиях, деятельность которых соответствует профилю образовательной программы в соответствии с договорами о практической подготовке.

При необходимости рабочая программа практики может быть адаптирована для условий проведения практики в дистанционном формате.

1.4. Форма промежуточной аттестации

зачет

1.5. Место практики в структуре ОПОП

Производственная практика Научно-исследовательская работа 1 относится к обязательной части/части, формируемой участниками образовательных отношений.

1.6. Цель производственной практики:

- закрепление теоретических знаний, полученных при изучении дисциплин Модуля 1;
- приобретение и развитие навыков самостоятельного проведения научных исследований;
- приобретение практических навыков для будущей профессиональной деятельности или отдельных ее разделов.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ОПК-1 Способен применять знания в области истории и теории	ИД-ОПК-1.1 Выделение произведения искусства в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными,

искусств, истории и теории реставрации в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода
	ИД-ОПК-1.2 Применение знаний в области истории и теории искусств, истории и теории реставрации в профессиональной деятельности
	ИД-ОПК-1.3 Решение практических задач в области истории и теории искусств, истории и теории реставрации в профессиональной деятельности
ПК-4 Способен применять при реализации профессиональной деятельности проектный подход, выстраивая деловую межкультурную коммуникацию и командную работу на принципах системного критического мышления, взаимодействия, самоорганизации и саморазвития	ИД-ПК-4.1 Готовность к участию в дискуссиях на профессиональные темы, грамотное использование профессиональной терминологии. Навыки межличностного делового профессионального общения, в том числе с иностранными коллегами

Общая трудоёмкость производственной практики составляет:

по очной форме обучения –	11	з.е.	352	час.
---------------------------	----	------	-----	------