

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 19.05.2025 15:59:44
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Российский государственный университет имени А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)"

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

54.04.03

54.04.03 Искусство костюма и текстиля

Программа магистратуры: Дизайн одежды и аксессуаров из трикотажа
Кафедра: Искусства костюма и моды
Институт: Институт искусств

Год начала подготовки (по учебному плану) 2025

Форма обучения: Очная форма
Срок получения образования: 2 г.

Образовательный стандарт (ФГОС) № 967 от 12.08.2020

Типы задач профессиональной деятельности
научно-исследовательский
проектный

План Учебный план магистратуры 'UP_540403_07_2025_o.plx', код направления 54.04.03, программа магистратуры : Дизайн одежды и аксессуаров из трикотажа, год начала подготовки 202

		-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.		-	Итого акад.часов					Курс 1										Курс 2										Закрепленная кафедра						
-	Счита ть в плане	Индекс	Наименование	Блок/ часть	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	кр	Эксперт ное	Факт	Часов в з.е.	Эксперт ное	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Код	Наименование	
К.М.Комплексные модули											111	111		3552	3552	615	2649	288	30	36		162	666	96	30	54		108	702	96	30	63		135	666	96	21	22		35	615		
☐	+	К.М.01	Модуль 1	К.М	111	11	1		30	30		960	960	198	666	96	30	36		162	666	96																					
☐	+	К.М.01.01	Материаловедение в трикотажном производстве	Б1.О	1				4	4	32	128	128	45	59	24	4	18		27	59	24																			41	Искусства костюма и моды	
☐	+	К.М.01.02	Конструирование трикотажных изделий	Б1.О	1				4	4	32	128	128	54	50	24	4			54	50	24																			41	Искусства костюма и моды	
☐	+	К.М.01.03	Трикотаж в индустрии моды	Б1.О	1				4	4	32	128	128	54	26	48	4	18		36	26	48																			41	Искусства костюма и моды	
☐	+	К.М.01.04	Элективные дисциплины по модулю 1	Б1.В		1			2	2		64	64	18	46		2			18	46																						
☐	+	К.М.01.04.01	Деловой иностранный язык	Б1.В		1			2	2	32	64	64	18	46		2			18	46																				60	Лингвистики и иностранных языков	
☐	-	К.М.01.04.02	Деловой иностранный язык (продвинутый уровень)	Б1.В		1			2	2	32	64	64	18	46		2			18	46																				60	Лингвистики и иностранных языков	
☐	+	К.М.01.05(П)	Производственная практика. Научно-исследовательская работа 1	Б2.О		1			12	12	32	384	384		384		12				384																				41	Искусства костюма и моды	
☐	+	К.М.01.06(К)	Научно-технический семинар (Зачет с оценкой по модулю "Модуль 1")	Б1.О			1		4	4	32	128	128	27	101		4		27	101																					41	Искусства костюма и моды	
☐	+	К.М.02	Модуль 2	К.М	222	222	2	2	30	30		960	960	162	702	96							30	54		108	702	96															
☐	+	К.М.02.01	Разработка образцов трикотажа	Б1.О	2			2	4	4	32	128	128	45	59	24				4	18		27	59	24																41	Искусства костюма и моды	
☐	+	К.М.02.02	Финансовая и юридическая грамотность дизайнера	Б1.В	2				4	4	32	128	128	18	86	24				4	9		9	86	24																30	Дизайна костюма	
☐	+	К.М.02.03	Элективные дисциплины по модулю 2	Б1.В		2			2	2		64	64	18	46				2	9		9	46																				
☐	+	К.М.02.03.01	Основы нейросетей как инструментарий в дизайне	Б1.В		2			2	2	32	64	64	18	46				2	9		9	46																		34	Дизайна среды	
☐	-	К.М.02.03.02	Технологии нейросетей в креативных индустриях	Б1.В		2			2	2	32	64	64	18	46				2	9		9	46																		37	Социологии и рекламных коммуникаций	
☐	+	К.М.02.04	Теория моды	Б1.О	2				4	4	32	128	128	54	26	48				4	18		36	26	48																41	Искусства костюма и моды	
☐	+	К.М.02.05(У)	Учебная практика. Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	Б2.О		2			3	3	32	96	96		96				3				96																		41	Искусства костюма и моды	
☐	+	К.М.02.06(П)	Производственная практика. Научно-исследовательская работа 2	Б2.О		2			9	9	32	288	288		288				9				288																		41	Искусства костюма и моды	
☐	+	К.М.02.07(К)	Научно-технический семинар (Зачет с оценкой по модулю "Модуль 2")	Б1.О			2		4	4	32	128	128	27	101				4			27	101																		41	Искусства костюма и моды	
☐	+	К.М.03	Модуль 3	К.М	333	333	3		30	30		960	960	198	666	96							30	63		135	666	96															
☐	+	К.М.03.01	Выполнение проекта модели трикотажа в материале	Б1.О	3				4	4	32	128	128	45	35	48				4	18		27	35	48																41	Искусства костюма и моды	
☐	+	К.М.03.02	Элективные дисциплины по модулю 3	Б1.В		3			2	2		64	64	18	46				2	9		9	46																				
☐	-	К.М.03.02.01	Рекламные технологии и медиа стратегии	Б1.В		3			2	2	32	64	64	18	46				2	9		9	46																		37	Социологии и рекламных	
☐	+	К.М.03.02.02	Стратегия и тактика эффективного маркетинга	Б1.В		3			2	2	32	64	64	18	46				2	9		9	46																		50	Информационных технологий и компьютерного дизайна	
☐	+	К.М.03.03	Презентация проекта	Б1.О	3				4	4	32	128	128	54	50	24				4	18		36	50	24																41	Искусства костюма и моды	
☐	+	К.М.03.04	Технический рисунок трикотажных изделий	Б1.О	3				4	4	32	128	128	54	50	24				4	18		36	50	24																41	Искусства костюма и моды	
☐	+	К.М.03.05(П)	Производственная практика. Научно-исследовательская работа 3	Б2.В		3			9	9	32	288	288		288							9				288															41	Искусства костюма и моды	
☐	+	К.М.03.06(П)	Производственная практика. Проектная практика	Б2.В		3			3	3	32	96	96		96							3				96															41	Искусства костюма и моды	
☐	+	К.М.03.07(К)	Научно-технический семинар (Зачет с оценкой по модулю "Модуль 3")	Б1.В			3		4	4	32	128	128	27	101				4			27	101																		41	Искусства костюма и моды	
☐	+	К.М.04	Модуль 4	К.М		444	4		21	21		672	672	57	615														21	22		35	615										
☐	+	К.М.04.01	История религий России	Б1.В		4			2	2	32	64	64	36	28														2	22		14	28							1	Истории и философии		
☐	+	К.М.04.02(П)	Производственная практика. Научно-исследовательская работа 4	Б2.В		4			10	10	32	320	320		320														10											41	Искусства костюма и моды		
☐	+	К.М.04.03(П)	Производственная практика. Преддипломная практика	Б2.В		4			3	3	32	96	96		96														3										96	41	Искусства костюма и моды		
☐	+	К.М.04.04(К)	Научно-технический семинар (Зачет с оценкой по модулю "Модуль 4")	Б1.В			4		6	6	32	192	192	21	171														6			21	171						41	Искусства костюма и моды			
Блок 3.Государственная итоговая аттестация											9	9		288	288		288																										
☐	+	Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	Б3					9	9	32	288	288		288														9												41	Искусства костюма и моды	
ФТД.Факультативные дисциплины											5	5		160	160	72	88		5	18		54	88																				
☐	+	ФТД.01	Социальная адаптация	ФТД		1			2	2	32	64	64	36	28		2	18		18	28																				36	Психологии	
☐	+	ФТД.02	Организация показа коллекций	ФТД			1		3	3	32	96	96	36	60		3			36	60																				41	Искусства костюма и моды	