Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Белгородский Валерий Савельевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 20.06.2025 12:49:18 Уникальный программный ключ:

8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

АН<mark>НОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</mark>

Технология конструирования бренда

Уровень образования бакалавриат

Направление подготовки 54.03.01 Дизайн

Направленность (профиль) Дизайн персонального пространства (предметный

дизайн)

Срок освоения

образовательной

4 года

программы по очной форме

обучения

Форма(-ы) обучения Очная

Учебная дисциплина «**Технология конструирования бренда**» изучается в 8 семестре. Курсовой проект — предусмотрен в седьмом семестре.

1.1. Форма промежуточной аттестации

8 семестр - экзамен

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «**Технология конструирования бренда**» относится к обязательной части.

- 1.3. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине «**Технология** конструирования бренда»:
- изучение истории, технических приемов, творческих методов, трендов в дизайне персонального пространства;
- изучение ключевых аспектов проектной интеграции современного персонального пространства в графический и текстильный дизайн;
- формирование навыков использования принципов, методов, трендов в дизайне персонального пространства в дальнейшей профессиональной деятельности;
- формирование у обучающихся компетенции, установленной образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.

Результатом обучения по учебной дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенции и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ОПК-4	ИД-ОПК-4.1
Способен проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики	Использование профессиональных методов моделирования проектной культуры дизайна и выполнение профессиональными средствами дизайна проектных комплексов
	ИД-ОПК-4.2 Использование оптимальных методов и способов подачи авторских технических эскизов на разных этапах проектной деятельности
	ИД-ОПК-4.3 Оформление и создание цветовой гармонии при работе над авторским дизайн-проектом
	ИД-ОПК-4.4 Применение современной шрифтовой культуры и способов проектной графики при работе над авторским дизайн-проектом
ид-опк-5	ИД-ОПК-5.2
Способен организовывать, проводить и участвовать в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях	Осуществление предметно-пространственной организации творческих выставочных мероприятий

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	4	3.e.	128	час.
---------------------------	---	------	-----	------